

ابنِ صفی

47

جاسوسی دنیا



ہولناکی ویرانے



جاسوسی دنیا نمبر 47

طویلے کی بلا

حمید کو اچھی طرح معلوم تھا کہ آج کل اس کے ستارے گردش میں ہیں لیکن شامت کبھی اڑے کر نہیں آتی۔ اس کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ ابھی اس پر کیا مصیبت آنے والی اور نہ وہ کارگلی میں کھڑی کر کے مارٹن اینڈ مارٹن کی نئی سیلر گرل سے عشق نہ لڑاتا۔ لڑکی مات کی اس دکان میں بالکل نئی نئی آئی تھی اور حمید نے جس دن سے اسے دیکھا تھا بلاناغہ کچھ بے خریدنے کے بہانے یہاں آنے لگا تھا۔ کبھی رومال، کبھی ٹائیاں اور کبھی جرابیں۔ جس دن خریدنے کو جی نہ چاہتا کسی ایسی چیز کی فرمائش کرتا جو دکان میں موجود ہی نہ ہوتی۔ ایسے مواقع اسے لڑکی سے زیادہ سے زیادہ گفتگو کرنے کی سعادت نصیب ہو جایا کرتی تھی.... بہر حال وہ اذیت کم از کم ایک بار اس دکان میں ضرور آتا تھا۔

آج بھی وہ اسے تقریباً چدرہ یا بیس منٹ تک گفتگو میں الجھائے رہا تھا اور آج تو اس نے ایک فلم کی دعوت بھی دے ڈالی تھی۔ لیکن لڑکی جو شاید بہت زیادہ محتاط واقع ہوئی تھی کام لانا پانی کا بہانہ کر کے ٹال گئی۔ بہر حال حمید مایوس ہو کر یہ سوچتا ہوا پلٹ آیا کہ ایک نہ ایک دن ضرور پیچھے گی۔ لہذا اسے پیچھے کی مہلت دے کر اب کہیں اور قسمت آزمائی کرنی چاہئے۔

جب کوئی کام نہ ہو تو ہر آدمی اپنی مخصوص ترین تفریحات کی طرف دوڑتا ہے۔ آج کل یہی بیبت حمید کی بھی تھی۔ مقصد خواہ ٹائیں ٹائیں فٹ ہی کیوں نہ ہو۔ عورت اس کی محبوب ترین تفریح تھی اور اس تفریح کی معراج یہ تھی کہ وہ یا تو خود بیوقوف بن جاتا تھا یا بنا دیتا تھا۔ بیوقوف بنایا جاتا تھا خود کوئی ایسی بُری بات نہیں لیکن بعض اوقات یہ رجحان نتائج کے اعتبار سے خطرناک بھی ثابت ہوتا ہے۔

ہولناک ویرانے

(مکمل ناول)

اس کی خامیوں کا احساس اسے بھی تھا۔ لیکن وہ اتنی جلدی میں اور کوئی فیصلہ کر بھی تو نہیں سکتا تھا۔ دنیا کا ہر آدمی کر ٹل فریدی کی طرح فولادی اعصاب نہیں رکھتا۔

”کیوں جناب کیا بات ہے۔“ اُس آدمی نے پوچھا۔

”میری بد نصیبی۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”بچے کی ماں کہاں ہے اور آپ نے اس غریب کو اس طرح پچھلی سیٹ پر کیوں ڈال رکھا ہے۔“

”افسوس کہ گود میں لے کر کار ڈرائیور کرنا شاید ماؤں کے بس کا بھی روگ نہیں۔“

بھڑے سے ایک لڑکی کھڑکی میں جھک کر بچے کو دیکھنے لگی اور پھر حمید نے دردناک آواز میں

ہنا شروع کیا ”بچے کی ماں ہسپتال میں تھی۔ وہیں یہ بچہ پیدا ہوا۔ ماں مر گئی اور بچے کو مجھے لانا پڑا۔

مے بے درد ہوتے ہیں یہ ہسپتال والے بھی۔“

”کیا یہ آپ کا بچہ ہے۔“ لڑکی نے مڑ کر حمید سے پوچھا۔

”جی ہاں۔“ حمید کی آواز اور زیادہ دردناک ہو گئی۔ ”اب میں اسے گھر لے جا رہا ہوں۔ لیکن

مجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح لے جاؤں۔“

”اچھا آپ فکر نہ کیجئے۔ میں آپ کے ساتھ چلوں گی۔ بیچارہ کیسا درہا ہے۔“

”میں زندگی بھر آپ کا احسان مند رہوں گا۔“ حمید گڑ گڑا کر بولا۔

یہ لڑکی کافی دلکش، اسماٹ اور الزا موڈرن قسم کی تھی۔ عمر بیس سے زیادہ نہ رہی ہو گی۔

غید ساڑھی اور سفید بلاؤز میں ملبوس تھی۔

اس نے بڑے اطمینان سے کار کا دروازہ کھولا اور بچے کو گود میں لے کر سیٹ پر بیٹھ گئی۔

حمید نے کار اشارت کر دی۔ لیکن اس وقت اس کی عقل کھوپڑی کے گردناچ رہی تھی۔ اس

نے بوکھاٹ میں ایک زبردست حماقت کی تھی۔ اُسے اس قسم کے جھوٹ سے بچنا چاہئے تھا۔

اب وہ سوچ رہا تھا کہ یہ لڑکی گھر تک ضرور ساتھ جائے گی۔ نہ صرف ساتھ جائے گی بلکہ

غلا تا کچھ دیر ٹھہر کر بچوں کی پرورش و پرداخت کے سلسلے میں ایک چھوٹا سا لیکچر بھی دے گی اور

پھر اگر فریدی اس وقت گھر ہی پر موجود ہوا تب تو اس کی شانت ہی آجائے گی اور وہ اس سلسلے میں

فرد جواب طلب کرے گا کہ اس نے غلط بیانی سے کیوں کام لیا۔

دراصل اس نے یہ جھوٹ اس لئے گھڑا تھا کہ کم از کم وقتی ہی طور پر عام آدمیوں کی پوچھ

حمید کو بار بار اس کا تجربہ بھی ہو چکا تھا لیکن وہ اپنی حرکتوں سے باز نہیں آتا تھا۔ ار مارٹن اینڈ مارٹن کی سیلنگرل کی طرف سے مایوس ہو جانے کے بعد وہ سیدھا اس گلی میں آ اُس نے اپنی کار پھوڑی تھی۔

الیکٹرک پول دور ہونے کی وجہ سے یہاں خاصا اندھیرا تھا لیکن اُسے سوئی تو ڈھونڈا تھی کہ روشنی کی پرواہ کرتا۔ کار پر بیٹھ کر مشین اشارت کی اور گلی سے سڑک پر آ گیا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ اس وقت آر لکچو کی طرف جانا چاہئے جہاں آج کچھ اسٹیشنل پروگر تھے اور اسے توقع تھی کہ وہاں اس کی کوئی نہ کوئی پرانی شناسا ضرور مل جائے گی۔

کار سڑکوں پر فرارے بھرتی رہی۔ حمید کا موڈ پھر ٹھیک ہو گیا۔ وہ ہولے ہولے گئے۔

لیکن اچانک اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اسکے حلق سے بیک وقت دو قسم کی آوازیں نکل رہی ہ

وہ خاموش ہو گیا لیکن دوسری آواز بدستور جاری رہی اور پھر کافی دیر بعد یہ بات اس

میں آئی کہ وہ کسی شیر خوار بچے کے رونے کی آواز تھی۔

وہ بوکھلا کر دوسری سیٹ کی طرف مڑا۔ اندر اندھیرا تھا۔ لیکن حمید بہرا نہیں تھا۔ آو

سیٹ کے علاوہ کہیں سے نہیں آرہی تھی۔ اس نے اندر کی لائٹ جلا دی۔ اور پھر

دوسرے ہی لمحے میں کار کی رفتار کم کر کے اسے سڑک کے کنارے نہ لگا دیتا تو کیا

ایکسیڈنٹ لازمی تھا۔ حقیقتاً اُس کے ہاتھ پیر بُری طرح کانپ رہے تھے۔ پچھلی سیٹ

نوزائیدہ بچہ کیڑوں میں لپٹا ہوا پڑا حلق پھاڑ رہا تھا۔

حمید کار سے اتر آیا۔ سڑک کافی چلتی ہوئی تھی۔ راگیروں نے کار سے بلند ہو

آوازیں سنیں اور ایک اچھے خاصے آدمی کو اس پر سے اترتے دیکھا جو بہت زیادہ بوکھلایا ہوا

تھا۔ ایسی صورت میں اگر کچھ راگیر چلتے چلتے رک گئے تھے تو یہ حیرت کی بات نہیں تھی۔

حمید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے۔ وہ پچھلی سیٹ کا دروازہ کھولے حیرت

پھاڑے ہوئے بچے کو گھور رہا تھا۔ اُسے اپنے گرد اکٹھا ہوتی بھیڑ کا بھی احساس نہیں

اچانک کسی نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھ دیا۔ حمید چونک کر مڑا۔

ایک ادھیڑ عمر کا شریف صورت آدمی براہ راست اس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔

اب حمید کو اپنی پوزیشن کا احساس ہوا اور اس نے ذہنی انتشار کے ان لمحات میں ج

کچھ سے بچ جائے۔ اگر وہ حقیقت کہہ دیتا تو کم از کم آدھے گھنٹے تک اسے جھک مارنی پڑتی۔
بہر حال وہ ایک بہت بڑی دلدل میں پھنس گیا تھا اور اب سوچتے سوچتے اس کے ذہن
یثیاں سی بننے لگی تھیں.... بچہ برابر روئے جا رہا تھا۔

”یا خدا رحم کر اس کے حال پر۔“ لڑکی نے دردناک آواز میں کہا اور حمید نے جواباً
ٹھنڈی سانس لی اور اس ٹھنڈی سانس کی آواز لڑکی کے کانوں تک پہنچانے کی کوشش میں
کھانسیوں سے دوچار ہونا پڑا۔

”آپ کس طرح رکھیں گے اسے۔“ لڑکی نے حمید سے پوچھا۔

”کیا بتاؤں محترمہ! میں تو پاگل ہو جاؤں گا۔“

”میرے خیال سے ایک پرائیویٹ نرس انگنچ کر لیجئے۔“

”اوہ.... بہت معقول رائے ہے۔ آپ کا بہت بہت شکریہ میں یہی کروں گا۔“

”عورتیں تو ہوں گی ہی آپ کے یہاں۔“

”اوہ.... یہی تو سب سے بڑی بد نصیبی ہے۔ گھر پر بڑے بھائی کے علاوہ اور کوئی نہیں
اتنے کریک ہیں کہ خدا کی پناہ.... بچے کو دیکھتے ہی کہیں گے کہ اگر ماں مر گئی ہے تو اس گدڑ
زندہ رکھنا فضول ہی ہوگا۔“

”یہ لڑکی ہے یا لڑکا۔“

حمید اس سوال پر بوکھلا گیا۔ اس کے فرشتوں کو بھی اس کا علم نہیں تھا کہ وہ لڑکی۔
لڑکا.... اس نے دل ہی دل میں خود کو گالیاں دیں اور کراہ کر بولا آپ کو یقین نہ آئے گا لیکن
دماغ اتنا بے قابو ہو گیا ہے کہ شائد آپ کے اس سوال کا جواب نہ دے سکوں۔ اس کی مال
موت نے میرے ذہن پر بہت بُرا اثر ڈالا ہے۔ نہ میں نے ابھی اسے اچھی طرح دیکھا ہے اور
یہی یاد ہے کہ ڈاکٹر نے کیا کہا تھا۔ آپ کو تکلیف تو ہوگی.... ذرا مجھے بھی بتائیے کہ یہ لڑکی ہے یا لڑکا
لڑکی چند لمحے خاموشی کے بعد بولی۔ ”لڑکا ہے۔“

”آہ.... اے.... بد نصیب لڑکے۔“ حمید گلوگیر آواز میں کچھ کہتے کہتے رک گیا۔

”پریشان ہونا فضول ہے۔“ لڑکی نے اُسے دلاسا دیا۔ ”سب ٹھیک ہو جائے گا۔ خدا جو

کرتا ہے ٹھیک ہی کرتا ہے۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ اس کی الجھن آہستہ آہستہ بڑھتی ہی جا رہی تھی اور وہ ذہنی طور پر اس قابل
رہ گیا تھا کہ لڑکی کی سریلی آواز سے لطف اندوز ہو سکتا۔

لڑکی پھر چکارنے لگی۔ لیکن شائد وہ خود بھی اس معاملے میں اتنا ہی تھی بچہ کسی طرح بھی
نہ ہوا۔

”بھوکا ہے شائد۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”پھر بتائیے میں کیا کروں۔“ حمید بے بسی سے بولا۔ ”میں نہیں جانتا کہ اتنے چھوٹے بچے کو
اچانا ہے۔“

”آج ہی پیدا ہوا تھا۔“ لڑکی نے پوچھا۔

”جی ہاں.... بالکل آج ہی۔“

”جب تو شائد اسے گھٹی دی جائے گی۔“

”میں نہیں جانتا کہ یہ گھٹی کیا چیز ہے۔“

”یہ تو میں بھی نہیں جانتی۔ پتہ نہیں کیا کیا ملا ہوتا ہے اس میں.... اوہ دیکھئے! کیوں نہ ہم
لڑکے کے پاس چلیں۔“

حمید نے سوچا اگر پہلے شامت نہیں آئی تھی تو اب آجائے گی۔ اس جھوٹ کو بھانے کا
نا طریقہ یہ ہو سکتا تھا کہ وہ کسی نہ کسی طرح جلد از جلد گھر پہنچ جاتا۔

”نہیں.... میرا خیال ہے کہ راستے میں جتنی دیر لگے گی پریشانیوں میں اضافہ ہی ہوگا۔
جلد سے جلد گھر پہنچنا چاہئے وہاں کوئی نہ کوئی تدبیر ضرور ہو جائے گی۔“

”بھئی آپ کی مرضی.... ویسے مجھے ڈر ہے کہ کہیں یہ بیمار نہ پڑ جائے۔“

”اب جو کچھ بھی مقدر میں ہو گا بھگتنا ہی پڑے گا۔“ حمید نے دردناک آواز میں کہا۔

”فی الحال اس لڑکی سے پیچھا چھڑانا چاہتا تھا۔ لیکن اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس
پیچھا چھڑائے۔ لڑکے کی توخیر کوئی بات ہی نہیں تھی۔ اُسے ہر حال میں پولیس کی حفاظت
تھا۔“

لڑکی ابھی خاصی تھی اور حمید انتشار کے ان لمحات میں بھی یہ سوچنے سے باز نہیں آیا تھا کہ
لے تعلقات بڑھانے کے امکانات کی بنیاد پڑ گئی ہے لیکن یہ اُسی صورت میں ہو سکتا تھا کہ وہ

اُس کے سامنے جھوٹا نہ بنتا۔

کار فرمائے بھرتی رہی۔ بچہ روتا رہا اور لڑکی ”ہوں ہوں“ کر کے اُسے ہلاتی رہی۔

خدا خدا کر کے کار فریدی کی کوٹھی کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور پھانک ہی پر حمید کی ہو جانے کا ارادہ کرنے لگی۔۔۔۔۔ کیونکہ فریدی برآمدے ہی میں بیٹھا شائد کوئی کتاب دیکھ رہا حمید اس بات کا فیصلہ نہ کر سکا کہ کار کو گیراج کی طرف لے جائے یا پورچ کی طرف کار کا رخ پورچ ہی کی طرف تھا اور اس میں حمید کی قوت فیصلہ کو دخل نہیں تھا۔

کار جیسے ہی پورچ میں داخل ہوئی فریدی بے ساختہ چونک پڑا۔ چونکنے کی وجہ کار نم حلق پھاڑتے ہوئے بچے کی آواز تھی۔

حمید بوکھلایا ہوا کار سے اتر اور پچھلی سیٹ کا دروازہ کھول کر کھڑا ہو گیا۔

لڑکی بچے کو گود میں سمیٹے ہوئے نیچے اتر آئی۔

”لایئے۔۔۔۔۔ مجھے دیجئے۔“ حمید نے بوکھلاہٹ میں بچے کو اس کی گود سے جھپٹتے ہو۔ اب اس کی کھوپڑی بالکل ہی آؤٹ ہو گئی تھی۔

”آئیئے۔۔۔۔۔ آئیئے۔“ وہ لڑکی سے کہتا ہوا فریدی کی طرف جھپٹا۔ بچے کو اُس کی گود کر پھر لڑکی کی طرف مڑا۔

”میں آپ کا احسان مند ہوں۔۔۔۔۔ بہت احسان مند ہوں۔ چلئے میں آپ کو گھر چھوڑ آؤں“

”نہیں اس کی ضرورت نہیں۔۔۔۔۔ یہ تو میرا فرض تھا۔“ لڑکی مسکرا کر بولی۔

بچہ فریدی کی گود میں پڑا پھل رہا تھا اور وہ حیرت سے منہ کھولے احمقوں کی طرح لا کو گھور رہا تھا۔

”ڈرائیور۔۔۔۔۔ ڈرائیور۔۔۔۔۔!“ حمید آگے بڑھ کر حلق پھاڑنے لگا۔ ڈرائیور شائد کہتا ہی تھا لہذا اسے وہاں پہنچنے میں دیر نہیں لگی۔

”اے دیکھو۔۔۔۔۔!“ حمید نے کہا۔ ”مس صاحب کو گھر چھوڑ آؤ۔“

”ارے جناب! پہلے اس بیچارے کی خبر لیجئے۔“ لڑکی نے کہا۔

حمید چونک پڑا۔ اس سے اب تک جتنی بھی حرکتیں سرزد ہوئی تھیں ان میں اس نے

اپنی غلطی کا احساس ہوا اور وہ بوکھلا کر فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔ بچہ اب بھی اس کی گود میں اور وہ پہلے ہی کی طرح بے حس و حرکت بیٹھا نہیں گھور رہا تھا۔

”م۔۔۔۔۔ میرے۔۔۔۔۔ بب بڑے بھائی صاحب۔“ حمید فریدی کی طرف اشارہ کر کے ہٹلایا۔ فریدی کی حالت میں اب بھی کوئی تغیر نہ ہوا۔

ڈرائیور الگ آنکھیں پھاڑے ایک ایک کو گھور رہا تھا۔ ان لوگوں کے اس رویے پر لڑکی بھی بوکھلا گئی۔

”میں کس زبان سے آپ کا شکریہ ادا کروں۔“ حمید نے پھر اُس سے کہا۔

”جناب بچے کی خبر لیجئے۔“

”اوہ۔۔۔۔۔ جی ہاں۔“ حمید جلدی سے بولا۔ ”ڈرائیور آپ کو گھر پہنچا دو۔“

پھر وہ بچے کو فریدی کی گود سے اٹھا کر تیر کی طرح اندر چلا گیا۔

فریدی کھڑا ہو کر اپنے کپڑے جھاڑنے لگا۔ اس کی سمجھ میں کچھ بھی نہیں آیا۔ لڑکی اب بھی وہیں کھڑی تھی۔

”واقعی اس واقعے نے ان کے ذہن پر بُرا اثر ڈالا۔“ لڑکی نے فریدی سے کہا۔

”جی ہاں۔۔۔۔۔!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”تشریف رکھئے۔“

”جی نہیں اب جاؤں گی۔ کیا سچ گھر میں کوئی عورت نہیں۔“

”جی نہیں۔“ فریدی نے آہستہ سے سر ہلادیا۔

”اجہاد دیکھئے۔۔۔۔۔ یہ میرا پتہ ہے۔“ وہ دھننی بیگ سے اپنا کارڈ نکال کر فریدی کی طرف بڑھاتی بولی۔ ”اگر کوئی ضرورت پیش آئے تو مجھے فون کیجئے گا۔ میں کئی اچھی نرسوں کو جانتی ہوں۔“

”شکریہ۔“ فریدی کارڈ لیتا ہوا بولا۔ ”اگر کوئی ضرورت پیش آئی تو میں ضرور تکلیف دوں گا۔“

ڈرائیور کار کا پچھلا دروازہ کھولے کھڑا تھا۔ لڑکی کار میں بیٹھ گئی۔ فریدی اس وقت تک برآمدے ہی میں کھڑا رہا جب تک کار پھانک سے نہیں گذر گئی۔

پھر وہ سیدھا حمید کے کمرے میں آیا۔ حمید کمرے میں کھڑا پاگلوں کی طرح چاروں طرف ابھارتا اور پچھ۔۔۔۔۔ وہ بستر پر پڑا تھا اور اس کی زبان تالو سے نہیں لگ رہی تھی۔

”دیکھئے! پہلے میری بات سن لیجئے۔“ حمید چار ہزار الفاظ فی منٹ کی رفتار سے بولنے لگا۔

دوسری طرف حمید بچے پر جھکا ہوا بکواس کر رہا تھا۔ ”ارے چپ ہو جا۔۔۔۔۔ میرے باپ کے
وا۔۔۔۔۔ شاباش۔۔۔۔۔ شو شو۔“ وہ سیٹی اور چٹکی بجانے لگا۔ ”آدمی کا بچہ بڑا سوراہتا ہے۔ برا
دھلیا جاسکتا ہے حتیٰ کہ چوہے بھی ٹرینڈ کئے جاسکتے ہیں مگر آدمی کا بچہ اس سے بڑا سوراہتا
دے زمین پر نہ ملے۔“

یا قوت کی انگشتی

تقریباً دو گھنٹے گزر جانے کے بعد فریدی ان کپڑوں کو الٹ پلٹ رہا تھا جن میں بچہ لپٹا ہوا ملا تھا۔
بچہ پولیس کے حوالے کر دیا گیا اور پولیس نے اسے شہر کے سب سے بڑے میٹرنٹی سینٹر
بہنچا دیا تھا۔

”کون سی کار لے گئے تھے۔“ فریدی نے حمید سے پوچھا۔
”اسٹن۔۔۔۔۔!“

”اگر تم نے پہلے ہی بتا دیا ہوتا۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”خیر۔۔۔۔۔ آؤ۔۔۔۔۔ میں اسے بھی
لبوں کا لیکن میرا خیال ہے کہ یہ حرکت دیدہ دانستہ نہیں کی گئی۔“
”دیدہ دانستہ سے کیا مراد ہے۔“

”یعنی یہ سمجھ کر بچہ کار میں نہیں ڈالا گیا کہ وہ تمہاری کار ہے۔“
”اس کا وال ہی نہیں پیدا ہوتا۔“ حمید نے کہا۔

”نہیں بعض حالات میں ہو سکتا ہے۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”کیا اس سے پہلے بعض
رہنوں نے اصل واقعے سے ہماری توجہ ہٹانے کے لئے اس قسم کی دوسری حرکتیں نہیں کیں۔“
”اوہ۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ ممکن ہے۔“

”لیکن مجھے تمہاری بوکلاہٹ پر افسوس ہے۔“
”میری جگہ اگر آپ ہوتے۔“

”غصہ باتیں نہ کرو۔ میں تمہاری جگہ ہوتا تو کیا ہوتا۔ یہ ایک الگ بات ہے لیکن اگر تم
میری جگہ ہوتے تو کبھی کی تمہاری ہڈیاں سڑ گئی ہوتیں۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ دونوں وہاں سے اٹھ کر گیراج میں آئے۔ کار واپس آگئی تھی اور ڈرائیور

”ایسے موقع پر آدمی بوکلا جاتا ہے۔ پاگل ہو جاتا ہے سڑی ہو جاتا ہے۔ پہلے پوری بات سن
کبھی کبھی بدحواسی میں اس قسم کی غلطیاں ہو ہی جاتی ہیں۔ دیکھئے پہلے پوری بات سن لیجئے۔
آدمی ہی سے ہوتی ہے۔ میری جگہ اگر آپ ہوتے۔ نہیں پہلے پوری بات سن لیجئے۔“

”خاموش رہو۔“ فریدی نے جھلا کر کہا۔

حمید خاموش ہو گیا۔ لیکن اس کے ہونٹ اب بھی مل رہے تھے۔
”یہ بچہ کہاں تھا۔“

”میری کار کی پچھلی سیٹ میں تھا۔ آپ پوری بات بھی تو سنئے۔“

”پوری بات کے بچے اب تک تم نے چوتھائی بات بھی نہیں بتائی۔“

”یہ بچہ!“ حمید بچے کی طرف اشارہ کر کے بولا۔ ”حیرت انگیز طور پر میری کار میں پایا
”کیا مطلب۔“

”جی ہاں۔۔۔۔۔!“

”کیا جی ہاں! تم ہوش میں ہو یا نہیں۔“

”میں ہوش میں ہوں۔ اچھا شروع سے سنئے میں کار راجر اسٹریٹ کی ایک گلی میں
کر کے ایک دوکان میں چلا گیا۔ واپسی پر میں نے کار گلی سے نکالی اور چل پڑا۔ وہاں مجھے
نہیں معلوم ہو سکا تھا۔ کافی دور چلنے کے بعد اچانک اس سور نے رونا شروع کر دیا۔“
”لیکن تم اسے یہاں کیوں لائے ہو۔ سیدھے کو توالی نہیں لے جاسکتے تھے۔“
”آف۔۔۔۔۔ اس ٹریجڈی کا حال سن کر آپ مجھے مارنے دوڑیں گے۔“

بچہ اب بھی روئے جا رہا تھا۔

”بکو جلدی سے۔“ فریدی اس کی گردن دبوچ کر جھٹکے دیتا ہوا بولا۔

اور پھر حمید کو پوری داستان دہرا دینی پڑی۔

”میرا خیال ہے“ فریدی اس کے خاموش ہوتے ہی نراسمانہ بنا کر بولا۔ ”تم سے نیا

تو وہ لوگ ہوں گے جو عدالتوں میں عرائض نویسی کرتے ہیں۔“

”اب جو دل چاہے کہئے، حماقت تو ہو ہی گئی۔“ حمید نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

تھوڑی دیر بعد فریدی فون پر کو توالی کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔

”یہ ہمارے کسی ملازم کی بھی نہیں ہو سکتی۔“ فریدی بڑبڑایا۔ ”بے داغ یا قوت کا اتنا بڑا نگینہ اداوت مند ہی رکھ سکتا ہے۔“

”ہو سکتا ہے کہ یہ ہمارے کسی ملنے والے کی ہو۔“ حمید نے کہا۔

”نہیں.... آج یہاں اس لڑکی کے علاوہ اور کوئی نہیں آیا۔“

”واہ.... ابھی جگدیش آیا تھا.... اس کے ساتھ ایک سب انسپکٹر بھی تھا۔ چار کانسیبل۔ زنہ پوئیس فورس کی ایک کارپورل بھی تھی۔“

”ان میں سے کسی کی بھی نہیں ہو سکتی۔ کسی کی بھی انگلیاں اتنی موٹی نہیں ہیں۔“

”تب پھر دادا مرحوم کی روح آئی ہوگی۔“ حمید بیزاری سے بولا۔ ”مرحوم کو انگشتریوں کا ان تھا جو انگلیوں میں نہیں آتی تھیں انہیں گلے میں لٹکانے رکھتے تھے۔“

فریدی خاموش رہا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس نے حمید کی بکواس سنی ہی نہ ہو۔

”آؤ....! وہ حمید کا ہاتھ پکڑ کر گیراج کی طرف کھینچتا ہوا بولا۔

”کہاں....!“

”وہیں جہاں تم نے کار کھڑی کی تھی۔“

”دیکھئے.... میں پھر کہتا ہوں کہ اس جھنجھٹ میں نہ پڑیے۔“

”معاملہ اگر کسی غریب گھرانے کا ہو تا تو شائد میں باز بھی آجاتا۔“ فریدی نے کہا۔

”ہائیں.... گھرانے کا بھی پتہ لگایا آپ نے....!“

”قطعی.... جس قسم کے کپڑوں میں وہ بچہ لیٹا ہوا ہے وہ تو اسی چیز کی طرف اشارہ کرتے

کہ کسی غریب گھرانے میں ایسے کپڑے کہاں۔ نہایت عمدہ قسم کی تین عدد مردانی قمیضیں ہیں۔

ٹل بیدار۔ غریب گھرانے کے لوگ اس طرح کپڑے نہیں ضائع کیا کرتے.... کیا سمجھے۔“

”ٹھیک کہتے ہیں آپ۔ واقعی یہ بات غور طلب ہے۔ لیکن اب اس وقت وہاں جانے سے کیا

لہو ہوگا۔ جگدیش وغیرہ تو وہاں پہنچ ہی گئے ہوں گے۔“

”ٹھیک ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”مجھے کسی روز نامے کی خانہ بڈی تو کرنی نہیں ہے میرے اور

لٹل کے نظریے میں فرق ہے۔ چلو بکواس مت کرو۔“

”اے کھینچ کر گیراج میں لایا اور پھر وہ دونوں راجر اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گئے۔

اسے گیراج میں چھوڑ کر غالباً سونے کے لئے جا چکا تھا۔

فریدی نے پچھلی سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر روشنی کر دی۔

وہ پچھلی نشست کے ایک ایک جوڑا کا جائزہ لے رہا تھا۔

”بہت مشکل ہے۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”تم نے زبردست حماقت کی.... نشانہ

کی تلاش فضول ہے قطعی فضول۔“

”میرا خیال ہے کہ اب اس معاملے میں سمرانے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔“ حمید بولا۔

”ضرورت ہے میں تنگ آ گیا ہوں۔ میرا خون بہت دنوں سے کھول رہا ہے۔ آئے دن ٹر

میں اس قسم کی وارداتیں ہوتی رہتی ہیں۔ آدمی کے بچے کی اتنی بھی وقت نہیں رہ گئی جتنی بچے

کے پلے کی ہوتی ہے۔ کیا تمہیں یاد نہیں پچھلے ماہ ایک نالے میں ایک نوزائیدہ بچے کی لاش کے

گھینٹے پھر رہے تھے۔ پچھلے چھ ماہ میں جتنے بھی اس قسم کے کیس ہوئے ہیں ان میں سے کسی ایک کا

بھی پتہ نہیں لگایا جا سکا۔ اور پھر یہ سب پولیس کے بس کا روگ نہیں۔“

”میں....!“ فریدی کار کا دروازہ بند کرتا ہوا بولا۔ ”میں دیکھوں گا کہ میں کیا کر سکتا ہوں۔“

وہ پھر برآمدے کی طرف واپس ہو رہے تھے۔ اچانک فریدی پورچ ہی میں رک گیا۔ اُس کی

آنکھیں زینے کے نیچے پڑی ہوئی کسی چمکدار چیز پر تھیں۔ ننھی سی سرخ روشنی۔ چنگاری سی دہک

رہی تھی۔ دوسرے ہی لمحے میں فریدی نے جھک کر اسے اٹھالیا۔

یہ ایک انگشتری تھی جس میں یا قوت کا ایک بڑا سا نگینہ جگمگا رہا تھا۔

”کیا یہ تمہاری ہے۔“ فریدی نے حمید سے پوچھا۔

”نہیں....!“ حمید اُسے فریدی سے لے کر دیکھتا ہوا بولا۔ ”اُوہ.... کہیں یہ اُس لڑکی کی نہ ہو۔“

”نہیں اس کی بھی نہیں ہو سکتی۔“

”کیوں....؟“

”عقل استعمال کرو۔“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔ ”اگر یہ اس لڑکی کی ہے تو وہ اسے

کے انگوٹھے میں پہنتی ہوگی۔ اس کی نرم و نازک انگلیاں تو میں دیکھ ہی چکا ہوں۔“

واقعی یہ حقیقت تھی کہ انگشتری کا قطر کافی بڑا تھا.... اتنا بڑا کہ کم از کم وہ کسی عورت کی

انگشتری تو ہر گز نہیں ہو سکتی تھی۔

”بعض اوقات آپ کی دوزدھوپ قطعی غیر ضروری ثابت ہوتی ہے۔“ حمید نے راستے میں کہہ کر غیر ضروری سے کیا مراد ہے۔“

”یہی کہ اب آپ وہاں کیا پائیں گے۔ کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ جرم کرنے والے محکمہ پولیس اپنے اپنی چالاکیوں کی داد وصول کرنے کے لئے وہاں اب بھی موجود ہوں گے۔“

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ وہ بچہ وہاں کسی دوسری بستی سے لایا گیا ہوگا۔ اگر یہی خیال ہے ا فضول ہے۔ چور کا دل ہی کتنا۔ ایسے معاملات میں زیادہ دور کا سفر کوئی بھی نہیں اختیار کرتا اور یہ ایسی صورت میں جب کہ بچہ زندہ بھی ہو۔“

”میرے خدا۔“ حمید پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ ”تو اب اس وقت گھر گھر کی کنڈی کھٹکٹائیے گا۔“ فریدی لا پرواہی سے بولا اور سگار سلگانے لگا۔ کار حمید ڈرائیور کر رہا تھا۔ زیادہ رات نہیں گزری تھی مشکل سے دس بجے ہوں گے۔ شہر کی رونق میں کوئی فرق نہ آیا تھا۔ کچھ دیر تک خاموشی رہی پھر حمید نے کہا۔ ”راجر اسٹریٹ کی اندرونی گلیاں تو ایسی ہیں جہاں دولت مند گھرانے آباد ہوں۔ تنگ و تاریک عمارتیں ہیں۔“

”ہاں.... آں....!“ فریدی نے تھوڑی دیر بعد پہلو بدلا.... پتہ نہیں یہ ”ہاں“ حمید جواب میں کہی گئی تھی یا وہ کچھ اور سوچ رہا تھا۔

وہ جلد ہی منزل مقصود پر پہنچ گئے۔ حمید نے کار ٹھیک اسی جگہ کھڑی کی جہاں پہلے کھڑی کی تھی دوکانیٹیل وہاں موجود تھے۔ انہوں نے ایک نئی اطلاع دی۔ لیکن اس اطلاع کی وضاحت نہیں کر سکے۔ ان کے بیان کے مطابق جگہ لیش وغیرہ کسی قریبی عمارت کے فلیٹ میں اس وقت کی چھان بین کر رہے تھے۔

ایک کانٹیل نے ان کی رہنمائی کی اور وہ وہاں پہنچ گئے جہاں جگہ لیش نے درجنوں آدمی پوچھ گچھ کے لئے روک رکھا تھا۔

”اوہ.... یہ بہت اچھا ہوا۔“ جگہ لیش فریدی کو دیکھ کر اٹھتا ہوا بولا۔ ”میں ابھی آپ کو کرنے والا تھا۔“

”کوئی خاص بات۔“ فریدی نے چاروں طرف ایک اپنی ہوتی سی نظر ڈال کر کہا۔ ”جی ہاں.... میں بتاتا ہوں۔“

”اس وقت ایک عمارت کی دوسری منزل پر تھے۔ جگہ لیش، فریدی اور حمید کو ساتھ لے کر راہداری میں ایک طرف چلتے لگا۔

آہے چل کر انہیں ایک فلیٹ کے دروازے پر ایک کانٹیل کھڑا نظر آیا۔

”کیا بتانا چاہتے ہو مجھے۔“ فریدی چلتے چلتے رک کر بولا۔

”میں یہاں تحقیقات کرنے آیا تھا کہ اس فلیٹ کے ایک کرایہ دار نے ایک عجیب اطلاع دی۔ بیان کے مطابق پچھلے دو ماہ سے یہاں ایک پراسرار جوڑا آباد رہا ہے۔ عورت حاملہ تھی۔“

”پراسرار جوڑا۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”پراسرار کیوں؟ کیا مرد بھی حاملہ یا حامل تھا۔“

”پوری بات سنائیے....“ حمید صاحب۔“ جگہ لیش جھنجھلا گیا۔

اگر فریدی بھی اسے غصیلی نظروں سے نہ گھورنے لگتا تو حمید نے دوبارہ جگہ لیش کی ٹانگی فریدی نے سر کی جنبش سے بیان جاری رکھنے کا اشارہ کیا۔

”میں نے اسے پراسرار جوڑا کہہ کر غلطی نہیں کی۔“ جگہ لیش بولا۔ ”پڑوسیوں سے ان کے ت بڑے اچھے تھے اور پڑوسی بھی ان کا کافی خیال رکھتے تھے۔ آج یہاں زچگی ہوئی تھی۔“

”زچگی.... لا حول ولاقوہ۔“ حمید نے اسامہ بنا کر پیچھے کھسک گیا۔

”تم کہتے جاؤ۔“ فریدی جگہ لیش سے بولا۔

”پڑوس کی ایک عورت نے اس سلسلے میں ان کی بہت مدد کی۔“

”جگہ لیش وہ خاص بات بتاؤ جس کے لئے مجھے یہاں لائے ہو۔“ آخر فریدی نے بھی ملے ہوئے لہجے میں کہا۔

”جناب کہنے کا مطلب یہ ہے کہ زچگی کے بعد پڑوس کی ایک بوڑھی عورت زچہ کے پاس آئی تھی اور اس کا ارادہ تھا کہ وہ رات اسی کے ساتھ گزارے گی لیکن ابھی ایک گھنٹہ قبل

سال بوڑھی عورت کے کسی عزیز کو اس سے ملنے کی ضرورت پیش آئی۔ اس نے یہاں آکر اسے پرہیز کر دیا۔ لیکن جواب نہ دیا۔ اُسے ایسا معلوم ہوا جیسے اندر کوئی موجود ہی نہ ہو۔

”ایک دستک دینے کے بعد بھی وہ کامیاب نہ ہو سکا.... پھر ایک عورت اندر آگئی۔ پڑوس کی لڑکھٹائی ایک جگہ فرش پر بیہوش پڑی تھی اور زچہ بچہ، شوہر وغیرہ مع سامان غائب تھے۔“

”شوہر....!“ حمید حلق پھاڑ کر بولا۔

”میں فلیٹ کو ایک نظر دیکھنا چاہتا ہوں اور وہ بڑھیا کہاں ہے۔“ فریدی نے کہا۔
 ”جب وہ کسی طرح ہوش میں نہ آسکی تو اسے ہسپتال بھیج دیا گیا۔“
 ”خیر.... یہی فلیٹ ہے۔“

”جی ہاں....!“

”آؤ....!“ فریدی نے کہا اور فلیٹ میں چلا گیا۔

پھر کافی دیر تک وہ وہاں سرمدتے رہے لیکن ایک مردانہ قمیض کے علاوہ اور کچھ بھی ہاتھ نہ آیا
 ”حمید....!“ فریدی آہستہ سے بولا۔ ”یہ جو تھی قمیض ہے۔“

”ہاں کم از کم ایک درجن تو ہونی ہی چاہئیں.... اور یہ حقیقت ہے یہ قمیض بھی انہی
 قمیضوں کے سائز کی معلوم ہوتی ہے۔“

”بلکہ یہ قمیض اتنی بے دردی سے کیوں استعمال کی گئی ہیں۔“

”دیکھئے میں پھر آپ سے عرض کروں گا کہ یہ کیس جلدیش ہی وغیرہ کے لئے چھو
 آپ کے شیان شان نہیں۔“

”پہلے میں نے بھی یہی سوچا تھا۔“ فریدی نے کہا۔ ”مگر اب مجھے اپنا خیال بدل دینا پڑا
 ”اگر آپ کو اپنا خیال بدل دینا پڑا ہے تو پھر مجھے بھی اپنا خیال بدل دینا پڑے گا۔“
 بڑی بے بسی سے کہا۔

تقریباً ڈیڑھ گھنٹے تک فریدی وہاں بٹھہر کر لوگوں سے پوچھ گچھ کرتا رہا۔ لیکن یہ کوئی
 بتا سکا کہ وہ عورت اور مرد کون تھے اور کہاں سے آئے تھے۔

حالات پیچیدہ ضرور تھے لیکن سنسنی خیز نہیں معلوم ہو رہے تھے۔ اسی لئے حمید کا
 بھی اعتدال سے تجاوز نہیں کر سکی تھی۔ پیچیدگیوں کے وجود بھی کیس بالکل سیدھا سا
 بعد کے واقعات نے بچے کی حیثیت بھی واضح کر دی تھی۔

البتہ فریدی کا ذہن ان قمیضوں میں الجھا ہوا تھا۔

دوسری صبح حمید دیر میں اٹھا.... فریدی ناشتہ کر چکا تھا لیکن ابھی ناشتے کی میز سے اٹھانہ
 ”ابھی وہ لڑکی آئی تھی۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔

”لڑکی....!“ حمید حیرت سے بولا۔ پچھلی رات کے واقعات کسی ادھورے خواب کی

کی یادداشت کے دھند لکوں میں گردش کرنے لگے اور اس نے چپک کر کہا۔ ”واقعی۔“
 ”میں نے اُسے حقیقت بتادی ہے۔“

”یہ بہت بُرا کیا آپ نے۔“

”حمید تم اپنے اس رنجناں کی بناء پر کسی دن جہنم رسید ہو جاؤ گے۔ اسی واقعہ سے تمہیں
 ت پکڑنی چاہئے۔“

”میں آپ کو کس طرح سمجھاؤں کہ میں حسن کو ایک آرٹسٹ کی نظر سے دیکھتا ہوں اور بس
 اپنے گرد و پیش رنگینیاں چاہتا ہوں.... آدمی اور جانور کا فرق ہر وقت میرے پیش نظر رہتا ہے۔“
 ”اس معاملے میں آدمی اور جانور میں کوئی فرق نہیں۔ خیر اسے جانے دو.... میں دوسرے
 بات پر غور کر رہا تھا۔ ممکن ہے کہ یہ تمہارے خلاف کسی قسم کی سازش ہو۔“

”سازش.... میرے خلاف.... میں نہیں سمجھا۔“

”ہاں.... ہاں.... فرض کرو آج کوئی عورت دعویٰ کرتی ہے کہ وہ بچہ تمہارا تھا تم نے
 کی سے بچتے کے لئے اُسے زبردستی ماں سے چھین لیا۔“

”اُسے اس کا ثبوت دینا پڑے گا۔“ حمید بولا۔

”ثبوت تم خود ہی مہیا کر چکے ہو۔ تم نے پچھلی رات اسے اپنا بچہ کہا تھا اور ایک عورت تم پر
 کھارے تمہارے گھر تک پہنچا گئی تھی۔ تم نے درجنوں آدمیوں کے سامنے اعتراف کیا تھا
 تمہارا بچہ ہے۔“

”لیکن کوئی عورت خواہ مخواہ اس کا دعویٰ کرنے ہی کیوں لگی۔“

”بڑے خال.... کیا تمہیں یہ نہیں معلوم کہ یہاں ہمارے ہزاروں دشمن ہیں۔“

”دشمن ہیں تو۔“ حمید کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”لیکن اس حرکت سے انہیں کیا فائدہ پہنچے گا۔ میرا
 خیال ہے کہ ہمارے دشمن تو صرف ہماری زندگیوں ہی کے گاہک ہو سکتے ہیں۔“

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ کچھ سوچنے لگا تھا۔

اتنے میں نوکروں نے دوسری بار میز پر ناشتہ لگا دیا تھا۔

حمید خاموشی سے پلیٹوں پر ہاتھ صاف کرتا رہا اور فریدی اخبار دیکھتا رہا۔ تھوڑی دیر بعد وہ
 فلور میز پر بیٹھ کر ہونٹوں میں کچھ بڑبڑانے لگا۔ چہرے پر جھنجھلاہٹ کے آثار تھے۔

”کیا بات ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”پتہ نہیں یہ آدمیوں کی سوسائٹی ہے یا جانوروں کا ریوڑ۔ اخبار اٹھاؤ.... تو.... قز اغواء اور عصمت دری کے علاوہ اور کسی قسم کی خبریں نہیں دکھائی دیتیں۔“

”آخر اس کی وجہ کیا ہے۔“

”مستقبل کی طرف سے بے اطمینانی خود اعتمادی کا فقدان۔“

”اس کا علاج بھی ہے کوئی۔“

”شانی علاج ہے۔ مگر یہ دور ہے نئے تجربات کا۔ ایک اسٹیج پر نئے تجربات بھی ختم گئے اس کے بعد پھر اسی دقیانوسی علاج کی طرف دنیا دوڑے گی۔“

”اعتماد قناعت اور جہد مسلسل۔“

”بس قناعت کا تو نام ہی نہ لیجئے۔“ حمید نے اسامہ بتا کر بولا۔ ”اس لفظ سے جملہ ہو۔“

”بو آتی ہے۔“

”تمہارے ذہن میں قناعت کا تصور بہت ہی گھٹیا قسم کا معلوم ہوتا ہے۔ قناعت یہ مراد لیتے ہو کہ آدمی تارک الدنیا ہو جائے۔ ملے تو کھائے ورنہ فاقے کرے۔ حالانکہ یہ مطلب نہیں ہے۔ قناعت کا مطلب ہوس سے دامن بچنا ہے۔“

”کچھ اُس بچے کے متعلق بھی فرمائیے اس کے سلسلے میں قناعت کس طرح برد۔“

”جاسکتی ہے۔“

”بالکل اسی طرح جیسے تم بھوک کی شدت میں نالیوں کا کچر نہیں چائنا شروع کر۔“

”سلسلے میں تمہیں مستقبل سے اچھی توقعات نہ ہوں تو تم یہ بھی کر سکتے ہو۔“

”بڑی جنگل بات ہے۔ اس کے کئی مفہوم ہو سکتے ہیں۔ خیر ماریے گولی میں اس!۔“

”قسم کی باتوں کے موڈ میں نہیں ہوں۔“

”تمہیں اب اپنی غلط قسم کی حسن پرستی سے باز آنا ہی پڑے گا ورنہ....!“

”اوہو.... سنئے تو.... بابا....!“ حمید نے اُسے جملہ نہ پورا کرنے دیا۔ ”ذرا سنئے“

”شاندار دیہاتی پروگرام ہو رہا ہے۔“

آج اتوار تھا اور فریدی کے ملازمین قریب ہی کے ایک کمرے میں ریڈیو پر دنیا

سن رہے تھے۔

ٹھیک اسی وقت اناؤنسر کی آواز سنائی دی۔ ابھی آپ دھوبیوں کے گیت سن رہے تھے اب ایک ضروری اعلان سنئے۔ ہمارے ملک کے آئرن پرنس مسٹر آئی۔ جے خاور اطلاع دیتے ہیں کہ کل شام کو ریلوے اسٹیشن سے ان کا ایک سوٹ کیس گم ہو گیا ہے جس میں کچھ استعمالی کپڑے، کچھ کاغذات اور چند بیش قیمت انگشتریاں تھیں۔ مسٹر خاور اعلان کرتے ہیں کہ سوٹ کیس ان تک پہنچانے کے والے کو مبلغ دو ہزار روپے انعام دیئے جائیں گے۔ اگر صرف کاغذات ہی پہنچا دیئے جائیں تب بھی پہنچانے والا اسی انعام کا مستحق ہو گا اور اُس سے بقیہ دوسری چیزوں کے متعلق باز پرس نہ کی جائے گی۔

قارون کا مقبرہ

اعلان ختم ہو جانے کے بعد پھر پروگرام شروع ہو گیا۔ اس بار چہاروں کا ناچ نشر ہو رہا تھا۔

”یہ مردنگ بھی بڑے غضب کی چیز ہوتی ہے۔“ حمید مردنگ کی تھاپوں پر سر ہلاتا ہوا بولا۔

”اور اس سے پہلے کے اعلان کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

”مشکلہ خیز....!“ حمید نے کافی اٹھیلے ہوئے کہا۔

”مشکلہ خیز کیوں؟“

”سوٹ کیس جس کے بھی ہاتھ لگا ہو گا وہ واپس کیوں کرنے لگا۔“

”دو ہزار کے انعام کا اعلان تھا۔“

”بندل....!“ حمید منہ بتا کر بولا۔ ”صرف کاغذات پہنچا دیئے پر بھی انعام کی رقم بدستور“

”مقرر رہے گی اور پہنچانے والے سے بقیہ دوسری چیزوں کا مطالبہ نہ کیا جائے گا۔“

”ہو سکتا ہے کہ کاغذات دوسری چیزوں سے زیادہ اہم ہوں۔“

”ٹھہریئے۔“ حمید ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”آخر آپ یکایک اس اعلان کے پیچھے کیوں پڑ گئے۔“

”محض اس لئے کہ آئی۔ جے خاور کی گشہ انگشتریوں میں سے ایک میزے پاس ہے۔“

”کیا مطلب....!“ حمید کافی کی پیالی رکھ کر فریدی کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

فریدی نے جیب سے ایک انگشتری نکال کر میز پر ڈال دی۔ یہ وہی یا قوت کی انگشتری تھی جو

اسے پچھلی رات پورچ میں پڑی ہوئی ملی تھی۔
 ”اے دیکھو.... اندر کی طرف آئی جے کے حروف کندہ ہیں۔ عشرت جمیل خاور
 نے اسے کبھی دیکھا ہے۔“

”اتفاق نہیں ہوا۔“ حمید نے جواب دیا۔

”لوہے کا سب سے بڑا تاجر.... اور لوہا پکھلانے کی بھٹی سے بہت زیادہ مشابہت رکھتا
 گول منول اس کے ہاتھوں کے لئے ایسی ڈبل روٹیوں کا تصور کرو جن میں پانچ پانچ شاخیں
 آئی ہوں.... پھر اس کے بعد اس انگشتی کو دیکھو.... غیر معمولی حد تک موٹی انگلیوں کی
 آسکے گی۔“

”چلے مان گیا.... لیکن اگر یہ اعلان آپ نہ سنتے تو....!“

”آئی جے کے سے کسی خاص نتیجے پر نہ پہنچ سکتا۔ شہر میں خاور جیسے درجنوں موٹے ہوں گے
 ”بہر حال۔“ حمید ایک گہری سانس لے کر بولا۔ ”اگر یہ انگشتی خاور ہی کی ہے تو
 کھوپڑی میں بھی مفر کے بجائے لوہے کا براہہ ہی معلوم ہوتا ہے۔“

”ہاں یہ اعلان تو یہی ظاہر کرتا ہے.... ہو سکتا ہے کہ اخبار میں بھی اشتہار ہو
 اشتہارات کا صفحہ تو دیکھو۔“

حمید اخبار کے صفحات اٹھنے لگا۔

”آپ کا خیال بالکل درست ہے۔“ اُس نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”اشتہار کے وہی الفاظ
 جو ہم ابھی ریڈیو پر سن چکے ہیں۔“

”ٹھیک۔“ فریدی کرسی کی پشت سے ٹیک لگاتا ہوا بولا۔ ”معاملہ دلچسپ ہے۔“ وہ ہر
 سوچنے لگا تھا۔

”بال ذرا مشکل ہی سے گلے گی۔“ حمید تھوڑی دیر بعد بولا۔ ”وہ بہت بڑا آدمی ہے۔“

”مجھے تاؤ دلار ہے ہو۔“ فریدی نے خفیف سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔

”تاؤ نہیں دلار ہا ہوں، حقیقت عرض کر رہا ہوں۔ اگر وہ واقعی مجرم ہے تو اس کی دیدہ دل
 کی داد دینی پڑے گی جناب۔“

”اوہو.... ایک معمولی سا چور بھی اپنی گلو خلاصی کے لئے ہاتھ پیر ضرور مارتا ہے۔“

جب مجھے یہ چار عدد قمیضیں الجھن میں ڈالے ہوئے ہیں۔ انگوٹھی ہاتھ سے نکل کر گر سکتی
 قمیض.... اور قمیض بھی وہ جن پر شہر کی سب سے مشہور ٹیلرنگ شاپ کے لیبل لگے
 ہیں۔ یعنی وہاں سے قمیضوں کے مالک کا پتہ بہ آسانی لگایا جاسکتا ہے۔“

میرا خیال ہے کہ آج تو دوکان بند ہوگی۔“ حمید نے کہا۔

ہاں اتوار کو ساری بڑی دوکانیں بند رہتی ہیں۔ لیکن ہمیں خاور سے ضرور ملنا چاہئے۔“

اس کا آفس بھی تو بند ہوگا۔“

فکر نہ کرو.... میں اس کی رہائش گاہ سے واقف ہوں۔ روشن محل میں رہتا ہے۔“

افس اتوار بھی ہاتھ سے گیا۔“ حمید سر پیٹ کر بولا۔

چلو انگوٹھا کو اس کرنے کی ضرورت نہیں۔“ فریدی گھڑی دیکھتا ہوا بولا۔ ”پہرے تبدیل
 کے لئے صرف آدھا گھنٹہ دے سکتا ہوں۔“

نید چننا چلاتا ہوا اپنے کمرے میں چلا گیا۔

دشن محل شہر کی ایک عظیم الشان عمارت تھی اور اس میں ملک کا سب سے بڑا لوہے کا تاجر
 جمیل خاور رہتا تھا۔

فریدی اور حمید کو زیادہ دیر تک انتظار نہیں کرنا پڑا۔ ملازم نے انہیں روشن محل کی شاندار
 اٹلی پہنچا دیا۔ وہاں شاید دس منٹ تک انہیں خاور کی آمد کا انتظار کرنا پڑا۔

حمید نے اٹلی میں داخل ہونے والے انسان نما توہے کو بڑی حیرت سے دیکھا۔ خاور کا قد
 نسبت زیادہ نہیں تھا۔ مگر پھیلاؤ.... خدا کی پناہ....!

چلے کا انداز ایسا تھا جیسے چروں میں چھوٹے چھوٹے پہرے لگے ہوں اور وہ چلنے کی بجائے پھسل
 آتے۔“

”آ.... فون.... آ.... فون....!“ وہ صوفے پر گر کر ہانپتا ہوا بولا۔ ”فرمائیے کرمل
 بہ.... آفون.... کیسے تکلیف.... فرمائی.... آفون.... آ.... فون۔“

”میں نے ریڈیو پر آپ کا اعلان سنا تھا۔“

”ا.... بہت.... آفون.... شکریہ.... آپ نے توجہ فرمائی.... آ.... فون.... خوش
 ہے میری.... آ.... فون۔“

”غالباً یہ انکسٹری آپ کی ہے۔“ فریدی نے جب سے انکسٹری نکال کر ا
بڑھاتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں.... میری ہے۔“ وہ اسے اٹھنے پلٹنے لگا۔ پھر جلدی سے بولا۔ ”اوہ
سوٹ کیس مل گیا ہے۔“

فریدی نے حمید کی طرف دیکھا اور اس نے قمیضوں کا بنڈل فریدی کی طرف دو
”اور یہ قمیضیں بھی غالباً آپ ہی کی ہیں۔“ وہ تہہ کی ہوئی قمیضیں اس کے پیر
فرش پر ڈالتا ہوا بولا۔

”میں یہ سب نہیں۔ کاغذات چاہتا ہوں کر مل صاحب.... آ.... فوں....
ہیں اور اسی سوٹ کیس.... آ.... فوں.... میں تھیں.... میں بھلا آپ کو انعام دہ
کیا کروں گا.... البتہ آپ کا احسان.... زندگی بھر یاد رہے گا۔“
”مجھے افسوس ہے کہ مجھے صرف یہی چیزیں مل سکی ہیں۔ سوٹ کیس یا کاغذ
سے نہیں گذرے۔“

”پھر یہ چیزیں آپ کو کیسے ملیں.... آفوں.... فوں۔“
”ایک نوزائیدہ بچہ انہیں قمیضوں میں لپٹا ہوا پڑا ہوا لایا گیا تھا اور انکسٹری بھی انہیں قمیضوں
”نوزائیدہ بچہ۔“ خاور حیرت سے منہ اور آنکھیں پھاڑ کر رہ گیا۔ کمرے کے سا
کی مسلسل ”آ.... فوں“ گونج رہی تھی۔

”جی ہاں.... یہ بچھلی رات کی بات ہے۔ کسی نامعلوم آدمی نے بچے کو کیپٹن
ڈال دیا تھا۔“

”ڈالا بھی تو آپ ہی لوگوں کی کار میں۔ خدا کی پناہ۔“ خاور نے دونوں ہاتھوں۔
”آپ کا سوٹ کیس کن حالات میں کھویا تھا۔“ فریدی نے پوچھا۔
”ریلوے اسٹیشن سے.... میں کل شام کو تار جام سے واپس آیا تھا۔ گھر پہنچ کر
وہی سوٹ کیس غائب ہے جس میں بہت ہی ضروری قسم کے کاغذات تھے۔“

”اس نوزائیدہ بچے کے متعلق آپ کیا کہتے ہیں۔“ فریدی نے پوچھا۔
خاور نے اس کا جواب فوراً ہی نہیں دیا۔ وہ فریدی کو غور سے دیکھ رہا تھا اور اس

مرحہ چھک رہی تھیں جیسے وہ اس سوال پر غور کر رہا ہو۔

”کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ اس کا تعلق میری ذات سے ہوگا۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا۔
”نہیں! میں قبل از وقت کچھ نہیں سمجھتا۔ بات دراصل یہ ہے کہ میں اس واقعے کی تحقیقات
کر رہا ہوں۔“

”میں اس نوزائیدہ بچے کے متعلق کچھ نہیں جانتا۔ شاید کوئی مجھے پھانسنے کی کوشش کر رہا
ہے۔ لیکن یہ اس کی خام خیالی ہے۔ میں نہیں پھنس سکتا۔ پہلے میں سمجھا تھا شاید سوٹ کیس
کاغذات کے لئے اڑایا گیا ہے.... مگر اب.... میرے خدا....!“

وہ تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا.... پھر بے چینی سے پہلو بدل کر اپنے گالوں پر ہاتھ پھیرتا
ہوا بولا۔ ”میں معاملات کی تہہ تک پہنچ رہا ہوں۔“

”کیسے معاملات.... اگر بہت زیادہ نجی نہ ہوں تو مجھے بھی آگاہ کیجئے۔“

”آگاہ کرنا ہی پڑے گا۔ یقیناً مجھ پر کوئی بڑی مصیبت نازل ہونے والی ہے۔“

وہ پھر خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔ حمید اس کے چہرے میں ایک خاص بات محسوس کر رہا
تھا۔ وہ یہ کہ اس کے چہرے سے جذباتی تغیر کا اظہار قطعی نہیں ہوتا تھا۔

”میں بہت بد نصیب آدمی ہوں۔“ خاور نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ ”اور کوئی میری اس بد نصیبی
سے فائدہ اٹھانا چاہتا ہے۔ کہنے کا مطلب یہ کہ میں لاؤلڈ ہوں۔ دوسری بات ابھی حال ہی میں دو
سال کی طویل رنجش کے بعد میری بیوی یہاں آنے پر راضی ہوئی ہے شاید دو یا تین دن بعد
آجائے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ بات بھی کسی کو ناگوار گذری ہو۔ وہ نہ چاہتا ہو کہ ہم دونوں صلح و آشتی
کی زندگی بسر کر سکیں۔“

”تو کیا وہ آپ کے ساتھ نہیں رہتیں۔“ فریدی نے پوچھا۔

”جی نہیں.... وہ دو سال سے مجھ سے الگ ہے۔ سعید آباد میں اپنے والدین کے ساتھ مقیم
ہے۔ میں نے کبھی سختی نہیں کی۔ اس کے اخراجات بھی پورے کرتا رہا ہوں ہاں البتہ اس دو سال
کے عرصے میں کبھی اس سے ملنے کی کوشش نہیں کی۔“

”گواراب وہ خود ہی آنا چاہتی ہیں یا اسکی تحریک آپ کی طرف سے ہوئی ہے۔“ فریدی نے پوچھا۔
”دیکھئے.... میں نے ہمیشہ یہی چاہا ہے کہ ہم دونوں میں رنجش باقی نہ رہے لیکن وہ ذرا تیز

مزاج کی ہے۔ قوت برداشت بالکل نہیں رکھتی۔ میں بہت نرمی سے پیش آتا ہوں اس لیے بھی.... خیر چھوڑیے۔“

وہ خاموش ہو کر کچھ سوچنے لگا۔

”آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔“ فریدی نے اُسے ٹوکا۔

”کس سوال کا....؟“

”جی کہ وہ خود سے آنا چاہتی ہیں یا آپ نے اس پر زور دیا۔“

”نہیں وہ خود ہی آنا چاہتی ہے۔“

”بہر حال آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ کوئی یا تو اپنا بچہ آپ کے سر تھوپنا چاہتا ہے یا یہ چاہے کہ آپ دونوں کے تعلقات طلاق پر ختم ہو جائیں۔“

”ٹھیک بالکل یہی بات ہے کرمل صاحب۔ خدا کا شکر ہے کہ آپ اس کیس کی تفتیش کر رہے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ کوئی میرا بال بھی بیکار نہیں کر سکتا۔“

”کیا آپ اپنے کسی ایسے دشمن کا پتہ بتا سکتے ہیں جس کی طرف سے آپ کو اس قسم خدشات لاحق ہوں۔“

”ہاں میں بتا سکتا ہوں۔ لیکن آپ اس پر میرا نام نہ ظاہر کیجئے گا۔“

”یہ میرے محکمے کا مخصوص ترین اصول ہے۔“

”اچھا تو سنئے.... وہ میرا سوتیلّا بھانجا ضیغم ہے۔ اسرار سرکس کا مالک۔ جانوروں کی صحبت خود بھی جانور ہو گیا ہے۔ مجھ سے خدا واسطے کا بیر رکھتا ہے۔ اور یہ بات بھی کھلی ہوئی ہے کہ میں لا ولد مر جاؤں تو میرے ترکے کا مالک وہی ہو گا۔“

”ضیغم....!“ فریدی آہستہ سے بڑبڑایا۔ پھر خاور سے بولا۔ ”اچھا جناب۔ فی الحال یہ اور انگشتی میرے ہی پاس رہیں گی۔“ فریدی بولا۔

”ضرور ضرور.... شوق سے.... میں بھی آپ سے ملتا ہوں گا۔“

”نہیں اس کی ضرورت نہیں۔ جب میں مناسب سمجھوں گا خود ہی مل لوں گا۔“

اس دوران میں حمید بڑی توجہ اور دلچسپی سے خاور کو دیکھتا رہا تھا اور اب وہ ایک بار پھر کے چلنے کا منظر دیکھنا چاہتا تھا۔ لیکن خاور ان کی روانگی کے وقت بھی صوفے سے نہ اٹھ بیٹھے

بچے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھا دیا۔

واپسی پر حمید نرمی طرح قہقہے لگا رہا تھا۔ آخر اس نے کہا۔

”سمال ہے.... اور مجھے اپنی قسمت پر بھی رونا آ رہا ہے کہ اس شہر کا باشندہ ہونے کے باوجود بھی میں قارون کے مقبرے کی زیارت نہ کر سکا تھا۔“

”قارون کے مقبرے کی داد نہیں دی جاسکتی حمید۔“ فریدی تحسین آمیز لہجے میں بولا۔

”اس کے لئے اس سے بہتر تشبیہ کوئی دوسری نہیں ہو سکتی۔ بعض اوقات تمہاری ذہانت کا بھی اہل ہونا پڑتا ہے۔“

”اور یہ مقبرہ بد تمیز اور بد اخلاق بھی ہے۔“ حمید چمک کر بولا۔

”نہیں.... یہ بات تو نہیں۔“

”ہے کیوں نہیں.... اُسے کم از کم کھڑے ہو کر ہم سے مصافحہ کرنا چاہئے تھا۔“

”اوہ.... تم دراصل اُس پچارے کے متعلق کچھ بھی نہیں جانتے۔ وہ خود سے کھڑا ہی نہیں سکتا۔ جہاں بیٹھ گیا بیٹھ گیا۔ پھر دو تین نوکر مل کر اُسے اٹھاتے ہیں۔ ہمارے چلے آنے کے بعد وہ نوکروں نے اٹھایا ہو گا۔“

”ہمارے مقدر میں بھی عجوبے ہی لکھے ہوئے ہیں۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ مگر اس متعلق آپ کے خیالات کیا ہیں۔

”اس واقعے سے اس کا کوئی تعلق نہیں معلوم ہوتا۔ اگر یہ بات ہوتی تو وہ اپنی قمیض نہ نال کرتا۔ اور اگر سہو آویزا ہو بھی گیا ہوتا تو سوٹ کیس کی گمشدگی کا اعلان کبھی نہ کرتا۔“

”اوہ ٹھیک یاد آیا۔ آپ نے ان کاغذات کے متعلق اس سے کچھ نہیں پوچھا۔“

”وہ میرے لئے غیر ضروری ہیں۔“

”اچھا اگر اس نے محض بکواس کی ہو تو۔“

”جب بھی میرے موجودہ رویے سے کیس پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ میں تو صرف یہ معلوم کرنا چاہتا کہ انگشتی اور قمیض اسی کی ہیں یا نہیں۔“

”اچھا.... اب.... دوسرا قدم۔“

”فی الحال ہم اس ہسپتال تک جائیں گے جہاں وہ بڑھیا زیر علاج ہے۔“

ادہ چل بسی تھی۔ ڈاکٹر سے یہ بھی معلوم ہوا کہ پولیس اس کا بیان لینے میں ناکام رہی تھی۔
 بعد فریدی نے ان نرسوں سے پوچھ گچھ شروع کی جو رات بھر اس کے قریب رہی تھیں۔
 ان کی ذہنی حالت ٹھیک نہیں تھی۔ "میٹرن نے فریدی کو بتایا۔ "ہوش اور بیہوشی کی کش
 ں بھر جاری رہی تھی اور وہ بے تحاشہ ہڈیاں بکتی رہتی تھی۔"
 "دکرو۔۔۔!" فریدی بولا۔ "کیا کہتی تھی۔"

بے کلی باتیں۔۔۔۔۔ مثلاً۔۔۔۔۔ ارے ارے۔۔۔۔۔ پاگل ہوئے ہو۔۔۔۔۔ نکل جاؤ یہاں سے۔
 ۔۔۔۔۔ کمرہ ہٹالے جاؤ۔۔۔۔۔ زیادہ تر وہ یہی چیتنی تھی۔۔۔۔۔ کمرہ ہٹاؤ۔۔۔۔۔ بے شرم کہیں کے
 رہناؤ۔"

دوسرے دلائل

وڈی دیر بعد وہ پھر سڑکیں ناپ رہے تھے۔ لیکن شائد اس وقت ان میں سے کوئی بھی
 بے موڈ میں نہیں تھا۔ دونوں ہی بڑھیا کے ہڈیاں میں الجھے ہوئے تھے
 اب کیا ارادہ ہے۔ "تھوڑی دیر بعد حمید نے پوچھا۔

سوچ رہا ہوں کہ ضیفم سے بھی مل لوں۔"

اچھا یہ بتائیے کیا آپ بڑھیا کے ہڈیاں کو اہمیت دے رہے ہیں۔"

اہمیت دی بھی جاسکتی ہے اور نہیں بھی۔"

واضح بات۔ "فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ "واضح ترین بات یہ ہے کہ ابھی یہ کیس خود
 ہی ذہن میں صاف نہیں ہے۔ کئی الجھاؤ ہے۔ کئی سوالات ہیں۔۔۔۔۔ بے شمار۔"

آج آپ کوئی واضح بات نہیں کہہ رہے ہیں۔"

اٹنے بات ادھوری ہی چھوڑ دی۔

"ہائے! آج اتوار ہے۔" حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ "دفتر کے چہرے ابھی آج بھی
 تھکے ہوئے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن میں نابکار۔!"

اٹنے بھی جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔ فریدی نے لفظ "بے شمار" پر تان توڑی تھی اور حمید نے
 "پراختتام کیا۔"

"اوہ۔۔۔۔۔ ہاں۔۔۔۔۔ آپ کو سب سے پہلے اسی سے ملنا چاہئے تھا۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔

"ضیفم کو جانتے ہو۔"

"جاننا چہ معنی دارد! کئی بار سوچ چکا ہوں کہ اسے دو چار دن کے لئے بند کرادوں۔"

"کیوں؟"

"پرلے سرے کا بد تمیز اور شنی خورہ ہے۔ اس طرح سینہ تان کر چلتا ہے جیسے اس کی کمر

آج تک کوئی پیدا ہی نہ ہوا ہو۔ طاقت پر بڑا گھمنڈ ہے۔ لڑکیوں کے سامنے خاص طور سے شیخا

بگھار تا ہے۔ بڑے فخر سے کہتا ہے کہ شیروں سے کشتی لڑنا اس کا محبوب ترین مشغلہ ہے۔"

"وہ غلط تو نہیں کہتا۔"

"سرکس کے شیر اور بار برداری کے گدھے میں کیا فرق ہوتا ہے۔" حمید نے اسامہ بنا کر بولا۔

"لیکن آخر تمہیں اس سے اتنی پر خاش کیوں ہے۔"

"بس ہے۔۔۔۔۔ وجہ میں خود نہیں جانتا۔"

"وجہ یقیناً کوئی لڑکی ہوگی۔ ہو سکتا ہے کہ اسی کے سرکس کی کوئی لڑکی ہو۔"

"لڑکیوں کی وجہ سے کسی سے پر خاش رکھنا میرا شیوہ نہیں۔ یہ تو ایسی ہی بات ہوئی کہ ا

مجھے کبھی کسی بس پر جگہ نہ ملے تو میں بس کنڈیکٹر کا دشمن ہو جاؤں۔"

"اچھا بس! اب اس بات کو یہیں ختم کر دو۔ ورنہ تمہیں بکواس کے لئے موضوع مل جا۔

گا۔ میں خاموشی کے موڈ میں ہوں۔"

حمید نے اسامہ بنا کر کار کے باہر دیکھنے لگا۔ لیکن پھر جلد ہی پلٹ کر بولا۔

"ضیفم سے کب مل رہے ہیں۔"

"اگر ضرورت سمجھی تو طولوں گا ورنہ نہیں۔"

حمید خاموش ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد وہ سول ہسپتال پہنچ گئے۔۔۔۔۔ لیکن انہیں ایک غیر متوقع خبر سے دوچار

پڑا۔۔۔۔۔ بڑھیا مر چکی تھی۔ ڈاکٹر نے بتایا کہ اسے گلا گھونٹ کر بیہوش کیا گیا تھا اور غالباً اسی بنا

اسکے پیچھے مردوں کی بعض رگیں پھٹ گئی تھیں۔ صبح تک ناک اور منہ سے خون جاری رہا تھا۔"

مگر فریدی اس طرح خیالات میں ڈوبا ہوا تھا کہ اُسے حمید کی آواز بھی نہیں سنائی دی تھی تھوڑی دیر بعد اس نے چونک کر کہا۔ ”نہیں..... وہ حنیف نہیں ہو سکتا۔ مرد کا جو طبع جاتا ہے کسی طرح بھی حنیف اس پر پورا نہیں اترتا۔“

”میک اپ سرکار.....!“ حمید بولا۔ ”حنیف بڑا اچھا بہر دیا ہے۔“

”اتنا اچھا بھی نہیں ہے کہ اپنے سر کی مخصوص بناوٹ کو چھپالے جائے۔ اُس کا پورا چہرہ اس قابل نہیں ہے کہ اس پر کامیاب قسم کا میک اپ کیا جاسکے۔ لہذا وہ اس قسم کا خطرہ مول ہی نہیں سکتا۔“

”جب تو پھر مجھے کہنے دیجئے کہ آپ حشر تک اصل مجرم کا پتہ نہ لگا سکیں گے۔“

”کیوں.....؟“

”ظاہر ہے کہ اب مجرم عام آدمیوں کی بھیڑ میں گم ہو گیا ہو گا۔ خاور بھی بتائے ہوئے نہیں ہے۔ رہ گئی عورت تو..... اس کا ملنا بھی محال ہے۔ میں تو یہ عرض کروں گا کہ اس کے اپنے ہاتھ میں لے کر گزشتہ کارناموں پر خاک نہ ڈالئے۔ اس قسم کی چوری چکاری کے کیس پولیس ہی کے لئے مناسب ہیں۔“

”حمید! یہ کیس سول پولیس کے بس کا نہیں ہے۔“

”میں جانتا ہوں۔ ایسے ہی درجنوں کیس ہیں جن میں پولیس آج تک ناکام رہی ہے میں آئے دن نواز احمد بچے زندہ یا مردہ شاہراہوں پر پڑے پائے جاتے ہیں۔ لیکن پولیس ایک فیصدی کامیابی بھی پولیس کے حصے میں آئی ہے؟“

”ٹھیک ہے! لیکن اس کیس کی نوعیت ہی الگ ہے۔“

”کیس آپ کے ذہن میں صاف بھی نہیں ہے اور آپ اس کی نوعیت سے بھی واقف عجیب بات ہے..... اور..... کتنا حسین چہرہ گذر گیا ایسے موقعوں پر گاڑی کی رفتار ذرا کم کر دیا جائے“

”کیس کی نوعیت۔“ فریدی اس کی بعد کی بات کو اس پر دھیان دیئے بغیر بولا۔ ”اچھا سنا گنبد ضرور ہے لیکن اس کی بالائی منزل خالی نہیں معلوم ہوتی۔ وہ ایک حد تک کافی چالاک ہے۔ اگر یہ حرکت اس کی ہوتی تو وہ اُسے اپنی قمیضوں میں لپیٹ کر نہ پھینکتا۔ اور اگر ایسی حالت بھی جاتی تو وہ اپنے گمشدہ سوٹ کیس کے متعلق ہرگز اعلان نہ کراتا۔ اچھا چلو خود اُسی کے

ہو لٹاک دیرانے

طابق فرض کر لو کہ کوئی اسے پھنسانا چاہتا ہے مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پھنسانے کا مقصد کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہ بچہ غیر قانونی ہی ہونے کی بناء پر پھینکا گیا تھا۔ اگر پھینکنے والا اسے سر تھوپنا چاہتا ہے تو وہ پرلے سرے کا احق ہے کیونکہ وہ غیر قانونی بچہ خاور کی دولت یک جہ کا بھی مستحق نہیں ہو سکتا اور اگر وہ اس طرح خاور سے کچھ روپیہ اینٹھنا چاہتا ہے تو یہ اس کی خام خیالی ہے۔ اس واقعہ کے پولیس کے علم میں آ جانے کے بعد وہ اس سے ایک کوڑی مول نہیں کر سکتا۔ پھر اس نے یہ حرکت کیوں کی۔“

”اُسے اگر اس بات کا علم ہوتا کہ خاور سوٹ کیس کی گمشدگی کا اعلان کر اُسے گا تو شاید وہ دوسرا طریق کار اختیار کرتا۔“ حمید نے پائپ میں تمباکو بھرتے ہوئے کہا۔

”ہاں بات معقول ہے۔ اسے تسلیم کیا جاسکتا ہے ممکن ہے اسے علم نہ رہا ہو کہ اسی سوٹ میں کپڑوں کے علاوہ کچھ ایسے کاغذات بھی ہیں جو بہت زیادہ اہمیت رکھتے ہیں اور ان کی لی خاور کو اعلان کرانے پر مجبور کر سکتی ہے۔ لیکن یہ تو سوچو کہ اعلان نہ ہونے کی صورت لی پولیس خاور تک پہنچ سکتی تھی؟“

”قطعی پہنچ سکتی تھی۔“ حمید نے کہا۔ ”اور یہ خود آپ کی کہی ہوئی بات ہے کہ جس ٹیلرنگ ہاؤس قمیض تیار کی گئی ہیں اسی کے ذریعہ خاور کا پتہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔“

”لیکن اگر اس نے یہ حرکت پولیس کے علم میں لانے ہی کے لئے تھی تو پھر اس کی افادیت ختم ہو جاتی ہے۔“

”کیوں.....؟“

”ڈراکھو پڑی استعمال کرو۔“ فریدی جھنجھلا گیا۔

”کثرت استعمال کی بناء پر اب وہ استعمال کے قابل ہی نہیں رہ گئی ہے۔“

”جو اس مت کرو۔ کیا تم اتنا نہیں سوچ سکتے کہ مجرم کو اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا۔ لہذا اس صورت میں پہنچتا جب وہ اسے تمہاری کار میں پھینکنے کی بجائے خاور کی کوٹھی میں پھینکتا رگرت اُسے خاور کا بچہ ثابت کر کے اس کا اعلان کر دینے کی دھمکی دیتی۔ اس طرح وہ خاور کا کافی روپیہ اینٹھ سکتے تھے۔“

”پتلے میں اسے تسلیم کئے لیتا ہوں کہ اس جرم کا یہ مقصد نہیں ہو سکتا۔“ حمید نے کہا۔

”لیکن خاور نے تو ایک بات اور کہی تھی..... یعنی اس طرح کوئی دشمن اس کی بیوی کو اس سے ہی رکھنا چاہتا ہے۔“

”اس مسئلے پر تو ابھی گفتگو ہی نہیں کی جاسکتی۔“

”کیوں.....؟“

”ہم اس کی بیوی کے متعلق کچھ نہیں جانتے۔ نہ ہمیں یہی معلوم کہ ان دونوں کے درمیان تاجپاتی کی وجہ کیا ہے۔“

”اسے معلوم کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔“

”قطعاً ہے..... اگر تاجپاتی کی وجہ خاور کی جنسی بے راہ روی ہے تب تو اس واقعے کا ان کے تعلقات پر پڑ سکتا ہے۔ ورنہ نہیں..... سینکڑوں آدمی روزانہ اس قسم کی حرکتیں کیا کرتے لیکن ان کی بیویاں اس بناء پر ان سے قطع تعلق نہیں کر لیتیں۔“

”تو اب آپ اس کی بیوی کی بھی ہسٹری کھگالیں گے۔“

”یقیناً وہ تو کرنا ہی پڑے گا..... جرم کا مقصد معلوم کئے بغیر جرم کا سرغ مشکل ہی سے ملتا ہے حمید خاموش ہو گیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد کیڈی اشارہ سر کس کمپنی کے آفس کے سامنے را گئی۔ یہ دفتر اتوار کو بھی کھلا رہتا تھا۔ ضیغم دفتر ہی میں موجود تھا۔

اس کی عمر چالیس کے قریب رہی ہوگی۔ نیم شیم اور ورزشی جسم کا آدمی تھا۔ جڑوں۔

بھاری پن کے مقابلے میں اس کا سر اتنا چھوٹا تھا کہ غیر متناسب معلوم ہوتا تھا ہونٹ پتلے اور ان کی طرف دھنسنے ہوئے تھے۔ رنگت سفید لیکن صحت آمیز سرخی کی حامل تھی۔ جب وہ گفتگو کرتے تو اس کے سارے دانت پورے طور پر نمایاں ہو جاتے۔ سفید اور چمکیلے دانت لیکن اسے گنڈ

کرتے دیکھ کر کسی ایسے بھیڑیے کا تصور ذہن میں ضرور پیدا ہوتا تھا جو اپنے شکار کی ہڈیاں چبا ہو۔ اس کے لہجے میں بھی عموماً بڑی تلخی ہوا کرتی تھی..... ظاہری بناوٹ کے ساتھ ہی ساتھ ان کی ذہنی ساخت بھی عجیب تھی..... اس کی کھوپڑی میں یہ خیال برف کی طرح منجمد ہو کر رہ گیا

کہ وہ دنیا کے ہر آدمی کو طاقت سے زیر کر سکتا ہے۔

فریدی اور حمید کو دیکھ کر اس نے بہت بُرا سا منہ بنایا۔

فریدی جو بشرہ شناسی میں ماہر تھا جلدی سے بولا۔ ”ہم دراصل ایک انکوائری کے سلسلے

میں ہیں۔“

”جب آپ جیسے حضرات انکوائری کے سلسلے میں آئیں تو معاملہ بڑا ہی ہو سکتا ہے.....

بنا“ ضیغم ان کی طرف سرگرمی کیس بڑھاتا ہوا بولا۔

”شکریہ.....! میں سگار پیتا ہوں۔“ فریدی نے کہا۔ ”کیا آپ آئرن پرنس مسٹر خاور کے

چلن کے متعلق کچھ بتا سکیں گے۔“

”خاور کا چال چلن!“ ضیغم نے حیرت سے کہا۔ پھر بے تحاشہ ہنس پڑا۔ اس کا نہ ختم ہونے

تہہ کسی لکڑی کے کی غراہٹ سے بہت زیادہ مشابہت رکھتا تھا۔

”خدا کی شان ہے کہ اب خاور جیسے لوگ بھی چال چلن کے قابل ہونے لگے۔“ اس نے کچھ

دیکھا۔

فریدی اس کے جواب میں کچھ نہیں بولا۔ شاید یہ بات ضیغم کے لئے خلاف توقع تھی۔ وہ

دل میں فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا جیسے اپنے جیلے پر فریدی کا ریمارک سننے کا حتمی ہو۔

پھر اس نے خود ہی کہا۔ ”لیکن آپ نے اس کے چال چلن کی تصدیق کرنے کے لئے اس

کو کیوں منتخب فرمایا ہے۔“ اس کے لہجے میں تلخی کے ساتھ ہی ساتھ ایک قسم کا چیلنج بھی تھا۔

”مصلحتاً اس کے آپ دونوں کے تعلقات خوشگوار نہیں ہیں۔“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا۔

”جب پھر میں اس کے خلاف غلط باتیں بھی کہہ سکتا ہوں۔“

”غلط باتوں میں بھی کچھ درست ہوتی ہیں۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”اور مجھ میں اتنا سلیقہ

میں اپنے کام کی باتیں منتخب کر سکوں۔“

”بات کیا ہے؟“ ضیغم فریدی کو گھورنے لگا۔

”نہایت اہم! پچھلی رات کو ہمیں ایک نوزائیدہ بچہ ملا ہے جسے چند قمیضوں میں لپیٹ کر کہیں

لایا گیا تھا..... اور وہ قمیضیں خاور کی ہیں۔“

”کیا آپ کو یقین ہے کہ وہ قمیضیں خاور ہی کی ہیں۔“

”مجھے یقین ہے..... صرف مجھے ہی نہیں خاور کو بھی یقین ہے کہ وہ قمیضیں اسی کی ہیں۔“

”نیم بے تحاشہ ہنس پڑا۔ وہ کافی دیر تک ہنستا رہا..... حمید دل ہی دل میں بیچ و تاب کھا رہا

تھا کہ اس کے ہنسنے کا انداز بڑا توہین آمیز تھا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ کسی نادان

بچے کی حماقت آمیز گفتگو پر قہقہہ لگا رہا ہو۔

فریدی کے رویے میں البتہ کسی قسم کا بھی تغیر نہیں واقع ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر آثار تھے اور آنکھوں سے بے تعلقی جھلک رہی تھی۔

”اب میں سمجھ گیا۔“ ضیغم بدستور ہنستا ہوا بولا۔ ”آپ اپنا وقت ضائع کر رہے ہیں۔“

”آپ خاور کے حالات سے واقف نہیں۔ وہ اس بچے کا باپ ہر گز نہیں ہو سکتا اس بنے کی صلاحیت ہی نہیں ہے۔ لیکن یہ حرکت بھی اس کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی۔“ آپ دو متضاد باتیں کہہ رہے ہیں۔“

”اُو بابا! وہ بچہ کسی اور کا ہوگا۔ خاور اسے اپنا ظاہر کرنا چاہتا ہے۔“

”یعنی خود ہی اپنی گردن پھنسونانا چاہتا ہے۔“ فریدی نے حیرت ظاہر کی۔

”بھلا اس کی گردن کیا پھسنے گی۔ دو چار ہزار روپے دے کر معاملہ برابر کرائے گا۔“

”لیکن وہ یہ سب کچھ کرے گا ہی کیوں؟ کیا اس میں اس کی بدنامی نہیں۔“

”بدنامی....!“ ضیغم ہنس پڑا۔

”کیا لفظ بدنامی پر آپ کو ہنسی آرہی ہے مسٹر ضیغم۔“ حمید نے جھنجھلا کر کہا۔

”نہیں کیپٹن حمید مجھے آپ لوگوں کی سنجیدگی پر ہنسی آرہی ہے۔“

”اور مجھے آپ کی عقل پر رونا آ رہا ہے۔“ حمید بولا۔

فریدی نے سوچا اگر بات بڑھ گئی تو وہ بہتری باتیں نہ معلوم کر سکے گا اس لئے وہ

بول پڑا۔.... ”خاور نے مجھے بتایا ہے کہ آپ اسے پھنسانا چاہتے ہیں۔“

”کیا....؟“ ضیغم فریدی کی طرف پلٹ پڑا۔ ”میں اسے پھنسانا چاہتا ہوں۔“

خراب ہو گیا ہے.... میں اسے پھنساؤں گا.... وہ کتے کا پلا ہے۔“

”نہیں وہ تو ہاتھی کا بھی بابا ہے۔“ حمید ہنس پڑا۔

”کیپٹن حمید میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں۔“ وہ پھر حمید کی طرف پلٹ پڑا۔

اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتا رہا پھر فریدی سے بولا۔ ”اگر مجھے اُس سے پتہ چلے

پتوں کا ٹھکانہ ہی گھونے میں اس کا سزا ہوا مغز ناک کے راستے بہہ جائے گا۔“

”مجھے علم ہے کہ آپ بہت طاقتور ہیں۔“ فریدی اُسے تحسین آمیز نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔

”نہرے۔“ ضیغم سنجیدگی سے بولا۔ ”میں بتاتا ہوں کہ اس کی چال کیا ہے۔“

”چند لمحے کچھ سوچ سوچ کر سر ہلاتا رہا پھر بولا۔“ آپ جانتے ہیں کہ اس کی بیوی اس سے

”ہے۔“

”مجھے علم ہے۔“

”سنیدگی کی وجہ بھی جانتے ہیں۔“ ضیغم نے پوچھا۔

”نہیں اس کا مجھے علم نہیں۔“

”خاور کافی دولت مند آدمی ہے۔ یہ تو آپ جانتے ہی ہیں۔“

”یہ بھی جانتا ہوں۔“

”پھر اس کی بیوی اس کے ساتھ کیوں نہیں رہتی۔“

”ممکن ہے مزاجوں میں ہم آہنگی نہ ہو۔“

”مزاجوں میں تو بڑی ہم آہنگی ہے جناب۔“ ضیغم ہنسنے لگا بولا۔ ”اتنی ہم آہنگی کہ آپ

رک بھی عورت ہی سمجھ سکتے ہیں۔ مگر عورت.... بیوی نہیں بلکہ شوہر چاہتی ہے۔“

”اُو.... اچھا.... اچھا۔“ فریدی اس طرح آنکھیں پھاڑ کر سر ہلانے لگا جیسے اصل بات اس

کچھ میں اب آئی ہو۔

”ضیغم نے پھر ایک زوردار قہقہہ لگایا لیکن اس بار وہ جلد ہی سنجیدہ ہو کر بولا۔“ کچھ بھی ہو

روک ایک ایسی ہستی کی ضرورت یقیناً محسوس ہوتی ہوگی جو اس کی دیکھ بھال کر سکے۔ وہ چاہتا ہے

اس کی بیوی پھر واپس آجائے۔“

”ضیغم خاموش ہو کر سگریٹ سلگانے لگا۔“

پھر کچھ دیر بعد بولا۔ ”اسے واپس لانے کیلئے خاور کے پاس آخری حربہ یہی رہ گیا تھا۔ یہ

مائی بھی اس کیلئے فائدہ مند ثابت ہوگی۔ میرا خیال ہے کل کے اخبارات میں یہ خبر آجائے گی۔“

”ضروری نہیں ہے۔“

”اُو.... تب تو اس کے سارے کئے کرائے پر پانی پھر جائے گا۔ نہیں فریدی صاحب اس کی

پلٹی ضرور ہونی چاہئے۔“

”کیوں....؟“

”تاکہ اس کی بیوی واپس آجائے۔“ ضیغم نے اپنے مخصوص انداز میں قہقہہ لگایا۔

”اوہ.... تو آپ بھی یہی چاہتے ہیں کہ وہ واپس آجائے۔“

”نہیں....!“ ضیغم سنبھل کر بولا۔ ”بھلا مجھ سے کیا غرض۔ لیکن میں بعد کے معنی

حالات سے ضرور لطف اندوز ہونا چاہتا ہوں۔“

”بعد کے حالات سے کیا مراد ہے۔“

”ممکن ہے کہ وہ اس خبر پر چلی ہی آئے.... لیکن پھر.... آپ بچے تو نہیں ہیں کرل

”نہیں انہیں ان معاملات میں بچہ ہی سمجھئے۔“ حید بول پڑا۔ ”ابھی ان کی شادی نہیں ہو

”خوب خوب....!“ ضیغم سر ہلا کر مسکرا بنے لگا۔

”مگر مسٹر ضیغم! اس نے بچہ کہاں سے مہیا کیا ہوگا۔“ فریدی نے پوچھا۔ اس نے ہر

ریمارک کو اس طرح نظر انداز کر دیا تھا جیسے کچھ سنائی نہ ہو۔

”دولت سب کچھ مہیا کر سکتی ہے کرل۔ اور پھر اس طرح بچے کے ضائع ہو جانے

کوئی امکان نہیں۔ ظاہر ہے کہ اس نے اسے کسی ایسی ہی جگہ پھینک دیا ہوگا جہاں سے وہ جلد

لیا جاسکے۔ بچے کے والدین کو بھی اطمینان ہی ہوگا۔ انہیں دو چار ہزار روپے بھی مل گئے

گے اور ان کا بچہ اس وقت کسی سرکاری پرورش گاہ میں محفوظ ہوگا۔ ہو سکتا ہے کہ خاور۔

کے لئے اپنے کسی ملازم ہی کو منتخب کیا ہو۔ نہیں کرل یہ سارا معاملہ بالکل آسان ہے مگر

ذہانت کی بجائی داد دینی ہی پڑے گی۔ میں اب تک اسے صرف ایک فرسٹ کلاس گاڈوی تھا

تھا۔ مگر اب مجھے اپنی رائے بدلنی پڑے گی۔“

فریدی بڑی سنجیدگی سے اس کی گفتگو سن رہا تھا۔ کچھ دیر خاموش رہنے کے بعد اس۔

”مسٹر ضیغم! اگر میں آپ سے نہ ملتا تو مجھے بڑا افسوس ہوتا۔ آپ نے معاملے کو بالکل ہی

کر دیا۔ مجھے تو آپ کی ذہانت پر حیرت ہے۔“

”کیوں؟ ہے نا....!“ ضیغم نے قہقہہ لگایا۔ ”مگر یہ بیچارے کی بد نصیبی ہے کہ کبیر

جیسے ذہین آدمی کے ہاتھ میں آگیا ہے۔ بھی میری رائے تو یہ ہے کہ اس معاملے کو

بچہ۔ ورنہ ابھرے بغیر اس بیچارے کا مقصد حل نہیں ہوگا.... واہ بھی خوب رہی۔“

ضیغم پھر ہنسنے لگا۔

کیکوا کنڈا

فریدی چند لمحے غور سے ضیغم کو دیکھتا رہا پھر بولا۔ ”مگر مسٹر ضیغم جب آپ یہ سوچ سکتے ہیں

کی بیوی بھی کیوں نہ یہی نتیجہ اخذ کر سکے گی۔“

اس سوال پر ضیغم شٹا گیا۔ لیکن اس نے اس تغیر کو پھر ایک بناوٹی قہقہے میں چھپانے کی

ساک۔

”اوہ....! اگر اُس نے بھی یہی سوچا تب تو پھر میں اس چوہیشن سے محفوظ نہ ہو سکوں گا۔

لوکی اسے یقین دلادیتا۔“

”خاور سے آپ کا کیا رشتہ ہے۔“

اس سوال پر ضیغم اسے گھورنے لگا۔

”کیوں کرل! کیا اب میرا مضحکہ اڑانے کا ارادہ ہے۔“ اس نے تلخ لہجے میں فریدی سے پوچھا۔

”قطعاً نہیں! میں نے تو صرف رشتہ پوچھا تھا۔“

”اچھا تو سنئے!“ ضیغم نے گرج کر کہا۔ ”ہم میں یہی رشتہ ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے کے

ناہیں۔“

”اوہ....! آپ نے تو عربی طرز کی رجزیہ شاعری شروع کر دی۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔

”آج شاعری کر رہا ہوں اور کسی دن ایک خونی ڈرامہ اسٹیج کروں گا۔“ ضیغم میز پر گھونسنہ مار

دلا۔

”میں نہیں سمجھا۔“

”تو سمجھ لیجئے! خاور میرے ہی ہاتھوں مارا جائے گا۔“

”آپ ایک ذمہ دار آفیسر کے سامنے گفتگو کر رہے ہیں۔“ فریدی نے خشک لہجے میں کہا۔

”مجھے اس کی پرواہ نہیں۔“

تو پھر اسے یاد رکھئے کہ اگر خاور قدرتی موت بھی مرا تو میرا محکمہ اس میں دلچسپی لئے بغیر نہ

رہ سکے گا۔

”آپ کا حکم۔“ ضیغ حقارت آمیز قہقہے کے ساتھ بولا۔ ”میں نے اب تک دس خونریز ہیں۔ لیکن پھر بھی اس وقت ایک آزاد شہری کی حیثیت سے آپ سے گفتگو کر رہا ہوں۔“

”واقعی کمال ہے۔“ حمید ہنس پڑا اور ضیغ جھلا کر بولا۔

”میں غلط نہیں کہہ رہا ہوں۔ ثبوت مہیا کیجئے اور میرے ہتھکڑیاں لگا دیجئے۔“

”اچھا میں خیال رکھوں گا۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔ ”ذرا اس کیس سے فرصت مل جائے تو ضرور کو شش کیجئے گا۔“ ضیغ تلخ لہجے میں بولا۔

فریدی اور حمید اٹھ گئے۔

واپسی پر حمید نے راستے میں کہا۔ ”کہئے اب کیا خیال ہے اس جانور کے متعلق۔“

”اگر میں نے اسے سبق نہ دیا تو مجھے زندگی بھر افسوس رہے گا۔“ فریدی بولا۔

”اچھا اس نے جو کچھ خاور کے متعلق کہا ہے اس کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے۔“

”فی الحال کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

”اچھا اب مجھے کہئے دیجئے۔“

”بکو....!“

”آپ نے کل رات والی لڑکی کو اصل واقعے سے کیوں آگاہ نہیں کیا۔“

”بکو اس مت کرو۔“

”کم از کم اس کا پتہ ہی پوچھ لیا ہوتا....“ حمید نے کہا۔

”پتہ.... پتہ تو مجھے معلوم ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ نہ جانے کیوں یک ایک اس کا ٹھیک ہو گیا تھا۔

”تو پھر بتا دیجئے نا۔“ حمید بچوں کی طرح ٹھٹھک کر بولا۔

”اٹھارہ کنکس لین.... نام بھی بتا دوں۔“

”کاش آپ سچ سچ بتادیں۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”زیرینہ پرویز۔“

”ہائیں تو کیا شادی شدہ ہے۔“

”نہیں پرویز اس کے باپ کا نام ہے۔“

”شکر ہے پروردگار.... اور اس کے باپ کا بھی بہت بہت شکریہ وغیرہ۔“

”تو پھر تمہیں کنکس لین کے پاس اتار دیا جائے۔“

”ہرے آج آپ اتنے مہربان کیوں ہیں۔“

”بہی کبھی تم پر ترس بھی آتا ہے۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔

”میں نہیں مان سکتا۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔ ”کوئی بات ضرور ہے۔“

”کیا بات ہو سکتی ہے۔“ فریدی نے مسکرا کر پوچھا۔

”اس طرح آپ کا کوئی کام بنتا ہو گا۔“

”میرے تو سارے کے سارے کام کسی نہ کسی طرح بن ہی جاتے ہیں حمید صاحب۔“

”کیا آپ اس لڑکی پر کسی قسم کا شبہ کر رہے ہیں۔“

”شبہ نہیں.... بھئی میں تو فی الحال تم سے چیچھا چھڑا کر کچھ سوچنا چاہتا ہوں۔“

”شکریہ شکریہ۔“ حمید نے خوشی کا اظہار کیا۔

”اچھا اب اتر جاؤ۔“ فریدی نے ایک جگہ کیڑی روک دی۔ ”اگر ممکن ہو تو آج ضیغ کے رکن میں ضرور جانا۔“

”یہ بات کہی ہے آپ نے۔ اب میں اس کیس میں دل و جان سے دلچسپی لوں گا.... ہاں ضیغ ے کراؤ۔ مزہ آجائے گا۔ میں بہت عرصہ سے اس کی گردن توڑنے کی فکر میں ہوں۔“

”حمید! سنجیدگی سے میرا ایک مشورہ سنو۔ ضیغ سے بھڑنے کی ضرورت نہیں۔ تمہاری دلان کی ہڈیاں بھی بہت عزیز ہیں۔“

”آپ اس سے مرعوب ہو گئے ہیں۔“

”چلو یہی سمجھ لو۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”میں نازن یا زبیر کا بیٹا نہیں ہوں کہ ہر ایک پر

نابھائی آثار ہوں۔ کیا تمہیں یاد نہیں کہ سنگ ہی جیسے کیڑے نے مجھے عاجز کر دیا تھا۔“

”خیر میں آپ کی مرضی کے بغیر کوئی کام نہ کروں گا۔“ حمید نے کہا اور کیڑی سے اتر گیا۔

کیڑی فرائے بھرتی ہوئی آگے نکل گئی۔

حمید چند لمحے سڑک کے کنارے ہی کھڑا کچھ سوچتا رہا۔ پھر کنکس لین کی طرف مڑنے کی

نہج کی دہانہ کے لئے جاسوسی دنیا کے ٹول ”نیلے لکیر“ اور ”خونی گولے“ ملاحظہ فرمائیے۔

بجائے ایک قریبی رستوران میں گھس گیا۔

اتوار ہونے کی وجہ سے رستوران میں کافی بھیڑ تھی۔ حمید کو ایک بھی میز خالی نہ مل سکی۔ وہ یہاں بیٹھنے کے لئے نہیں آیا تھا۔ مقصد صرف یہ تھا کہ زرینہ پر ویز سے ملے اور رستوران کے غسل خانے کے آئینے میں اپنے حلقے کا ایک بار جائزہ لے سکے۔ اس نے کاؤنٹر پر کھڑے ہی کھڑے ایک کپ چائے پی اور پیسے ادا کر کے سیدھا غسل کی طرف چلا گیا۔

پھر شاید بیس منٹ بعد وہ باہر آیا۔ اس دوران میں اس نے اپنے چہرے اور بالوں کی ناز مرمت کر لی تھی۔

یہاں سے کنکس لین کا فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔ اس لئے وہ پیدل ہی چل پڑا۔

ایک بچہ چکا تھا اور دھوپ کافی تیز تھی۔ لیکن اسکے باوجود بھی اس کی طبیعت جولانی پر تھی۔ کنکس لین کی اٹھارویں کوٹھی کے سامنے وہ رک گیا۔ وہ یہاں تک تو چلا آیا تھا لیکن اب رہا تھا کہ اس سے ملے کس بہانے سے۔ اگر وہ گھر پر موجود نہ ہوئی تو پھر اسے کیا کرنا پڑے گا اگر اس کا باپ کوئی دقیقہ منسی قسم کا آدمی ثابت ہوا تو صورت حال کیا ہوگی۔ اسے اس سے قبل کئی الٹرا موڈرن قسم کی لڑکیوں کے قدامت پسند والدین سے ملنے کا اتفاق ہو چکا تھا اور وہ اس اچھی طرح پیش نہیں آئے تھے۔

اور پھر وہ سوچ رہا تھا کہ ”تقریب کچھ تو بہر ملاقات چاہئے۔“

اچانک اس کی نظریاں باغ کے ایک گوشے کی طرف اٹھ گئی۔ جہاں ایک بڑا سا ساؤنڈ ایک درخت کے تنے سے لٹک رہا تھا۔ اور اس پر ”برائے فروخت“ تحریر تھا۔ درخت کے نیچے بے شمار گملوں میں صد ہا قسم کے پودے نظر آرہے تھے۔ ”اب“ ”برائے فروخت“ کا مفہوم اس پر واضح ہو گیا۔ اور ساتھ ”تقریب بہر ملاقات“ سوچ گئی۔

دوسرے لمحے میں وہ بے کھٹکے پائیں باغ میں داخل ہو رہا تھا۔ پھر وہ سیدھا وہیں جا کر رہا۔ ”برائے فروخت“ کا بورڈ لٹک رہا تھا۔

”فرمائے۔“ اسے پشت سے کسی کی آواز سنائی دی اور وہ چونک کر مڑا۔ اس کے سامنے

دلا پتا اور پتہ قد بوڑھا پلکس چھکار رہا تھا۔

حمید نے اس کے رکھ رکھاؤ سے انداز لگایا کہ وہ کوٹھی کا مالک ہی ہو سکتا ہے۔

”مجھے یہ بورڈ یہاں لایا ہے۔ ویسے میں مس زرینہ سے واقف ہوں۔“

”تو فرمائیے نا آپ کیا چاہتے ہیں۔“ بوڑھے نے نرم لہجے میں کہا۔

”کیکوا کنڈا!...“ حمید سنجیدگی سے بولا۔

”کیا!...؟“ بوڑھا اسے گھورنے لگا۔

”کیکوا کنڈا!...“ حمید کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا۔

”یہ کیا بلا ہے؟“

”ارے آپ کیکوا کنڈا نہیں جانتے۔“ حمید نے حیرت سے کہا۔ ”اوہ!... شاید آپ پودوں

کے متعلق کچھ نہیں جانتے۔“

”جی! کیا فرمایا۔“ بوڑھا نتھنے پھلا کر بولا۔ ”جناب میں پودوں پر اتھارتی ہوں۔ مجھے ڈاکٹر پر ویز کہتے ہیں۔“

”اوہ!... ڈاکٹر صاحب۔“ حمید مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھاتا ہوا بولا۔ ”آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔“

”مجھے بھی ہوئی۔“ بوڑھا اس سے مصافحہ کرتا ہوا بولا۔ ”مگر کیکوا کنڈا!...!“

”کیکوا کنڈا!...!“ حمید نے تھکی کی۔ ”مجھے حیرت ہے کہ کیکوا کنڈا سے متعلق لٹریچر آپ کی نظر سے نہیں گذرا۔ یہ آرچرڈ کی ایک نسل سے تعلق رکھتا ہے اور گانگو کے خطے میں پایا جاتا ہے۔ ابھی حال ہی کی دریافت ہے۔“

”اوہ! تب بھی اُسے اس سال کی نباتات کی انسائیکلو پیڈیا میں ہونا چاہئے۔“

”غور ہو گا۔“ حمید نے کہا۔

”میرا خیال ہے کہ نہیں ہے۔“ بوڑھے نے تشویش آمیز لہجے میں کہا۔

”تو بہر حال کیکوا کنڈا آپ کی نرسری میں نہیں ہے۔“

بوڑھے نے اس کے چہرے پر نظر جمائے ہوئے نفی میں سر ہلا دیا۔

”اچھا زیور اس کا ہو گا۔“

”زیور اس کا....!“ بوڑھا حیرت سے بڑبڑایا۔

”اوہ تو آپ زیور اس کا بھی علم نہیں رکھتے۔“

”ذرا ایک منٹ ٹھہریے....!“ بوڑھا ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”ہو سکتا ہے کہ یہ بھی کوئی غیر معروف قسم ہو۔“

”غیر معروف نہیں جناب! بہت ہی قیمتی ہے۔“

”اچھا تو میرے ساتھ آئیے۔ میں انسائیکلو پیڈیا میں دیکھتا ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ ان دونوں پودوں کے کوئی اور بھی نام ہوں۔“

”ضرور دیکھئے.... لیکن میں تو یہی سمجھتا ہوں کہ ان ناموں کے علاوہ اور کوئی نہیں۔“ دونوں پورچ سے گذر کر برآمدے میں آئے۔

اس نے ایک نوکر سے کہا۔ ”زیرینہ سے کہو کہ انسائیکلو پیڈیا لے کر آئے۔“ نوکر جانے لگا۔

”ٹھہرو۔“ بوڑھے نے کہا۔

نوکر رک گیا۔

”کیا کہو گے؟“ اس نے اس سے پوچھا۔

”سائیکل کا پیڈل لے کر چلئے۔“ نوکر نے نہایت سنجیدگی سے دست بستہ کہا۔

”دیکھا.... آپ نے۔“ بوڑھا حمید کی طرف دیکھ کر بولا۔

”انسائیکلو پیڈیا.... مائی ڈیئر۔“ حمید نے نوکر سے کہا۔

”نہیں بے گاسر کار مجھ سے۔“ نوکر بیزاری سے بولا۔

”گنوار ہو تم....!“ بوڑھا جھلا گیا۔ ”میں خود ہی لاتا ہوں۔“

بوڑھا اٹھ کر چلا گیا۔

ادھر حمید بہت شدت سے بور ہو رہا تھا۔ اُسے نہیں معلوم تھا کہ بوڑھا نباتات کی انسائیکلو پیڈیا پر اتر آئے گا ورنہ وہ کبھی بے تکلی نہ ہاںکتا.... کیونکہ اکنڈا اور زیور اس کا خود اسی کی تخلیق تھی۔ حمید گلو خلاصی کی تدبیر سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک ایک دروازے سے زیرینہ برآمد ہوئی۔ حمید کو کرشمہ کی طرح بے تحاشہ ہنسنے لگی۔

”فرمائیے حمید صاحب۔“ وہ آگے بڑھتی ہوئی بولی۔ ”اب کون سی مصیبت نازل ہوئی آپ پر؟“

”مصیبت۔“ حمید بوکھلا کر بولا۔ ”فی الحال مجھے اپنے ڈیڈی سے بچائیے۔“

”کیوں.... کیا ہوا۔“

”اوہ.... میں دراصل رات والے معاملے کے متعلق معذرت کرنے کے لئے آیا تھا کہ آپ کے ڈیڈی سے مڈ بھیڑ ہو گئی اور اب وہ نباتات کی انسائیکلو پیڈیا لینے گئے ہیں۔“

”جناب! رات میں آپ کو نہیں جانتی تھی ورنہ اس طرح آلو نہ بنتی۔ میں نے آپ کے اٹنے بہت سنے ہیں۔“

”اوہ.... وہ تو سب ٹھیک ہے مگر.... انسائیکلو پیڈیا۔“

”ارے تو آخر گھبراہٹ کی کیا بات ہے۔ تھوڑی دیر تک اُن سے نباتات پر گفتگو کیجئے تب میں باہر چلنے کے لئے تیار ہو جاؤں گی۔ میں خود آپ سے ملتی۔ نہ جانے کیوں میں ایک بار پھر اپنے کو دیکھنا چاہتی ہوں.... بچا رہ.... نہ جانے کس بد نصیب نے ایسی حرکت کی ہے۔“

اتنے میں بوڑھا ایک موٹی سی کتاب بغل میں دبائے ہوئے واپس آگیا۔

”کیونکہ اکنڈا تو نہیں ملا جناب.... دوسرے کا کیا نام بتایا تھا۔“ بوڑھے نے حمید سے کہا پھر

یہ سے بولا۔ ”اوہ.... کیا تم انہیں جانتی ہو۔“

”جی ہاں.... یہ ٹکھہ سراغ رسانی کے آفیسر کیپٹن حمید ہیں۔“ زیرینہ مسکرا کر بولی۔

”ٹکھہ سراغ رسانی کے آفیسر۔“ بوڑھا پلکیں جھپکانے لگا۔

”جی ہاں.... آپ نے کرٹل فریدی کا نام سنا ہو گا۔ یہ اُن کے اسٹنٹ ہیں۔“

”کرٹل فریدی۔“ بوڑھا جلدی سے بولا۔ ”اوہ ہاں ہاں۔ میں اُسے جانتا ہوں۔ وہ میرے

قوم دوست.... کالڑکا ہے۔ وہی فریدی تا۔“

”جی ہاں.... وہی۔“ حمید بولا۔

”کیا آپ نے اسی کی زبان سے ان پودوں کے نام سنے ہیں۔“

”جی ہاں.... جی ہاں۔“ حمید جلدی سے بولا۔

”تب تو یہ پھر ضرور ہوں گے۔ اس کا باپ افریقہ اور جنوبی امریکہ پر اتھارٹی تھا۔ کیا نام بتایا“

”سرسے کا۔“

”زیور اس....“ حمید نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

زرینہ مسکراتی ہوئی اندر چلی گئی اور حمید پودوں کے متعلق بکواس سن سن کر بور ہوتا رہا لیکن کرتا بھی کیا۔ جب اس کی شامت آتی تھی تو وہ اسی قسم کی حماقتیں کر بیٹھتا تھا۔

پھر شائد آدھے گھنٹے کے بعد وہ زرینہ کے ساتھ کار میں بیٹھا ہوا اپنی گلو خلاصی پر خدا کا شکر ادا کر رہا تھا۔۔۔۔۔ بوڑھے نے اس کے دماغ کی چولیس ہلا دیں تھیں۔

”آپ نے پچھلی رات جھوٹ کیوں بولا تھا۔“ زرینہ نے حمید سے کہا۔ وہ خود کار ڈرائیو کر رہی تھی۔

”مصلحت۔۔۔۔۔!“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ”اگر میں نہ کرتا تو لوگ میرا بھیجا چاٹ رکھ دیتے۔ مقصد یہ تھا کہ کسی طرح جلد سے جلد وہاں سے چل دوں گا مگر آپ درمیان آگودیں۔“

”میں پچھلی رات ٹھیک سے سو نہیں سکی۔“ زرینہ نے کہا۔ ”مجھے بار بار بچنے کا خیال آیا اور ساتھ ہی آپ کی دشواریاں بھی سامنے آ جاتی تھیں۔ مگر آپ حمید صاحب۔“ وہ ہنسنے لگا۔

تھوڑی دیر بعد بولی۔ ”مگر آپ کی ایکٹنگ کی داد دیئے بغیر نہیں رہ سکتی۔ آپ سچ سچ ایک بے کے بچے کے باپ معلوم ہو رہے تھے۔“

”اور اب میں اس وقت خود کو ایک لاوارث بچہ محسوس کر رہا ہوں۔“

”کیوں؟“

”پتہ نہیں۔۔۔۔۔!“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر رہ گیا۔

”تو اب آپ لوگ بچے کے والدین کی تلاش میں ہوں گے۔“ زرینہ نے پوچھا۔

”ہاں۔۔۔۔۔ صاحب خواہ مخواہ ایک بلاسر پر پڑی ہے۔ اب اسے بھگتنا ہی پڑے گا۔“

”مجھے سراغ رسائی کا بہت شوق ہے اور میں اس کیس میں آپ کا ہاتھ بٹا سکتی ہوں۔“

”آپ کس طرح ہاتھ بٹائیں گی۔“

”آپ لوگوں کے گھروں کے اندر تو گھس نہیں سکیں گے۔ میں یہ کام نہایت آسانی انجام دے سکوں گی۔ ہمیں دراصل ایک ایسی عورت تلاش کرنی ہوگی جو آج ہی کل میں سے فارغ ہونے کے باوجود بھی گود خالی رکھتی ہو۔“

”ایسی سینکڑوں مل جائیں گی۔“ حمید نے کہا۔ ”جو کل فارغ ہوئی ہوں گی اور آج“

”بھی خالی ہو گئی ہوں گی۔“

”اوہ۔۔۔۔۔ تو اس کا پتہ لگانا بھی مشکل نہ ہوگا۔ پڑوسی کم از کم یہ تو بتا ہی دیں گے کہ اس کے

کا انتقال ہو چکا ہے۔۔۔۔۔ مگر اصل مجرمہ کسی حال میں بھی نہ چھپ سکے گی۔“

”لیکن اس مہم کا اختتام شائد چھ ماہ بعد ہوگا۔“ حمید بولا۔ ”شہر میں لاکھوں مکان ہیں۔“

”بہر حال میں مجرموں کا پتہ لگا کر انہیں معقول سزا دلوانا چاہتی ہوں۔“

حمید آستین سر کا کر گھڑی دیکھتا ہوا بولا۔ ”تین بجنے والے ہیں۔ کیوں نہ ہم اشار سر کس کے

رام دیکھیں۔ آج اتوار ہے ایک شو ساڑھے تین بجے بھی ہوگا۔“

”یک بیک سر کس کی کیسے سوچھ گئی۔“

”سر کس میں کئی لڑکیاں ہیں۔ اگر آپ کو سراغ رسائی کا شوق ہے تو وہاں پتہ لگانے کی

ش کیجئے گا کہ اصل مجرمہ کون ہے؟“

”کیا اوٹ پٹانگ ہانک رہے ہیں۔۔۔۔۔ حمید صاحب۔“

”نہیں میں قطعی سنجیدہ ہوں۔“ حمید نے پائپ میں تمباکو بھرتے ہوئے کہا۔

کوٹ لے گیا

سر کس سے واپسی پر حمید زرینہ کو ہائی سرکل ٹائٹ کلب لے گیا۔ لیکن یہ بات اس کی سمجھ

نہ آئی کہ فریدی نے اسے اشار سر کس جانے کے لئے کیوں کہا تھا۔ وہاں کوئی خاص واقعہ

نہیں آیا تھا۔ حتیٰ کہ ضیغ بھی نہیں دکھائی دیا تھا۔

ٹائٹ کلب کی دلچسپیاں شباب پر تھیں۔ اس لئے حمید نے یہ سوچنا ہی ترک کر دیا کہ فریدی

سے سر کس کے لئے کیوں تاکید کی تھی۔

ٹائٹ کلب کے منبر نے حمید کی شکل دیکھتے ہی جھر جھری سی لی لیکن پھر اس کے ساتھ

سکے بجائے ایک لڑکی دیکھ کر مطمئن ہو گیا۔ وہ حمید سے بہت زیادہ خائف رہتا تھا۔ اور وہ تھا

اکو اسی قسم کا آدمی کہ بچے اس کے پیچھے تالیاں بجا سکتے تھے۔ یعنی اس کی شخصیت میں بھاری

اٹل نہیں تھا۔

حمید اور زرینہ ایک مہر سرگرمی سے

میں ایک درجن بھوتوں نے اس کے انجر پنجر ڈھیلے کر دیئے۔ وہ پاگل ہو کر سڑکوں پر بھونکتا تھا۔

”نجر آباد ایک آزاد علاقہ ہے۔ وہاں عورتوں کے لئے کوئی زینہ نہیں۔ صرف مرد بستے ہیں۔“

”اور ان کے مرتے ہی بستی دیران ہو جائے گی۔“ زینہ نے کہا۔

”اب جو کچھ بھی ہو۔“

”نہیں سنجیدگی سے بتائیے کہ آخر آپ لوگ شادی کیوں نہیں کرتے۔ خصوصاً فریدی صاحب۔“ کوئی پوچھتا بھی ہے ہم لوگوں کو۔“ حمید نے دردناک لہجے میں کہا اور ایک ویز کو اشارے بلا کر کھانے کا آرڈر دیا۔

”اوہ.... کھانا نہیں.... کھانا گھر ہی پر کھاؤں گی۔“ زینہ نے کہا۔

”آج باہر ہی سہی.... نہیں تکلف کی ضرورت نہیں۔“ حمید نے کہا۔ پھر بڑبڑانے لگا۔

”یہ بور تو ادھر ہی آ رہا ہے۔“

”کون....!“ زینہ چونک کر دوسری طرف دیکھنے لگی۔

”غیر! اب اس سواری کی غزل سنی ہی پڑے گی۔“

”آنے دیجئے.... تفریح رہے گی۔“ زینہ ہنس کر بولی۔

”آداب بجالاتا ہوں کپتان صاحب۔“ غیر میز کے قریب پہنچ کر بولا۔

”آٹا! مزاج تو اچھے ہیں۔ بیٹھے بیٹھے۔“ حمید نے سر کی جنبش سے کرنسی کی طرف اشارہ کیا۔

”بہت دنوں بعد نیاز حاصل ہوئے۔“

”کون؟ نیاز....!“ حمید نے حیرت کا اظہار کیا۔ ”نہیں وہ تو پرسوں بھی ملا تھا۔“

غیر امتقوں کی طرح ہنسنے لگا۔ پھر اس نے کہا۔ ”آپ تو بقول شاعر....!“

”ٹھہریئے ٹھہریئے۔“ حمید جلدی سے بولا۔ ”ایک ضروری بات یاد آگئی۔ کل میرے لئے ایک بزرگ شخص رکھے گا۔ کل میرے ساتھ بر خوردار بغرا خاں بھی آئے گا۔“

”میں دست بستہ معافی چاہتا ہوں جناب عالی.... اب یہاں کتے بھی نہیں آتے کیا آپ کی غراؤں پر بورڈ نہیں پڑی۔“

غراؤں پر بورڈ نہیں پڑی۔“

”آپ تھک گئی ہیں شاید۔“ حمید بولا۔

”تہا ہوتی تو ضرور تھک جاتی۔ لیکن آپ کی گفتگو تھکن محسوس کرنے کا موقع ہی نہیں دیتی۔“

”پتہ نہیں کیوں آپ کے ڈیڈی مجھے بہت اچھے لگے ہیں۔“

”ڈیڈی کی پسندیدگی کا شکریہ۔“ زینہ ہنس پڑی۔ پھر ادھر ادھر دیکھ کر بولی۔ ”اوہ! آپ کو بہت بُری طرح گھور رہا ہے۔“

”کون....!“ حمید چونک کر دیکھنے لگا پھر مسکرا کر بولا۔ ”کیا آپ اسے نہیں جانتیں۔“

”نہیں.... میں یہاں پہلی بار آئی ہوں۔“

”یہ یہاں کا غیر ہے.... اور میں اسے مہا بور کہتا ہوں۔ اسے شعر سنانے کا خط ہے اور اس کے ساتھ عموماً بہت ہی غیر شاعرانہ قسم کی حرکتیں کیا کرتا ہوں۔“

”مثلاً....!“

”کبھی کبھی میں اپنا بکرا یہاں لے آتا ہوں۔“

”بکرا....!“ زینہ نے حیرت سے کہا۔

”ہاں.... میں نے کتے کے بجائے بکرا پال رکھا ہے۔ نجس بھی نہیں ہو تا اور وقت ضرور ذبح کر کے کھایا بھی جاسکتا ہے۔“

”اور آپ کو شرم نہیں آتی.... کیا ساتھ لئے پھرتے ہیں۔“

”بکرا بکروں! تجبوری ہے۔ تہائی گراں گذرتی ہے اس لئے بکرا ہی سہی۔ ان عورتوں کو کیوں نہیں آتی جو کتے ساتھ لئے پھرتی ہیں۔“

”تہائی گراں گذرتی ہے تو شادی کیوں نہیں کر لیتے۔“

”اپنی طرف شادی بیاہ کا رواج نہیں ہے۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر کرسی کی پشت

ٹیک لگاتا ہوا بولا۔

”کس سرزمین سے تعلق رکھتے ہیں آپ۔“ زینہ نے شوخی سے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”نجر آباد.... نام ہے اس سرزمین کا۔ وہاں دور دور تک عورتوں کا پتہ نہیں۔ عقیدہ

کا یہ ہے کہ جس گھر میں عورت ہوتی ہے وہاں رحمت کے فرشتے نہیں آتے۔ ایک بار ایک

نے غلطی سے شادی کر لی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ ہر سال ایک نیا بھوت اس کے پیچھے لگ جاتا تھا

”کل بھی میری نظر نوٹس بورڈ پر نہیں پڑے گی.... آپ بے فکر رہئے۔“
 ”آپ نے وعدہ کیا تھا۔“ منیجر بے بسی سے بولا۔

”یہ ۵۴ء کی بات ہے۔“

”دیکھئے پریشان نہ کیجئے۔ میرا بڑا نقصان ہو جاتا ہے۔“

”ایک شرط پر میں آپ کی بات مان سکتا ہوں۔“

”کس شرط پر۔“

”کوئی ایسا واقعہ سنائیے جس پر یقین نہ آئے۔“

”جی....!“ منیجر دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

زیرینہ کا بُرا حال تھا۔ وہ دانتوں میں رومال دبائے ہنسی روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”ہاں جلدی سے سنائیے۔“ حمید بولا۔

”مجھے کوئی ایسا واقعہ یاد نہیں آرہا ہے۔“ منیجر مردہ سی آواز میں بولا۔

”یاد نہیں آرہا ہے.... تو آپ کوئی سچا واقعہ یاد کرنے کی کوشش کر رہے ہیں۔“

”کے یقین نہ آئے گا۔ میں تو ایسی بات سننا چاہتا ہوں جس پر یقین نہ آئے۔“

منیجر چند لمحے حمید کو گھور تارہا پھر جھلا کر بولا۔ ”میں گدھی کے پیٹ سے پیدا ہوا تھا۔“

”مجھے یقین ہے۔“ حمید نے انتہائی سنجیدگی سے کہا اور زیرینہ بے ساختہ چھوٹ پڑی۔

منیجر پر بیک وقت شرمندگی اور جھنجھلاہٹ کا حملہ ہوا اور اس کی شکل حد درجہ مضحکہ

آنے لگی۔ وہ بُرا سامنہ بنائے ہوئے اٹھا اور سیدھا اپنے آفس کی طرف چلا گیا۔

زیرینہ اب تک بیٹے جا رہی تھی۔

”واقعی حمید صاحب.... کمال کے آدمی ہیں آپ۔“ اس نے کہا۔

”کیا کروں.... یہ نہ کرتا تو اس کمبخت کی کئی غزلیں زہر مار کرنی پڑتیں۔“

”کہیں وہ بیاض لینے کے لئے نہ گیا ہو۔“ زیرینہ بولی۔

”فکر نہیں.... بیاض سمیت اسے کسی اندھے کنوئیں میں چھلانگ لگانی پڑے گی۔“

اتنے میں ویٹر نے میز پر کھانا چن دیا.... کھانے کے دوران میں زیادہ تر خاموشی

اب حمید کا ذہن پھر موجودہ کیس کے سلسلے میں بھٹکنے لگا تھا۔ سب سے زیادہ الجھن اسے

تھی کہ آخر فریدی نے اسے سرکس دیکھنے کے لئے کیوں بھیجا تھا اور غالباً وہ بھی چاہتا تھا کہ
 یہ بھی وہاں لے جانی جائے۔ اسی لئے اس وقت اس نے سرکس کے لئے کہا تھا۔ جب وہ نکلس
 نا جانے کے لئے کیڈی سے اتر رہا تھا۔

کھانے کے بعد زہینہ نے کہا کہ اب وہ گھر واپس جائے گی۔ نو بجنے کے بعد وہ گھر سے باہر رہنے

مادی نہیں۔ حمید نے بھی یہی سمجھا کہ اب اسے جانے ہی دے۔ وہ کلب کے منیجر سے دوبارہ

بڑچھاڑ کرنے کا ارادہ رکھتا تھا۔

زیرینہ چلی گئی اور حمید وہیں بیٹھا پائپ کے ہلکے ہلکے کش لیتا رہا۔ اچانک اس نے اپنے قریب

ایک زوردار قہقہے سنے۔ وہ چونک کر مڑا۔ قریب ہی کی ایک میز پر تین آدمی بُری طرح ہنس

ہے تھے اور ایک نوجوان ان کے قریب کھڑا ہوا جھینپے ہوئے انداز میں اپنے چمکدار دانتوں کی

نکش کر رہا تھا۔

”تمہاری مونچھیں کہاں گئیں۔“ ایک نے پوچھا۔

”ارے یار خارش ہو گئی تھی۔“ نوجوان بیٹھتا ہوا بولا۔

”کہاں....!“ وہ آگے جھک کر اس کے چہرے کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر سیدھا ہو کر بولا۔

”کیوں اڑاتے ہو.... ساری جلد سپاٹ اور بے داغ پڑی ہے۔“ بھی اتنی شاندار مونچھوں کی

غالی مجھے تو بہت گراں گذری ہے۔“

”کسی عورت کی عنایت معلوم ہوتی ہے۔ آج کل کی عورتیں بڑی مونچھیں قطعی نہیں پسند

رہیں۔“ دوسرے نے کہا اور معنی خیز انداز میں مسکرانے لگا۔

”یارو یقین کرو۔“ نوجوان بے بسی سے بولا۔

”کر لیا یقین.... اچھا یہ بتاؤ وہ عورت کون ہے۔“

”کوئی نہیں یار.... خارش ہو گئی تھی۔“

”جھوٹ کی حد ہوتی ہے۔ اچھا ختم کرو! ہمیں کیا۔“ ایک نے کہا۔

”کیا پرسوں تک خارش نہیں تھی۔“ دوسرا بول پڑا۔

”نہیں تھی! کبھی نہیں تھی۔“ نوجوان جھنجھلا گیا۔ ”مونچھیں میری تھیں یا تمہاری تھیں۔“

”اماں تو خفا کیوں ہوتے ہو۔ بولو کیا پیو گے۔“ پتہ نہیں وہ عورت ہے یا جنت کی حور جس کا

تذکرہ کرنا مناسب نہیں سمجھتے۔“

”خود ہی سمجھ لو۔“ نوجوان لاپرواہی سے بولا۔

”ملاؤ گے نہیں؟“

”کوئی کرنی پڑی عورت نہیں ہے۔ بس اب اس سے آگے گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔“
بیٹھوں تمہارے ساتھ ورنہ اٹھ کر چلا جاؤں۔“

”آج کیا ہو گیا ہے میرے شیر کو۔“ ایک نے دوسرے کو مخاطب کر کے کہا۔

”چھوڑو بھی یار کیوں بور کر رہے ہو پیارے کو۔“

”بھئی اب نہ بولیں گے۔“ ان میں سے ایک نے دیر کو بلا کر شراب کا آرڈر دیا۔

حمید کا ذہن قلابازی کھانے لگا۔۔۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں یہ وہی آدمی نہ ہو جس کی انہر تلاش تھی۔ اس کا حلیہ بھی قریب قریب یہی بتایا گیا تھا۔ بڑی اور گھنی مونچھیں بیٹھوی چہرے گھونگھریالے بھورے بال۔ اور ٹھوڑی میں خفیف سا گڑھا۔ لیکن اب اس کے چہرے پر مونچھیں نہیں تھیں۔ ممکن ہے پہچان لئے جانے کے خوف سے اس نے مونچھیں صاف کرا دی ہوں۔ بڑے مونچھیں رکھنے والوں کی شخصیت میں سب سے نمایاں چیز مونچھیں ہی ہوتی ہیں۔ اور پھر اس کے ساتھیوں میں سے ایک نے برسوں تک اس کے چہرے پر مونچھیں دیکھی تھیں۔ پچھلی رات کو واقعہ ہوا۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے آج ہی مونچھوں کی صفائی کی ہو۔

حمید سوچتا رہا لیکن پھر اسے اپنے اس خیال پر ہنسی آنے لگی۔ وہ پھر سوچنے لگا کہ اگر اسی طرز مجرم ہاتھ آنے لگیں تو پھر جاسوسی نادلوں اور حقیقی زندگی میں فرق ہی کیا رہ جائے۔۔۔ گویا وہ وقت یہاں اسی لئے آیا تھا کہ اصلی مجرم سے مڈ بھینٹ ہو جائے۔۔۔ حمید لاجول پڑھتا ہوا آج شام کے اخبار کی طرف متوجہ ہو گیا۔

ادھر شراب آگئی تھی اور وہ چاروں پی پی کرڈیٹیں مارنے لگے تھے۔

”تم کیا جانو۔۔۔ ایڈیٹر کسے کہتے ہیں۔“ نوارو نوجوان نے کہا۔ ”میں نے ایسے ایسے

کارنامے انجام دیئے ہیں کہ سنو تو بینہ آجائے۔“

”نہیں سننا چاہتے بھائی۔“ ان میں سے ایک بے ڈھنگے پن سے ہنستا ہوا بولا۔ ”تم بتاؤ وہ بکری

کون ہے جو تمہاری مونچھیں چبا گئی۔ مجھ سے نہ چھپاؤ پیارے۔ ورنہ میں تمہارے سرال والوں کو

”دوں گا۔“

”ہاں بھائی۔۔۔ خدا قسم۔“ دوسرا بولا۔ ”یہ سرال کیا ہے۔ اسے سرال کیوں کہتے ہیں۔“
”وہ سب گھنیا قسم کی بے سکی گفتگو کر رہے تھے لیکن نوارو ذہین بھی معلوم ہوتا تھا اور تعلیم بھی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ اس کا تعاقب کرنے میں کیا حرج ہے۔ ہو سکتا ہے یہ وہی ہو جس کی تلاش تھی۔ فی الحال دو باتیں تو اس میں پائی جاتی تھیں۔ اس کے بال بھی گھونگھریالے تھے۔ نارنگت بھوری تھی اور ٹھوڑی میں خفیف سا گڑھا۔ مونچھوں کے متعلق تو وہ سن ہی چکا تھا۔ مونچھیں بڑی شاندار رہی ہوں گی ورنہ اتنی کڑی تنقید نہ کی جاتی۔

حمید نے تہہ کر لیا کہ اس کا تعاقب ضرور کرے گا۔ اس نے دیر کو بلا کر کھانے کا بل ادا کیا۔ دوبارہ پاپ میں تمباکو بھرنے لگا۔

ٹھوڑی دیر بعد نوارو اپنے ساتھیوں کو چھوڑ کر اٹھ گیا۔ انہوں نے اس کو روکنا چاہا مگر اس شاید کسی ضروری کام کا بہانہ کیا۔ حمید نے اس کا جملہ نہیں سنا لیکن وہ ریمارک ضرور سنے جو جملے پر دیئے گئے تھے جن کا مقصد وہی ”مرنے کی ایک ٹانگ“ تھا۔ یعنی ضرور کوئی نئی عورت جس کے چکر میں مونچھیں بھی گنوائیں اور اب دوستوں کی دل شکنی بھی کی جا رہی ہے۔

اس کے ساتھی کافی پی گئے تھے لیکن وہ خود زیادہ نشے میں نہیں تھا۔ نہ تو اس کے قدموں ہی الغرض تھی اور نہ آنکھوں ہی سے معلوم ہوتا تھا کہ اس نے شراب پی رکھی ہے۔ حالانکہ اس بھی کئی چپک لئے تھے۔

وہ باہر نکل ہی رہا تھا کہ حمید بھی اپنی جگہ سے اٹھ گیا۔ نوارو باہر کھڑی ہوئی ایک کار میں بیٹھا اور حمید سوچنے لگا کہ یہ بہت بُرا ہوا۔ لیکن اُسے فوراً یاد آ گیا کہ ٹیکسیوں کا اڈہ کلب کی کپاؤٹ لے چھانک کے سامنے ہی ہے۔ قبل اس کے کہ وہ اپنی کار اشارت کرنا حمید تیزی سے چلتا ہوا انک سے گزر گیا۔ اس کا رخ ٹیکسیوں کے اڈے کی طرف تھا۔ دو تین ٹیکسیاں کھڑی دیکھ کر اس نے اطمینان کا سانس لیا۔

اور پھر جب تک وہ کار چھانک سے باہر آتی حمید ایک ٹیکسی میں بیٹھ چکا تھا۔ تعاقب شروع ہو گیا۔ سڑک پر ٹریفک کی زیادتی تھی لیکن ٹیکسی ڈرائیور کافی ہوشیار معلوم ہوتا تھا۔ اس نے اپنی ٹیکسی اس کار کے پیچھے لگا کر ہی رکھی۔

اگلی کار والا جلدی میں نہیں معلوم ہوتا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ فضا کی خشکی سے لہو اندوز ہونا چاہتا ہو۔ اس کی کار آہستہ آہستہ چل رہی تھی۔

حمید سوچ رہا تھا کہ کہیں وہ دیدہ و دانستہ ایسا نہ کر رہا ہو۔ کہیں اسے اس تعاقب کا علم نہ ہو گیا ہو۔ ٹیکسی کے اندر کی روشنی اس نے پہلے ہی گل کرادی تھی۔

لیکن پھر تھوڑی ہی دیر بعد حمید کو اپنا خیال بدل دینا پڑا۔ اگر اسے تعاقب کا علم ہو تا تو وہ آزمائے کی کوشش کرتا۔ اپنی کار کسی سنان سڑک یا گلی میں موڑ دیتا۔ لیکن اس نے ایسا نہیں کیا ایسی ہی سڑکوں سے اس کی کار گذر رہی تھی جن پر بہت زیادہ ٹریفک تھا۔

حمید بار بار کلائی کی گھڑی دیکھ رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں وہ حماقت نہ کر رہا ہو۔

تھوڑی دیر کے بعد کار کا رخ موڑل ٹاؤن کی طرف ہو گیا۔ یہ ایک چھوٹی سی خوبصورت لہڑ تھی۔ یہاں چالیس یا پچاس چھوٹے چھوٹے بنگلے تھے اور ان میں زیادہ تر متحمل لوگ رہتے تھے۔

ہیڈلائٹس بجھا دو۔“ حمید نے ٹیکسی ڈرائیور سے کہا۔

”چالان ہو جائے گا صاحب۔“ ڈرائیور بولا۔

”فکر نہ کرو۔۔۔۔۔ میں سپاہی کو کچھ دے دلا کر ٹھیک کر لوں گا۔“

اگلی کار موڑل ٹاؤن میں داخل ہو رہی تھی۔ پھر وہ ایک بنگلے کے سامنے رک گئی۔

حمید نے ٹیکسی ڈرائیور سے روکنے کو کہا اور اس کے ہاتھ میں دس کانٹ پکڑا کر اترتا ہوا

بولا۔ ”یہیں پر میرا انتظار کرنا۔۔۔۔۔ جانا نہیں۔۔۔۔۔ سمجھے میرا تعلق پولیس سے ہے۔ چلے گئے تو

زحمت میں پڑو گے۔ ٹیکسی کا نمبر مجھے زبانی یاد ہے۔“

”اچھا صاحب۔“

حمید آگے بڑھ گیا۔ سڑک پر اندھیرا تھا۔ اگلی کار سے اترتا ہوا آدمی شائد بنگلے کا پھانک کھول

رہا تھا۔ پھر اس نے پھانک کو دھکیل کر اس کے پتوں کو ادھر ادھر کرتے ہوئے اسے دیکھا۔ حمید

سمجھ گیا کہ وہ یہیں رہتا ہے اور اب کار کو بھی اندر لے جائے گا۔

لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس نے محسوس کیا جیسے وہ کسی سے لڑ پڑا ہو۔ وہ اس کی آواز اچھی

طرح پہچانتا تھا۔ غصیلی آواز گالیوں میں تبدیل ہو گئی۔ پھانک کے اندر دو آدمی ایک دوسرے کو

زیر کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔ حمید ابھی کوئی فیصلہ نہیں کر پایا تھا کہ ایک نے دوسرے کو

گرا دیا۔

نفر داریہ کیا ہو رہا ہے۔“ حمید چیخ کر آگے بڑھا۔ دوسرا آدمی جو اپنے شکار کو دبائے ہوئے

کر بھاگا۔۔۔۔۔ اور غالباً یہ معجزہ ہی تھا کہ حمید سے ٹکرانے کے باوجود بھی اس کی گرفت میں

حمید جو نچھل میں آکر گرتے گرتے پچا۔ ابھی سنجل بھی نہیں پایا تھا کہ اس نے قریب ہی

وٹر سائیکل اشارت ہونے کی آواز سنی۔

دوسرا آدمی پھانک میں کھڑا پاگلوں کی طرح چیخ رہا تھا۔

”لے گیا۔۔۔۔۔ میرا کوٹ لے گیا۔“

حمید نے جیب سے نارچ نکال کر روشن کی۔ یہ وہی آدمی تھا جس کا تعاقب کرتا ہوا وہ یہاں

پنچا تھا۔

سڑک کے کنارے

”کون ہو تم۔۔۔۔۔!“ وہ جھلا کر حمید پر جھپٹ پڑا۔

”راگبر ہوں بھائی۔۔۔۔۔ تمہیں لڑتے دیکھ کر رک گیا تھا۔“ حمید نے نرم لہجے میں کہا۔

”وہ شائد میں پاگل ہو گیا ہوں۔“ اس نے کہا اور اپنی کار میں بیٹھ کر انجن اشارت کر دیا۔ اب

کار اسی طرف موڑ رہا تھا جدھر سے موٹر سائیکل کی آواز آ رہی تھی۔

حمید بھی لپک کر ٹیکسی میں جا بیٹھا۔

”ابھی ٹھہرو۔۔۔۔۔!“ اس نے ڈرائیور سے کہا۔ ”اس گاڑی کو کچھ دور نکل جانے دو۔“

اگلی کار بہت تیزی سے آگے بڑھ رہی تھی۔ حمید نے بھی رفتار تیز کرادی۔ لیکن اس بار

لڑائی ہیڈلائٹس روشن تھیں خود حمید نے ڈرائیور کو خاص طور سے ہدایت دی تھی کہ اب ہیڈ

لائٹ نہ بجائی جائیں۔

اس کی نظر اگلی کار پر تھی اور کان موٹر سائیکل کی آواز پر۔

پھر اچانک موٹر سائیکل کی آواز غائب ہو گئی اور ساتھ ہی حمید نے اپنی اسکیم بدل دی۔ اب

اس کا تعاقب نہیں جاری رکھنا چاہتا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کیوں نہ اس بنگلے کی تلاشی لی جائے

لکھا ہے کہ اس آدمی کے خلاف کوئی ثبوت ہی ہاتھ آجائے۔ اس نے سوچا کہ بنگلے یقیناً خالی

ہوگا۔ شاید وہاں نوکر بھی نہ ہوں۔ اگر نوکر ہوتے تو وہ خود ہی پھانک کھولنے کی زحمت کرتا۔ بلکہ کار کا ہارن بجا کر نوکروں کو بلاتا۔

”ڈرائیور! ٹیکسی پھر اسی طرف موڑ لو۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”جی صاب۔“

”ٹیکسی گھالو۔ پھر واپس چلیں گے۔ تم فکر نہ کرو ہمیں مناسب اجرت دی جائے گی۔ ڈرائیور نے گاڑی کی رفتار کم کر کے اسے سمت مخالف میں موڑ لیا۔

”اب جتنا تیز چل سکتے ہو چلو۔ ہمیں وہیں جانا ہے جہاں پہلے ٹیکسی روکی تھی۔“

ٹیکسی فرائے بھرنے لگی۔ حمید مڑ مڑ کر دیکھتا جا رہا تھا۔ مگر دور دور تک کسی دوسری گاڑی نہیں تھا۔

اسے کوٹ والے مسئلے پر حیرت تھی۔ آخر وہ اس کا کوٹ اتار کر کیوں لے بھاگا اور پم کے متعلق اس آدمی کی بدحواسی۔

اگر کوٹ کی جیب میں کوئی بھاری رقم تھی تو جسم سے کوٹ اتارنے کے مقابلے میں برف رقم نکال لینا نسبتاً زیادہ آسان تھا۔ آخر حملہ آور نے کوٹ اتارنے کی زحمت کیوں کر واقعی یہ ایک بہت بڑی گتھی تھی جسے سلجھانا بظاہر آسان کام نہیں معلوم ہوتا تھا۔

”ٹھیک! بس نہیں روک دو۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد ڈرائیور سے کہا۔

ٹیکسی رک گئی۔ حمید نے اتنے وقت پھر ایک دس کانوٹ ڈرائیور کے ہاتھ میں پکڑا

آہستہ سے بولا۔ ”سی روڈ پر سر کوئچ کے سامنے میرا انتظار کرو۔“

ٹیکسی چلی گئی اور حمید بچنے کی طرف بڑھ چکا اب بھی کھلا ہوا تھا اور اندر گہری تاریکی

حمید بے دھڑک اندر گھسنا چلا گیا۔ برآمدے میں بھی اندھیرا اور سناٹا تھا۔ حمید نے

آہٹ لیتا رہا پھر آگے بڑھا۔ پنڈل گھما کر صدر دروازے کو دھکا دیا۔ اور دروازہ کھل با

سخت حیرت ہوئی۔ اسے توقع تھی کہ اسے کسی کمر کی کاشیشہ توڑ کر اندر داخل ہونا پڑے گا

سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ ایک ایسی عمارت جس میں کوئی موجود نہ ہو مقفل نہ ہوگی۔ ”وو“

کر کے پیچھے ہٹ گیا۔

وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں اندر کسی سے نہ بھیڑ نہ ہو جائے۔ ایسی صورت میں پریشان ہو

ہو سکتا تھا کیونکہ تلاشی کا یہ طریقہ قطعی غیر قانونی تھا۔

ابھی وہ کوئی فیصلہ نہیں کر پایا تھا کہ اندر قدموں کی ہلکی سی آواز سنائی دی اور حمید تاریکی میں

مرک گیا۔ کوئی باہر ہی کی طرف آ رہا تھا۔ حمید ایسی صورت میں برآمدے سے باہر نہیں چلنا چاہتا

تھا۔ تاروں کی چھاؤں میں دیکھ لئے جانے کا خطرہ تھا۔

کوئی دروازہ کھول کر باہر آیا۔ اندھیرا ہونے کی وجہ سے حمید صرف آہٹ ہی سے اُس کا

اندازہ لگا سکا تھا۔ دوسرے لمحے میں اس نے روشنی کی ایک باریک سی لکیر دروازے پر پڑتی دیکھی

اور پھر ایک ہاتھ دکھائی دیا جس میں کوئی ٹکیلا اور باریک سا اوزار تھا۔

پھر اسے یہ سمجھ لینے میں دیر نہیں لگی کہ وہ آدمی کس قسم کا ہو سکتا ہے۔ یقیناً وہ بھی چوری

چپے اس مکان میں داخل ہوا تھا اور اب اس اوزار کی مدد سے دوبارہ قفل بند کرنے جا رہا تھا۔

حمید نے سوچا کہ اب اس کا تعاقب کرنا فضول ہی ہے۔ کیونکہ اسے اس حال میں پکڑ لے۔

ظاہر ہے کہ وہ ایک غیر قانونی حرکت کر رہا تھا۔ ہو سکتا تھا کہ وہ بھی اسی آدمی کے ساتھیوں میں

سے رہا ہو جو مالک مکان کا کوٹ اتار کر لے بھاگا تھا۔

”ٹھہرو....!“ حمید آہستہ سے بولا۔ ”میرے ہاتھ میں.... ریپولور ہے.... دوست!“

لیکن دوسرے ہی لمحے میں اس پر حیرتوں کا پہاڑ ٹوٹ پڑا۔ اس آدمی پر اس کی دھمکی کا مطلق

اثر نہ ہوا۔ وہ بدستور اپنے کام میں مشغول رہا۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔“ حمید نے سخت لہجے میں کہا۔

”میرے ہاتھ خالی نہیں ہیں۔“ دوسری طرف سے جواب ملا اور حمید کے ہوش ٹھکانے

ہو گئے.... آواز فریدی کی تھی۔ وہ خود کو بالکل گماڑ محسوس کرنے لگا۔ پھر اس نے دوسری بار

فریدی کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا۔ ”چلے آؤ چپ چاپ۔“

اس نے باہر تاروں کی چھاؤں میں ایک دھندلا سایہ دیکھا اور بچے ہوئے دل کے ساتھ اس

کی طرف بڑھ گیا۔

”دونوں باہر آئے۔“

”میں تم پر فخر کروں یا یہ محض اتفاق تھا۔“ فریدی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

”نہیں مجھ پر فخر ہی کیجئے۔ کیونکہ میں آج کل دھمکی دینے کے بعد ہی ٹانگ پر گولی مار دیتا

ہوں۔ بلکہ بعض حالات میں پہلے فائر کر دیتا ہوں دھمکی بعد میں دیتا ہوں۔“

”شکر کرو میں تھا کوئی دوسرا ہوتا تو تم اس وقت کہیں اور ہوتے۔“ فریدی ہنس کر بولا۔

”اگر آپ بول نہ دیتے تو حقیقت واضح ہو جاتی۔“

”بگو اس مت کرو۔ تمہارے پاس ریوالور نہیں ہے۔“

”ہے کیوں نہیں۔“

”اچھا اسی پر ایک ایک ہزار کی شرط رہی۔“

حمید اپنی کھوپڑی سہلانے لگا۔ وہ سڑک پار کر کے دوسری طرف نکل آئے تھے۔

”تمہاری آواز میں وہ وزن نہیں تھا جو بچ بولتے وقت ہونا چاہئے۔“ فریدی نے کہا۔

”حمید کچھ نہ بولا۔ فریدی کہتا رہا۔“ ”ڈرا کھوپڑی استعمال کیا کرو۔ ایسے مواقع پر یا تو خاموشی سے

حالات کا جائزہ لینا چاہئے یا پھر اتنی پھرتی سے حملہ کر دینا چاہئے کہ دوسرے کو سنبھلنے کا موقعہ ہی نہ

ملے۔ مگر فرزند تم ادھر کیسے آ نکلے۔“

”ٹھہریئے بتاتا ہوں.... کیا گاڑی لائے ہیں آپ۔“

”ہاں.... وہ ڈی روڈ پر ہے۔“

”اچھا پھر میں پہلے اپنی ٹیکسی کا تصفیہ کر لوں۔ آپ ساتھ ہی چلیں گے نا۔“

”قطعاً....!“

وہ سی روڈ پر آئے یہاں حمید نے ٹیکسی والے کو کچھ اور رقم دے کر رخصت کر دیا۔ پھر ڈپٹی

روڈ پر وہ کیڑی لاک میں بیٹھ گئے۔

”ہاں تم نے بتایا نہیں کہ تم یہاں تک کیسے پہنچے۔“

حمید نے اپنی داستان شروع کر دی اور جب کوٹ والے واقعے پر پہنچا تو فریدی بے چینی سے

پہلو بدلتے لگا۔

”یہ بڑی عجیب بات ہے۔“ اُس نے آہستہ سے کہا۔ ”کہیں اس نے یونہی نہ کہہ دیا ہو کہ وہ

اس کا کوٹ لے بھاگا ہے۔“

”نہیں.... میں نے مارچ کی روشنی میں دیکھا تھا اس کے جسم پر کوٹ نہیں تھا۔ حالانکہ اُس

سے تھوڑی ہی دیر قبل جب میں نے اسے کلب میں دیکھا تھا اس کے جسم پر کوٹ موجود تھا۔“

”حمید تم نے غلطی کی۔ تمہیں موٹر سائیکل کا تعاقب کرنا چاہئے تھا۔“

”میرے کاموں میں ہمیشہ کوئی نہ کوئی خالی رہ جاتی ہے۔“ حمید خوشگوار لہجے میں بولا۔

”نہیں کہنے کا یہ مطلب نہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر مجھے پہلے ہی سے اس کا علم نہ ہوتا تو تم

جک کا کام کر کے واپس لوٹتے.... خیر....!“

”آپ کو کیسے علم ہوا تھا۔“

”محض مونچھوں کے تذکرے پر۔ تم جانتے ہو وہ کون ہے۔“

”نہیں.... میں اس کا نام تک نہیں جانتا۔“

اس کا نام رشید ہے.... اور وہ خاور کی ایک آئرن فیکٹری کا منیجر ہے۔“

خاور کی فیکٹری کا منیجر۔“ حمید نے حیرت سے کہا۔

اں.... اور آج جب میں خاور کے بعض آدمیوں سے مل رہا تھا مجھے اس کی مونچھوں کا

دم ہوا۔ ایسی شاندار مونچھوں پر اسٹرا چلوانا کوئی بھی پسند نہیں کر سکتا۔ اسی بناء پر میں نے

مکان کی تلاشی لینے کا پروگرام بنایا۔ لیکن مجھے کوئی ایسی چیز نہیں ملی جس سے اس کیس پر

تی ہو۔ البتہ میں اس کی ایک ایسی تصویر لئے جا رہا ہوں جس میں مونچھیں ہیں۔“

”تو اس سے بھی تصدیق ہو جائے گی۔ راجر اسٹریٹ والے اسے پہچان لیں گے۔“

”بی تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر اس نے کہا۔“ مگر یہ کوٹ والا معاملہ۔“

ناس نے جملہ پورا نہیں کیا۔ پھر تھوڑے دیر تک خاموشی رہی۔

”فر آپ نے مجھے سرکس کیوں بھیجا تھا۔“ حمید نے پوچھا۔

”تمہیں اور زریہ کو ساتھ دیکھنے کیلئے۔“ فریدی ہنسنے لگا۔ ”کانی اچھے لگ رہے تھے تم

رہیں نے دو کیڑ توڑ آ نکھیں بھی دیکھی تھیں جو تمہیں شبہ کی نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔“

”ہاں کی آ نکھیں تھیں؟“

”نہی کی....!“

”ماکارینہ سے کیا تعلق....!“

”میں نے کوئی تعلق نہیں۔ میں تمہاری بات کر رہا تھا۔“

”میں نے کینہ توڑ نظروں سے کیوں دیکھ رہا تھا۔“

اس کی موت کی بھی خبر نہیں تھی۔“

”ٹھیک ہے۔“ فریدی بولا۔ ”رپورٹ میں نے ہی مرتب کرائی تھی اور میرے ہی ایماء پر کی اشاعت ہوئی ہے۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر حقیقت کو چھپانے سے کیا فائدہ۔ کیا آپ سمجھتے ہیں کہ اُس کا علم نہ ہوگا۔ کیا وہ یہ نہ جانتا ہوگا کہ بیہوش بوہیانے ہوش میں آنے کے بعد سارے اہل بیان کر دیئے ہوں گے اور کیا ان کی پُراسرار گمشدگی کی شہرت نہ ہوئی ہوگی۔“

ٹھیک ہے وہ سب کچھ جانتا ہوگا۔ اگر نہ جانتا ہو تا تو مونچھیں منڈوانے کی ضرورت ہی نہیں۔ یہ سب کچھ مجرم کو دھوکے میں رکھنے کے لئے نہیں کیا گیا بلکہ اخبارات اور پبلک کی نکتہ لیں سے بچنے کیلئے کیا گیا ہے۔ پتہ نہیں ہم کب مجرموں کو گرفتار کر سکیں۔ اگر دیر لگی تو اخبار لگیں گے کہ اتنے سراغ موجود ہونے کے باوجود بھی پولیس ابھی تک کچھ نہیں کر سکی۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔ ”اب رشید کو گرفتار کر لینے میں کیوں ٹہرے۔“

”کوئی ہچکچاہٹ نہیں۔ بس اس کی مونچھوں والی تصویر راجر اسٹریٹ والوں کو دکھا کر تصدیق ہے۔ اُس کے بعد میں اُسے پکڑ لوں گا۔“

لیڈی لاک رات کے بنائے میں فرائے بھرتی رہی۔ سڑک بالکل سناں پڑی تھی۔ حمید کے کوٹ کے متعلق سوچ رہا تھا۔ ممکن ہے فریدی کے ذہن میں بھی یہی رہا ہو۔

”ایک بات ہے جناب۔“ حمید تھوڑی دیر بعد بولا۔ ”ضیغ کے دلائل بھی قابل قبول تھے۔ یہ دولت مند آدمیوں کے لئے یہ کام مشکل نہیں۔“

”یعنی وہ اس طرح برگشتہ بیوی کو اپنے پاس بلانا چاہتا ہے۔“

”ہی ہاں! اس قسم کے شوہر اپنی بیویوں پر دھاک بٹھانے کے لئے سب کچھ کر گزرتے ہیں۔ بے لگی آدمیوں کو جانتا ہوں جو عیاشی کی صلاحیت نہ رکھنے کے باوجود بھی بہت ہی مشہور قسم اہل ہیں۔ مقصد یہ ہے کہ وہ اپنی بیویوں پر مصلاحتوں کی دھاک بٹھائیں اور ساتھ ہی ساتھ یہ برکرتے ہیں کہ تم ہمارے معیار پر پوری نہیں اتری ہو اسی لئے ہم تمہاری پرواہ نہیں کرتے۔“

”ٹھیک ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”میں تمہارے اس نظریے کی تردید نہیں کروں گا اور نہ میں

”اوہ.... کیا تمہارے دل میں اس کے خلاف کینہ نہیں۔“

”ہے لیکن کسی خاص وجہ سے نہیں۔ مجھے اس کی لاف و گزاف پسند نہیں۔“

”کچھ بھی ہو وہ تمہیں اچھی نظروں سے نہیں دیکھ رہا تھا۔“

”لیکن وہ مجھے کہیں بھی نہیں دکھائی دیتا تھا۔“

”وہ چھپ کر تمہاری نقل و حرکت کا جائزہ لے رہا تھا اور میں نے تمہیں وہاں دراصل لئے بھیجا تھا کہ میں ضیغ پر اس کا رد عمل دیکھ سکوں۔ اس کی صبح والی گفتگو کو میں نے کوئی اثر نہیں دی تھی۔ لیکن اب سوچ رہا ہوں کہ اس کا اس معاملے میں کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے۔“

”کیوں آپ نے صبح والی گفتگو کو کوئی اہمیت کیوں نہیں دی تھی۔“

”وہ اس وقت دراصل نشے میں تھا اور نشے میں وہ ہمیشہ بہت ہی لمبی چوڑی ڈینگیں مارا کرتا ہے۔“

”مگر میں کیسے سمجھ لوں کہ وہ نشے میں ہونے کی وجہ سے بہکا ہوا تھا۔“ حمید نے کہا۔ ”کیا خاور کے معاملات پر اس نے کافی مدلل قسم کی گفتگو کی تھی۔“

”میں ان شیخیوں کے بارے میں کہہ رہا تھا جو اس نے اپنے جرائم کے سلسلے میں بکھاری تھیں۔“

”ہو سکتا ہے کہ وہ محض شیخیاں ہی نہ ہوں۔“ حمید نے کہا۔ ”اس کی شخصیت میری نظر میں ہمیشہ مشتبہ رہی ہے۔“

”میں بھی اُسے شبہ کی نظر سے دیکھتا رہا ہوں۔ لیکن حمید صاحب سب سے بڑی چیز ہے۔ اس شہر میں درجنوں ایسے افراد ہوں گے جو مجرم ہوتے ہوئے بھی قانون کی زد سے ہوتے ہوں گے۔ ہم اُسی وقت کچھ کر سکتے ہیں جب جرم ہمارے علم میں آجائے۔ پھر تلاش ہمارا کام ہے۔ ہاں یہ بتاؤ کہ رشید کس طرف گیا تھا۔“

”اسی طرف.... ہم ٹھیک جا رہے ہیں۔“

کچھ دیر تک خاموشی رہی۔ پھر حمید نے کہا۔ ”شام کے اخبار میں تو اس بچے کے آگئی ہے اور یہ بھی تھا کہ جن قمیموں میں بچہ لپٹا ہوا ملا ہے وہ مسٹر خاور کی ہیں۔ مسٹر اسے تسلیم بھی کر لیا ہے لیکن اس کا بیان ہے کہ وہ کسی ایسے بچے سے واقف نہیں۔“

”کیس اور اس کے متعلق خاور کے اعلانات کا بھی تذکرہ تھا۔ مگر اس مکان کے متعلق کچھ تھا جہاں بچہ پیدا ہوا تھا۔ اس بڑھیا کے بارے میں بھی کچھ نہیں تھا جسے گا مگنٹ بریو

نے یہی کہا ہے کہ ضیغ کے دلائل غلط تھے۔“

”پھر کیا دشواری ہے۔“

”عدالتیں ٹھوس قسم کے ثبوت چاہتی ہیں۔ نفسیاتی امکانات پر کوئی غور نہیں کریں۔ کے کیس کے متعلق ضغنے جو کچھ بھی کہا ہے اس کے امکانات ہیں لیکن یقین کے ساتھ نہیں جاسکتا کہ حقیقت یہی ہے۔ امکانات تو اس کے بھی ہو سکتے ہیں کہ خاور کو کوئی بدنام کرنا چاہا چھان بین کرنے پر مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ عنقریب ہونے والے اسمبلی کے انتخابات میں لینے والا ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ اس کے کسی حریف نے اسے بدنام کرنے کے لئے کچھ کیا ہو۔ اگر اس کے خلاف جرم ثابت ہو جائے تو اس کی سوشل پوزیشن کیا ہوگی۔ کیا صورت میں امیدوار کی حیثیت سے کھڑا ہو سکے گا۔“

”قطعی نہیں....!“ حمید نے کہا۔ ”مجھے اس کا علم نہیں تھا۔“

اچانک کیڈی کی ہیڈ لائٹس کی روشنی سڑک پر کھڑی ہوئی ایک کار پر پڑی اور فر کیڈی کی رفتار کم کر دینی پڑی۔ سڑک زیادہ کشادہ نہیں تھی اور وہ کار اس طرح ترچھی کھڑ تھی کہ راستہ قریب قریب بند ہو گیا تھا۔

کچھ اور آگے بڑھنے پر انہیں ایک آدمی دکھائی دیا جو سڑک کے کنارے اوندھا پاڑا اس کا ایک پیر کار کے پائیدان پر تھا۔

فریدی نے کیڈی روک دی اور وہ بڑی تیزی سے نیچے اتر آئے۔

حمید نے مضطربانہ انداز میں اس آدمی کو سیدھا کیا۔

”یہ تو وہی ہے.... کیا نام بتایا تھا آپ نے۔“ اس نے کہا۔

”رشید....!“

”جی ہاں....!“

”پھر وہ دونوں خاموش ہو گئے۔ فریدی کی نارنجی روشنی بیہوش آدمی کے چہرے پر پڑ رہی تھی۔“

تعاقب

دوسری صبح حمید ذرا دیر میں بیدار ہوا اور آنکھ کھلتے ہی پچھلی رات کے واقعات ذرا

لگانے لگے۔ وہ کافی دیر تک رشید کو ہوش میں لانے کی کوشش کرتے رہے تھے لیکن انہیں اس میں کامیابی نہیں ہوئی تھی۔ پھر تھک ہار کر انہیں اسے ہسپتال پہنچانا پڑا۔ وہاں بھی تقریباً دو گھنٹے تک وہ اس کے ہوش میں آنے کا انتظار کرتے رہے۔ لیکن انہیں مایوسی ہی ہوئی۔ پھر وہ گھر واپس آئے۔ بہر حال ڈاکٹر نے اس کی بیہوشی کے بھی وہی اسباب بتائے جو بڑھیا کی بیہوشی کے بتائے تھے۔ یعنی رشید کو بھی گلا گھونٹ کر بیہوش کیا گیا تھا اور اس کے خیال کے مطابق رشید کی حالت بھی خطرے سے باہر نہیں تھی۔

حمید کافی دیر تک بستر ہی پر پڑا اس کے متعلق سوچتا رہا۔

فریدی کو شمی میں موجود نہیں تھا۔ ناشتے کی میز پر بھی اس سے ملاقات نہیں ہوئی۔ ناشتے کے دوران ہی میں زرینہ کا فون آیا۔ وہ حمید سے آج کے پروگرام کے متعلق پوچھ رہی تھی اور ماتھ ہی اس نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ اس بچے کو لے کر اس کی پرورش کرنا چاہتی ہے۔ حمید اس فائنل پر چونکے بغیر نہ رہ سکا۔ اس نے اس وقت تو اسے مذاق میں ٹال دیا۔ لیکن پھر بہت دیر تک اس کے متعلق سوچتا رہا۔

دس بجے فریدی واپس آگیا۔ اس کے چہرے پر بے چینی کے آثار تھے۔

”وہ بھی ختم ہو گیا۔“ اس نے آتے ہی کہا اور فلت ہیٹ میز پر پھینک کر ایک صوفے میں گر گیا۔

”کون ختم ہو گیا؟“ حمید نے پوچھا۔

”رشید.... اور وہ بھی کوئی بیان نہ دے سکا۔ کچھ بولا ہی نہیں۔ مرنے سے دو تین گھنٹے پیشتر لاکے منہ اور ناک سے خون جاری ہو گیا تھا۔ بہر حال اس میں بھی وہی سب علامتیں پائی گئی ہیں۔ دیکھو! میں پائی گئی تھیں۔“

فریدی خاموش ہو کر گارسلگانے لگا۔

کچھ دیر سکوت رہا پھر فریدی نے کہا۔ ”دوسری دلچسپ بات یہ ہے کہ راجر اسٹریٹ والوں نے رشید کی تصویر دیکھتے ہی کہہ دیا کہ یہی آدمی زچہ کے ساتھ تھا۔“

”تو پھر اس صورت میں ہم اسے بڑھیا کا قاتل نہیں قرار دے سکتے۔“ حمید بولا۔

”میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔ لیکن پڑوسیوں نے رشید کے علاوہ کسی دوسرے آدمی کو وہاں کی نہیں دیکھا تھا۔“

اس کا یہ مطلب ہوا کہ اس نے اس سلسلے میں اپنے ایک ملازم رشید سے مدد لی تھی۔ لیکن پھر ختم کرادیے میں کیا مصلحت ہو سکتی ہے؟“

”رشید کو کیوں ختم کر دیا۔“ حمید نے حیرت سے دہرایا۔ ”کمال کرتے ہیں۔ آپ بھی.... یہ کھلی ہوئی بات ہے۔“

”کیا کھلی ہوئی بات ہے۔“

”ارے خاور نے اس سے اس معاملے میں مدد لی اور پھر اس خیال سے اسے ختم کر دیا کہ کہیں افشاں نہ کر دے۔“

”خود خاور نے ختم کر دیا۔“ فریدی مسکرایا۔ ”کیا وہ خاور ہی تھا جس نے رشید کا کوٹ اتارا تھا۔ اس پہاڑے توقع رکھتے ہو کہ وہ اتنا پھر تیرا ہو گا۔“

”ہو سکتا ہے کہ اس نے کسی دوسرے سے کام لیا ہو۔“

”تمہاری کھوپڑی اس وقت شاید کسی دلدل میں پھنس گئی ہے۔ رازداری کے خیال سے اس ب آدمی کو ختم کرادیا اور ایک دوسرے آدمی پر اعتماد رکھتا ہے۔ کیا بکواس ہے۔ نہیں حمید خاور میں اس قسم کے جرائم کی صلاحیت قطعی نہیں ہے۔“

”ارے پھر کیا جرم بھی کسی کے بطن سے پیدا کیا جائے گا۔“ حمید اپنا سر پیٹ کر بولا۔

”جرم....!“ فریدی مسکرایا.... لیکن پھر کچھ کہتے کہتے رک گیا۔

”کہنے کہنے خاموش کیوں ہو گئے۔ کوٹ کا مسئلہ مجھے نئی طرح پریشان کنے ہوئے ہے۔“

”کوٹ کا مسئلہ.... میں خود اسی کے متعلق سوچ رہا ہوں۔“

”دیکھئے میں اس سلسلے میں کچھ اور سوچ رہا ہوں۔“ حمید پاپ میں تمباکو بھرتا ہوا بولا۔

”کیا سوچ رہے ہیں آپ۔“ فریدی مضحکہ اڑانے والے انداز میں بولا۔

”نید غالب اس کے لکچرر جھنجھلا گیا۔ اس لئے اس نے فوراً ہی جواب نہیں دیا۔

”میں جو کچھ بھی سوچ رہا ہوں۔“ وہ بخمیدگی سے بولا۔ ”مجھے اس محکمہ میں آنے سے پہلے ہی اپنے تھا۔“

”ایک اس پر کچھ نہیں بولا۔ وہ کسی گہری سوچ میں تھا۔ تھوڑی دیر بعد حمید نے اسے زربہ نقل بتایا جو اس بچے کو سرکاری پرورش گاہ سے حاصل کرنا چاہتی تھی۔ حمید سمجھا تھا کہ یہ

”اب آپ رشید کے کوٹ کے بارے میں کیا کہتے ہیں۔“

”کیا کہوں! کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔ اب کیس بہت زیادہ الجھ گیا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ رشید پر بعد کو بھی اسی آدمی نے حملہ کیا تھا جو اس کا کوٹ اتار لے گیا تھا تو پھر ہمیں یہ بھی تسلیم کر لینا پڑے گا کہ وہی شخص بڑھیا کا بھی قاتل ہے کیونکہ دونوں کی موت یکساں حالات میں واقع ہوئی ہے۔ اگر اسے بڑھیا کا بھی قاتل تسلیم کر لیا جائے تو یہ ماننا پڑے گا کہ رشید اس کی شخصیت سے واقف تھا کیونکہ اس نے بڑھیا کا گلا رشید کی موجودگی ہی میں گھونٹا ہو گا۔ اس کا یہ مطلب ہوا کہ رشید اور وہ دونوں شریک کار تھے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس نے رشید کا گلا کیوں گھونٹا اور رشید کا کوٹ اتارنے کا کیا مطلب تھا۔ پھر رشید اس کوٹ کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے تڑپا بدحواسی میں بھاگا تھا جیسے اس کوٹ کی قیمت لاکھوں روپے رہی ہو.... اب اس ساری تنگ دور کے مقصد پر غور کرو کیا یہ سب کچھ اس لئے کیا گیا ہے کہ خاور کو ایک غیر قانونی بچے کا باپ ثابت کیا جاسکے۔ اگر ہم اسے تسلیم بھی کر لیں تو ہمیں یہ دیکھنا پڑے گا کہ اس سے خاور کو جو نقصان پہنچا گا وہ اس تنگ و دور کے مقابلے میں کوئی خاص اہمیت رکھتا ہے یا نہیں۔“

”آپ خاور ہی کو اصل مجرم تصور کر کے اس مسئلے پر کیوں نہیں غور کرتے۔“ حمید بولا۔

”اچھا چلو ہم اس نقطہ نظر سے بھی واقعات کا جائزہ لیتے ہیں۔“

فریدی چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”حیثم کی گفتگو کا لب لباب یہی تھا کہ وہ اس طر اپنی صلاحیتوں کا پروپیگنڈا کر کے اپنی بیوی کو واپس بلانا چاہتا ہے۔ لیکن اب سنو! اگر اس میں شبنہ کی صلاحیت ہے ہی نہیں تو وہ بیوی کو بلا کر کرے گا کیا۔ اور اگر صلاحیت ہے تو اسے ایک ہزار عورتیں مل سکتی ہیں کیونکہ اس کے پاس دولت ہے۔ دولت سینکڑوں عیوب پر پردہ ڈال دے اور پھر ایسے موقع پر جب کہ وہ الیکشن کے لئے کھڑا ہو رہا ہے کبھی یہ نہ چاہے گا کہ اگر سوشل پوزیشن خطرے میں پڑ جائے۔ یہ حرکت اس سے الیکشن کے بعد بھی سرزد ہو سکتی ہے۔ پھر دو سال سے اس کی بیوی اس کے پاس نہیں ہے اگر وہ اس کے لئے اتنا ہی بے تاب ہے کہ اس کی واپسی کے لئے ہر صحیح یا غلط راستہ اختیار کر سکتا ہے تو اس نے ان دو برسوں کے عرصے میں سے کبھی ملنے کی کوشش کیوں نہیں کی۔ ہمیشہ یہی کہتا رہا ہے کہ اگر اسے میرے ساتھ رہنا خود ہی چلی آئے گی.... بولو.... اب کیا کہتے ہو! اچھا اور سنو۔ اگر وہ خود ہی اس حرکت کا ذمہ

اطلاع فریدی کو چونکا دے گی لیکن خلاف توقع فریدی نے اسے سرسری طور پر سنا لیکن اپنا نہیں ظاہر کیا۔

یہ حقیقت تھی کہ رشید کی موت نے ایک بار پھر انہیں تاریکی میں چھوڑ دیا تھا۔ اور اب کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا کہ فریدی صرف خاور ہی کو کھنگلاتا نچوڑتا رہے۔ اسے تھی کہ وہ رشید کے قاتل تک خاور ہی کے ذریعہ پہنچ سکتا ہے۔ بچے والے کیس کے سلیا رشید مجرم ثابت ہوا تھا اور بچے کا تعلق خاور سے ظاہر کیا جا رہا تھا۔ ایسی صورت میں اب نا فریدی کے سامنے تھا.... اور پھر دوسری طرف ضیغ تھا۔ لیکن اس کے خلاف فریدی اہم ثبوت بہم نہیں پہنچا سکا تھا۔ ویسے ضیغ کے معاملے میں بعض دوسری دشواریاں بھی تھیں۔ خاور کا کھلا ہوا دشمن تھا۔ خود اس نے اس کا اعتراف کیا تھا لیکن اب پھر یہی سوال پیدا ہوتا ضیغ کے نزدیک خاور کو ایک غیر قانونی بچے کا باپ ثابت کرنے میں کیا افادیت ہو سکتی تھی۔ اس سے اسے کیا فائدہ پہنچتا۔ فریدی اور حمید تین دن تک اسی موضوع پر بحث کرتے لیکن کسی خاص نتیجے پر نہ پہنچ سکے۔

فریدی نے رشید کے بنگلے کی ساری چیزیں الٹ پلٹ ڈالیں لیکن اسے کوئی ایسی چیز نہ جس سے بچے کی ماں کی شخصیت پر روشنی پڑتی یا اس کا سراغ مل سکتا۔ حقیقتاً وہی ایک ہستی رہ گئی تھی جو اس جرم کی نوعیت یا اس کے مقصد پر روشنی ڈالتی تھی۔ اس کی تلاش اشد ضروری تھی۔

فریدی زیادہ تر خاموش رہتا تھا۔ اس نے اپنی موجودہ مشغولیات کے متعلق حمید کو تارتک کر دیا تھا۔ یاد دوسرے الفاظ میں حمید کو بالکل چھٹی تھی۔

دوسری طرف شہر کے اخبارات روزانہ اپنے اداروں میں نئی باتیں لکھ رہے تھے تو یہاں تک مطالبہ کر بیٹھے تھے کہ خاور کے خلاف قانونی کاروائی شروع کر دی بعض اخبارات نے اس واقعے کو سیاسی اغراض کے تحت بُری طرح اچھالا تھا اور وہی پرانی باتیں بد سلیقگی کے ساتھ دہرائی گئی تھیں جو عام طور پر سرمایہ داروں کے خلاف سننے میں۔ پھر ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں مقامی حکام پر بھی چوٹیں کرنا کتنا ضروری ہو جاتا تھا۔ ایک دن حمید فریدی کو چھیڑ ہی بیٹھا۔

”آپ کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں۔“ اس نے کہا۔
”میں یہیں اور بہت کچھ کر رہا ہوں۔ بہت جلد تم کسی کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں دیکھو گے اور اری آنکھیں حیرت سے پھیل جائیں گی۔“

”آخر کچھ تو بتائیے۔“
”ابھی کچھ نہیں! محض شبے کی بناء پر کچھ نہیں کہہ سکتا۔ ویسے اب یہ کیس ایک نیا رخ اختیار ہے مگر حمید کوٹ کا مسئلہ ابھی تک حل نہیں ہو سکا۔“
”سنئے! ایک بات میری سمجھ میں آئی ہے۔“
”کیا....؟“

”خاور کا سوٹ کیس اسی لئے اڑایا گیا تھا کہ اس کے کپڑوں کے ذریعہ اس کے خلاف ایک ثابت کیا جائے۔ ممکن ہے رشید کا کوٹ بھی اسی لئے چھینا گیا ہو۔“

”مگر رشید تو پہلے ہی سے ایک جرم میں الجھا ہوا تھا۔“ فریدی نے کہا۔ ”اگر اس کا کوٹ بھی قسم کے کسی کام میں استعمال کیا جائے والا تھا تو پھر رشید کو ختم کیوں کر دیا گیا۔ مگر نہیں حمید یہ نہیں ہے۔ حقیقتاً حملہ آور صرف کوٹ ہی حاصل کرنا چاہتا تھا اسے مار ڈالنے کی نیت نہیں نا تھا۔ اگر نیت یہ ہوتی تو وہ پہلے اسے مار ڈالتا پھر کوٹ اتار لیتا۔ رشید اس کا تعاقب کر رہا تھا ناہے دونوں پھر ٹکرائے ہوں۔ رشید نے کوٹ چھیننے کی کوشش کی ہو اور اسی جدوجہد میں مارا ہو۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا رشید اس شخص سے واقف تھا۔“

”اس کیس میں آپ بار بار اپنے نظریات تبدیل کر رہے ہیں۔ غالباً آپ یہ ثابت کرنے کو شل کریں گے کہ رشید حملہ آور سے واقف تھا۔ حالانکہ شاید آپ ایک بار یہ ثابت کر چکے مگر رشید حملہ آور کی شخصیت سے واقف تھا۔“

”تم بھول رہے ہو۔ میں نے یہ کبھی نہ کہا ہو گا۔ رشید کی موت کے بعد سے میرا نظریہ یہ رہا کہ رشید اور وہ شریک کار تھے۔ کیونکہ بڑھیا اور رشید کی موتیں یکساں حالات میں واقع ہوئی تھیں۔ اگر رشید نہ مرتا تو میں اسے ہی بڑھیا کا قاتل ٹھہراتا۔“

”کوہ مگر کوٹ کی بات پھر رہ گئی۔“ حمید نے کہا۔
”کوٹ....!“ فریدی نے ایک طویل سانس لی۔ ”حالات یہ کہہ رہے ہیں کہ رشید کوٹ

حاصل کرنے کے لئے حملہ آور کے پیچھے دوڑا تو ضرور تھا لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ اس کوڑے کے لئے قانونی چارہ جوئی نہ کر سکتا۔

”کیوں نہ کر سکتا۔ یہ آپ کس بنا پر کہہ رہے ہیں۔“

”عقل استعمال کرو فرزند.....!“ فریدی سرگام سلگاتا ہوا بولا۔ ”ہم اس بات کو تسلیم ہیں کہ رشید اور حملہ آور ایک دوسرے سے واقف تھے۔ اس نے اس پر پہلا حملہ اس کے کپاؤنڈ میں کیا تھا اور حملے کا مقصد محض کوٹ چھیننا تھا۔ رشید کو مار ڈالنا نہیں۔ اُسے اطمینان کہ رشید کوٹ کے حصول کیلئے قانونی چارہ جوئی نہیں کر سکتا ورنہ وہ اسے پہلے ہی حملے میں مار ڈالتا۔“

”ٹھیک ہے..... میں اسے تسلیم کرتا ہوں۔“ حمید سر ہلا کر بولا۔

”اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس کوٹ میں کیا تھا۔ یقیناً کوئی ایسی چیز رہی ہوگی جو قیمتی تو لیکن اس کے حصول کے لئے قانون کا سہارا لینا ممکن نہ ہو گا۔“

”کیا چیز ہو سکتی ہے۔“ حمید بڑبڑایا۔

”الہام ہونے دو۔ بتا دو گا۔“ فریدی بڑا سمانہ بنا کر بولا۔

کچھ دیر خاموشی رہی پھر فریدی بولا۔ ”اس کیس کے دوران میں مجھ میں ایک ذہنی آواز ہوا ہے۔“

”وہ کیا.....؟“

”قدامت پر بُری طرح جان دینے لگا ہوں۔ عورتوں مردوں کے آزادانہ تعلقات کو نظروں سے نہیں دیکھتا جنسی معاملات میں جذبات کی تہذیب ناممکن ہے۔ اس سلسلے میں سائنٹیفک بحث قطعی بکواس ہے۔ بچاؤ صرف پابندیوں میں ہے۔ بعض مغربی عالم جنہیں میں سمجھتا ہوں اس سلسلے میں بڑی سائنٹیفک قسم کی بحثیں چھیڑتے ہیں۔ ان کا قول ہے کہ پابندیاں بے راہروی کو جنم دیتی ہیں۔ لیکن سوال یہ ہے کہ مغرب کدھر جا رہا ہے۔ وہاں تو اب جنسوں کے باہمی تعلقات پر کسی قسم کی بھی پابندی نہیں رہ گئی۔ لیکن میرا دعویٰ ہے کہ مغربی ممالک کا ہر پانچواں آدمی جنسی بے راہروی کا شکار ہے۔ ذرا انسانی کلونینڈیا سکسوالس اٹھا کر مغربی ممالک میں پائی جانے والی جنسی بے راہروی کی اتنی اقسام ملیں گی کہ تم سائے میں آ جاؤ گے

”بہت بُرا ہوا جناب۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”یہاں مطلب.....!“

”مجھے ڈر ہے کہ کہیں آپ اس کیس کے اختتام پر ڈاڑھی نہ رکھ لیں۔ ارے سرکار کیا رکھا ان فضول باتوں میں..... بابر بہ عیش کوش کہ عالم دوبارہ نیست۔ چار دن کی زندگی ہے اگر

ہوئی بن کر بنے تو قبر میں افسوس کرنا پڑے گا۔“

فریدی کچھ نہیں بولا۔ وہ اٹھ کر ٹہلنے لگا تھا۔

دن بھر وہ آفس سے بھی غائب رہا اور شام کو جب آفس سے گھر آیا تو فریدی موجود تھا۔

نایاب معلوم ہو رہا تھا جیسے اس نے کچھ نہ بولنے کی قسم کھائی ہو۔

حمید نے بھی چھیڑنا مناسب نہیں سمجھا۔ کھانے کی میز پر بھی خاموشی ہی رہی۔

نوبے فریدی نے فون پر کوئی اہم پیغام وصول کیا۔

”چلو..... جلدی کرو۔“ اس نے حمید سے کہا۔ ”کپڑے تبدیل کرنے کی ضرورت نہیں۔“

”اکوٹ ڈال لو۔“

حمید نے چپ چاپ تعمیل کی۔ فریدی کے موڈ میں جھلپٹ کی آمیزش بھی تھی۔ اسی لئے

دینے چوں و چرا کی ہمت نہیں کی۔

فریدی نے گیراج سے کیڑی کے بجائے چھوٹی آسٹن نکالی۔ حمید سمجھ گیا کہ معاملہ اہم ہی

ملکا ہے۔ یہ کار بہت ہی مخصوص قسم کی مہموں میں استعمال کی جاتی تھی۔

فریدی اب بھی خاموش تھا۔

تھوڑی دیر بعد کار راجن پورے کی ایک تاریک گلی میں کھڑی کر دی گئی۔ دونوں طرف کئی

لاٹریل اونچی عمارتیں تھیں اور گلی میں اس قدر تاریکی تھی کہ ہاتھ کو ہاتھ نہیں سمجھائی دیتا تھا۔

فریدی کار سے اتر گیا۔ حمید نے بھی اس کی تقلید کی۔

گلی سے گذر کر وہ سڑک پر آ گئے۔

فریدی کو شاید کسی کا انتظار تھا۔ وہ سڑک کی دوسری طرف کے ایک بک سٹال پر جا کر

لڑے ہوئے۔ فریدی اس طرح مختلف شوکیسوں پر نظر دوڑا رہا تھا جیسے اسے کسی خاص کتاب کی

فائل ہو۔ ان دونوں نے اپنے الشروں کے کارل کھڑے کر رکھے تھے اور فلت انکوں کے گوشے

پٹنوں پر جھکے ہوئے تھے۔

شائد کاؤنٹر کے پیچھے بیٹھے ہوئے آدمی کو اس ہیئت پر تعجب نہیں ہوا تھا۔ ہوتا بھی کہ جب کہ وہ ہر رات اس قسم کے آدمیوں کو راجن پورے کے چکر لگاتا ہوا دیکھا کرتا تھا۔ ارج پورہ غریب آدمیوں کی بستی تھی اور ہر رات یہاں شہر کے متعدد لوگ اپنے منہ چھپائے ہوئے آتے۔ تنگ و تاریک گلیوں سے لڑکیاں نکل کر ان کی کاروں میں بیٹھ جاتیں اور ان گلیوں تاریکی جگمگاتی ہوئی سڑکوں کے اس ظلم پر روتی اور سسکتی رہ جاتی۔

غالباً کتب فروش ان دونوں کو بھی اسی قسم کا آدمی سمجھا تھا۔ وہ بدستور اپنے کام میں مشغول رہا۔ اچانک ایک عورت ان کے قریب سے تیزی سے گزری۔ حمید چونک کر اسے دیکھنے لگا۔ ایک دراز قد عورت تھی۔ اس نے ایک لمبا کوٹ پہن رکھا تھا اور کوٹ کے کالر پر اتنا اونچا فرنگ تھا کہ اس کا سر قریب قریب چھپ کر رہ گیا تھا۔ چال سے جو ان ہی معلوم ہوتی تھی۔ حمید اس کے سفید اور سبک ہاتھ دیکھے۔ چہرہ دیکھنے کی حسرت ہی رہ گئی تھی۔

فریدی نے جلدی سے ڈائجسٹ کی ایک کاپی خریدی اور حمید کا ہاتھ دبا کر آگے بڑھ کر حمید نے اس عورت کو ایک کار میں بیٹھتے دیکھا۔ غالباً وہ بہت جلدی میں معلوم ہوتی تھی۔ لیکن بار بھی وہ اس کا چہرہ نہ دیکھ سکا۔ فریدی تیز تیز قدموں سے چلتا ہوا اس طرف جا رہا تھا جہاں نے کار کھڑی کی تھی۔

حمید نے محسوس کیا کہ فریدی نے اپنی کار اسی عورت کی کار کے پیچھے لگا دی ہے۔

فائروں کی گونج

حمید نے ایک جھر جھری سی لی اور اندھیرے میں فریدی کو گھورنے لگا۔ کار کے اندر تاریک تھی۔ کبھی کبھی سڑک کی روشنی اس کے چہرے پر پھسلتی ہوئی تاریکی میں گم ہو جاتی تھی۔ فرید کے ہونٹ بھنجے ہوئے تھے۔ حمید نے ایک طویل سانس لی اور آہستہ سے بولا۔ ”کیا آپ نے“ کا چہرہ دیکھا تھا۔“

”نہیں.... کیا تم نے دیکھا تھا۔“ فریدی نے کہا۔

”نہیں میں بھی نہ دیکھ سکا۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”ویسے آپ کے لئے ٹھیک رہے گی۔“

”کیا کہتے ہو۔“

”ہی جو کچھ دیکھتا ہوں اور قطعی محو حیرت نہیں ہوں کہ دنیا کیا ہو جائے گی۔“ حمید سچ سچ خاموش ہو گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ وہ عورت وہی ہے جس کی انہیں تلاش تھی مگر وہ عورت تو راجر اسٹریٹ کے ایسے مکان میں تھی جہاں کی رہنے والی کسی بھی عورت سے انہیں کی جاسکتی کہ وہ کارڈرائیو کرتا بھی جانتی ہوگی اور نہ وہ اتنی دولت مند ہو سکتی ہے کہ میں اتنا شاندار فرنگ لگا سکے۔

تھوڑی دیر بعد اگلی کار شہر کی حدود سے باہر نکل گئی اور دفعتاً حمید چونک کر بولا۔

”یہ کیا معاملہ ہے۔ اس کے آگے بھی ایک کار معلوم ہوتی ہے۔“

”ہاں وہ راجن پورے ہی سے اس کار کا تعاقب کر رہی ہے۔“ فریدی نے کہا۔

فریدی نے اپنی کار کی ہیڈ لائٹس بجھا دی تھیں اور اگلی کار کی عقبی سرخ روشنی پر نظر جمائے ے راستہ طے کر رہا تھا۔ سڑک بالکل ویران تھی۔ اور وہ اس وقت جھریالی کے ویرانے سے رہتے تھے۔

”یہ آخر کہاں جا رہی ہے۔“ حمید مضطربانہ انداز میں پہلو بدل کر بولا۔

”جنم میں۔“ فریدی غرایا۔ ”ہمیت کے ان ہولناک ویرانوں میں جہاں انسانیت سک ل کر دم توڑ دیتی ہے۔“

”لیکن اگلی کار پر کون ہے؟“

”حمید خاموش رہو.... باتیں پھر ہو جائیں گی۔“

”اچھا صرف اتنا بتا دیجئے یہ عورت وہی تو نہیں ہے جس کی ہمیں تلاش تھی۔“

”حقیقتاً ہمیں کسی کی تلاش نہ ہونی چاہئے تھی۔ مجرم ہمارے علم میں تھے۔“

”کون....؟“

”شیطان کا بیٹا.... حیوان کی بیٹی۔“

”آغا شریاد آرہے ہیں۔“ حمید مسکرا کر بولا۔

”شٹ اپ....!“ فریدی سچ غصے میں تھا۔

اب وہ اس علاقے میں تھے جہاں لوگ دن کے اجالے میں بھی جاتے ہوئے ہچکچاتے تھے۔

ادول کار میں سڑک چھوڑ کر کچے راستے پر اتر گئی تھیں اور ان کی روشنیاں بھیجی ہوئی نہیں

تھیں۔ اس سے اندازہ ہوتا تھا کہ سب سے آگے والی کار ڈرائیو کرنے والا عورت والی کار وجود سے بے خبر نہیں تھا۔

اور پھر اچانک ایک جگہ سب سے آگے والی کار رک گئی۔ اس کے ساتھ ہی عورت کی بھی رکی۔

ادھر فریدی نے بھی اپنی کار روک دی۔

”تم مجھے خوفزدہ نہیں کر سکتے سمجھے۔“ انہوں نے ایک نسوانی آواز سن۔

”اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔ میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گا۔“

وہ دونوں کار سے اتر کر زمین پر لیٹ گئے۔ عورت ان سے زیادہ فاصلے پر نہیں معلوم ہوتی تھی

”بکواس مت کرو۔“ یہ کسی مرد کی آواز تھی۔ ”میں نے تمہیں ایک بات سے آگاہ کر

کے لئے بلایا ہے۔ وہ یہ کہ آج سے میں تمہارا مالک ہوں۔“

”اور میں تمہیں یہ بتانا چاہتی ہوں کہ مجھے کسی بات کی پرواہ نہیں۔ میں خود اپنی مالک ہوں

دنیا کی کوئی طاقت مجھے کسی معاملے میں مجبور نہیں کر سکتی۔“

”اگر یہ بات ہے تو تم جاسکتی ہو۔“ مرد بولا۔

”تمہارے لہجے میں دھمکی ہے۔“ عورت نے کہا۔ ”لیکن یہ یاد رکھنا کہ میری زبان کی ایا

ہلکی سی جنبش تمہیں پھانسی کے تختے تک پہنچا سکتی ہے۔“

مرد نے ہلکا سا ہتھکڑ لگا کر کہا۔ ”خام خیالی ہے۔ میں کبھی کوئی کچا کام نہیں کرتا۔“

اچانک ایک فائر ہوا اور کسی کے زمین پر گرنے کی آواز آئی۔ لیکن دوسرے ہی لمحے

عورت چیخنے لگی۔

”کون ہے....؟ یہاں کیا ہو رہا ہے۔“ دفعتاً فریدی کی گردار آواز سنائے میں لہرائی

گئی.... اور وہ اس طرح چیتی جیسے کوئی اس کا گلا گھونٹ رہا ہو.... حمید اور فریدی آواز کی طرف

دوڑنے لگے۔ لیکن اب سنا چکا گیا تھا۔

قریب ہی ایک کار اشارت ہوئی اور فرائے بھرتی ہوئی اندھیرے میں گم ہو گئی۔ اس

ساری روشنیاں بجھی ہوئی تھیں۔

فریدی کی ملازج کی روشنی نے دوسرے ہی لمحے میں اسے جالیا۔ لیکن حمید کو اس پر

کہ فریدی نے اسے نکل جانے دیا۔ حالانکہ وہ اس کا تعاقب بھی کر سکتا تھا۔ فریدی نارج بھا
دسری کار کی طرف مڑا جو ابھی تک وہیں کھڑی تھی۔ اس نے پھر نارج روشن کی اور روشنی کا
اس سہی ہوئی عورت پر پڑا جو اپنی کار میں بیٹھنے ہی والی تھی۔

”ٹھہرو....!“ فریدی اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ ”کیا بات تھی۔“

”اوہ.... وہ مجھے لوٹا چاہتا تھا۔ لیکن میں بچ گئی۔ میری رقم بچ گئی۔ آپ ٹھیک وقت پر پہنچے۔

بہت شکریہ۔“

حمید غور سے اسے دیکھ رہا تھا۔ یہ ایک وجہہ اور صحت مند عورت تھی۔ عمر پچیس اور تیس

درمیان میں رہی ہوگی۔ چہرہ پر کشش مگر سخت گیروں کا سا تھا۔ آنکھوں کی بناوٹ صاف کہہ

تھی کہ وہ اپنی مقصد براری کے سلسلے میں انتہائی بے رحم بھی ثابت ہو سکتی ہے۔

”آپ یہاں اس ویرانے میں اس وقت کیا کر رہی تھیں۔“ فریدی نے پوچھا۔

اور پھر اس عورت نے اتنی صفائی اور بے تکلفی سے جھوٹ بولا کہ حمید اس کی صورت دیکھتا

پلہ اس نے کہا۔ ”میں تار جام سے واپس آرہی تھی۔ راہ کے ایک چائے خانے میں اس آدمی

ملاقات ہوئی۔ دوران گفتگو میں اس نے بتایا کہ وہ ایک ایسا راستہ بھی جانتا ہے جس سے

بے وقت میں شہر تک کی مسافت طے ہو جائے گی۔“

”خوب.... لیکن فائر کس نے کیا تھا۔“ فریدی نے پوچھا۔

”اسی نے....!“

”میرا خیال ہے کہ وہ کوئی پاگل تھا۔“ فریدی نے طنزیہ لہجے میں کہا۔ ”کیونکہ پہلے تو اس نے

کیا پھر گلا گھونٹنے لگا۔“

”نہیں.... وہ میرا دشمنی یک چھیننے کی کوشش کر رہا تھا۔ گلا نہیں گھونٹا تھا۔“ عورت نے کہا۔

”تو اب آپ کہاں جائیں گی۔“

”شہر....!“

”پلے میں ساتھ چل رہا ہوں۔ ممکن ہے وہ پھر حملہ کرے۔“ فریدی نے کہا۔

”اوہ نہیں.... آپ کہاں تکلیف کریں گے۔ میں خود ہی چلی جاؤں گی۔“

”تعب ہے کہ آپ کو خطرے کا احساس نہیں۔ میں آپ کی گاڑی میں بیٹھ کر چلوں گا اور

میرے ساتھی میری گاڑی لے جائیں گے۔“

”نہیں میں تنہا جاؤں گی۔“

”آپ تنہا نہیں جائیں گی۔“ فریدی کے لہجے میں سختی تھی۔

”کیا آپ بھی اسی ڈاکو کے ساتھیوں میں سے ہیں۔“ عورت نے بے باکی سے کہا۔

”نہیں میں اس کے ساتھیوں میں سے ہوں جس نے اپنی مونچھیں منڈوا دی تھیں۔“

عورت چونک کر دو قدم پیچھے ہٹ گئی۔ مارچ کی روشنی اس کے چہرے پر پڑ رہی تھی۔

نے اس کی آنکھوں میں بدحواسی کے آثار دیکھے۔

”اور محترمہ.....!“ فریدی تلخ لہجے میں بولا۔ ”آپ کے دینی بیک میں اعشاریہ دو پانچواں

پستول ہے اسے میرے حوالے کر دیجئے۔“

”تم کون ہو۔“ اچانک عورت نے سخت لہجے میں پوچھا۔

”میں کوئی بھی ہوں لیکن تمہاری ہی گاڑی میں سفر کروں گا۔“ فریدی نے کہا اور اس

کے ہاتھ سے اس کا دینی بیک چھین لیا۔

عورت شور مچانے لگی۔

فریدی نے قہقہہ لگایا اور آہستہ سے بولا۔ ”اب یہاں کوئی چو تھا آدمی موجود نہیں ہے۔“

دیرانے سے لوگ دن کو بھی نہیں گزرتے کیونکہ میلوں تک انہیں کہیں درخت کا سایہ نہ

اھیب ہوتا۔ چلو اب بیٹھ جاؤ گاڑی میں۔ میں چاہتا ہوں کہ مجھے تمہارے جسم میں ہاتھ نہ لگانا پڑے۔“

”کیا آپ نے اس خادم کو فراموش کر دیا۔“ حمید غمگین لہجے میں بولا۔ ”یہ خاکسار اپنے

فرائض بخوبی انجام دے سکتا ہے۔“

عورت چپ چاپ دروازہ کھول کر اگلی سیٹ پر بیٹھ گئی فریدی دوسری طرف سے گھوم

اسٹیرنگ کے پیچھے پہنچ گیا۔ حمید اس وقت تک نیچے ہی کھڑا رہا جب تک فریدی نے کار اسٹار

نہیں کر دی۔ پھر وہ چھوٹی آسٹن میں جا بیٹھا۔

فریدی نے عورت کے دینی بیک سے پستول نکال کر بیک اسے واپس کر دیا تھا۔

”اب اپنا بیک دیکھ لو۔ کہیں میں نے رقم نہ نکال لی ہو۔“

عورت کچھ نہ بولی۔ وہ اس سے بہت زیادہ مرعوب نظر آ رہی تھی۔

”آپ کون ہیں۔“ اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا۔

”میں کوئی بھی ہوں لیکن کبھی کوئی غیر قانونی قسم کی حرکت نہیں کرتا۔“

عورت پھر خاموش ہو گئی۔ فریدی اس کی چڑھتی ہوئی سانسوں کی آواز صاف سن رہا تھا۔

”دوسرے تم سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ پھر میں کیوں نہ کروں۔“ فریدی

رم لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب.....!“ اس بار عورت کے لہجے میں سختی تھی۔

”میں رشید اور اس کی مشغولیات سے اچھی طرح واقف تھا۔“

”میں کسی رشید کو نہیں جانتی۔“

”ہاں اب نہ جانتی ہوگی کیونکہ وہ بیچارہ اب اس دنیا میں نہیں۔“

”آپ نہ جانے کہاں کی باتیں کر رہے ہیں۔“

”یہ اسی عالم آب و گل کی باتیں ہیں۔“

”میں کچھ نہیں جانتی۔ آپ لوگ خواہ مخواہ ایک شریف عورت کو پریشان کر رہے ہیں۔ میں

ہم کے خلاف قانونی کارروائی کروں گی۔“

”اور گواہوں میں اس بچے کو پیش کیجئے گا جو سرکاری پرورش گاہ میں ہے۔“

”پتہ نہیں کیا کو اس ہے۔“ عورت اونچی آواز میں بولی۔ ”آج سب پاگل ہی مل رہے ہیں۔“

فریدی ہنسنے لگا مگر ہنسنے کا انداز بڑا زہریلا تھا۔

”اس میں شک نہیں کہ تم ایک دلیر عورت ہو اور بہترے مردوں پر سبقت لے جا سکتی

..... مگر آخر عورت ہی ہو۔ ایک مرد کے سامنے بے بس ہو گئیں اور اب میں تمہیں بتانا چاہتا

ہے کہ اب رشید کا کوٹ اس کے پاس نہیں ہے۔ وہ تمہیں خواہ مخواہ دھمکا رہا تھا..... رشید کا کوٹ

میرے پاس ہے۔“

”آپ کے پاس۔“ عورت بے ساختہ بولی پھر فوراً ہی سنبھل کر کہنے لگی۔ ”کیا دن دن

ایک..... میں کسی کو نہیں جانتی۔“

”نہ جانتی ہوں گی۔“ فریدی نے لا پرواہی سے کہا اور خاموش ہو گیا۔

کار کی رفتار خاصی تیز تھی اور سڑک بالکل سنسان نظر آ رہی تھی۔

اچانک ایک کراسنگ پر بائیں طرف سے ایک کار بڑی تیزی سے آکر راہ میں حائل ہو گئی۔ اگر فریدی بڑی پھرتی سے بریک لگا کر سڑک کے نیچے نہ اتار دیتا تو ایک سیڈنٹ لازمی قتل! کیفیت حمید کی بھی ہوئی۔ وہ بھی کار کو سڑک کے نیچے اتار لے گیا۔

فریدی ابھی سنبھلنے نہیں پایا تھا کہ تیسری کار سے فائر ہوا۔ لیکن گولی پچھلے دروازے شیشے پر پڑی۔

”لیٹ جاؤ... لیٹ جاؤ۔“ فریدی نے عورت کو جھنجھوڑ کر کہا اور خود چھلانگ مار کر باہر نکلا۔ اور اس نے اترتے اترتے تیسری کار کے دروازے پر فائر کر دیا۔ حمید والی کار کی ہیڈ لائٹس روشنی تیسری کار پر پڑ رہی تھی۔

اس بار تیسری کار کی اوٹ سے فائر ہوا۔

حمید بھی کار سے اتر آیا تھا لیکن اس کے پاس ریوالور نہیں تھا۔ اندھیرے میں فائر ہو رہے۔ اتنے میں حمید کو ایک تدبیر سوجھ گئی۔ وہ چھوٹی آئینہ کے پیچھے آکر اسے سڑک کی طرف دھکیلتا گا۔ مگر مشکل یہ تھی کہ سڑک پر پہنچنے کے بعد اس کا رخ تیسری کار کی طرف کیسے مڑ جائے۔ وہ دراصل کار کو دھکیلتا ہوا تیسری کار کی طرف لے جانا چاہتا تھا۔ اس طرح وہ کار کی اوٹ لے ہوئے تیسری کار تک پہنچ جاتا جسکے پیچھے سے ایک نامعلوم آدمی فریدی پر گولیاں برسارہا تھا۔ حمید کی یہ تدبیر ناکام رہی۔ کار کو موڑنے کے لئے اسے اس کی آڑ سے نکل کر اسٹیئرنگ بٹا جانا پڑتا۔ لیکن کار کی آڑ سے نکلنا خطرے سے خالی نہیں تھا۔

تھوڑی تھوڑے وقفے سے وہ فائر کی آوازیں سنتا رہا۔

اس کے لئے اس بات کا اندازہ لگانا مشکل تھا کہ فریدی کہاں سے فائر کر رہا ہے۔ اچانک اس نے عورت والی کار کو بھاگتے دیکھا۔ وہ سڑک چھوڑ کر جھریالی کی چشیل میں داخل ہو گئی۔

”دیکھنا۔“ حمید نے فریدی کی آواز سنی اور وہ کسی قسم کے خطرے کی پرواہ کئے بغیر کار آڑ سے نکل آیا۔ پھر اس نے فائروں کے ساتھ ہی ساتھ یکے بعد دیگرے دو دھماکے سنے فائروں کی آواز سے مختلف تھے۔ شاید فریدی نے تیسری کار کے دائروں پر فائر کر کے انہیں بٹا کر دیا تھا۔

حمید نے کار انارٹ کی اور تیزی سے اسے میدان میں اتار دیا۔ عورت والی کار کی عقبی سرخ نشی بہت دور اندرے میں چمک رہی تھی۔

حمید کار کی رفتار تیز کرتا رہا۔ اسے نہ سمجھتا تھا اور نہ مقام کا۔ بس وہ کسی نہ کسی طرح کار تک پہنچ جانا چاہتا تھا۔

عورت بھی دائرے سے ناواقف تھی اور ”جدھر سینگ سمائے بھاگو“ والے محاورے پر اکر رہی تھی۔

حمید نے اسے جلد ہی جالیا۔ دونوں کاروں کا فاصلہ مشکل سے دس گز رہ گیا تھا۔ اچانک اس عورت کی آواز سنی جو چیخ کر کہہ رہی تھی۔ ”میرا پیچھا چھوڑ دو۔ تمہیں کتنی رقم چاہئے۔“

”صرف دس ہزار۔“ حمید نے ہانک لگائی۔ ”کار روک کر معاملہ طے کر لو۔“

اگلی کار کی رفتار کم ہو گئی اور ساتھ ہی حمید نے بھی رفتار کم کر دی۔ دونوں کاریں ساتھ ہی گئیں۔

حمید چھلانگ مار کر نیچے آگیا۔ عورت بھی کار سے اتر آئی۔

”مگر تم.... تم کون ہو۔“ اس نے حمید سے پوچھا۔

”اس آدمی کا ساتھی جو تمہاری کار میں تھا۔“

”کیا بچہ کوٹ اب تم لوگوں کے پاس ہے۔“

”ہاں.... ہاں بالکل۔“ حمید جلدی سے بولا۔ اس نے اندازہ کر لیا تھا کہ فریدی نے اس پر صلیت نہیں ظاہر کی۔

”اس کوٹ کی اہمیت سے واقف ہو۔“ عورت نے پوچھا۔

”حمید سوچنے لگا کہ عورت بہت چالاک معلوم ہوتی ہے۔“

”میرا ساتھی سب کچھ جانتا ہے۔“ حمید نے جواب دیا۔

”تم نہیں جانتے۔“

”میں تو صرف تمہیں جانتا ہوں۔“ حمید ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

”مجھے جانتے ہو۔“ عورت کے لہجے میں سراسیمگی تھی۔

”جب سے تمہیں دیکھا ہے سب کچھ بھول گیا ہوں اور اگر تمہارے لئے دو چار قتل بھی

نہیں تھی اور ٹیل لاسٹ کے نیچے دو ایسے ہک لگے ہوئے تھے جن میں وقتی طور پر نمبروں کی پلٹ پھرا کر اسے دوبارہ الگ کیا جاسکتا تھا۔

”ہیہ اسی کی کار ہے جو تمہیں یہاں لایا تھا۔“ حمید نے عورت سے پوچھا۔
 ”ہاں....!“ عورت نے جواب دیا۔ چند لمحے خاموشی رہی پھر اس نے کہا۔ ”تمہارا ساتھی
 یہاں گیا.... مگر میں نہیں سمجھ سکتی۔“
 ”کیا نہیں سمجھ سکتیں۔“

”تم لوگ صورت سے بُرے آدمی نہیں معلوم ہوتے۔“

”اوہ تو کیا رشید صورت سے بُرا آدمی معلوم ہوتا تھا۔“ حمید آہستہ سے بولا۔

عورت نے کوئی جواب نہ دیا۔

حمید سوچنے لگا کہ اب شہر کی طرف چل دینا چاہئے۔ پتہ نہیں فریدی کہاں ہو۔ اس لبق و دق
 پرانے میں کسی کو تلاش کر لینا آسان کام نہیں تھا۔

”آؤ چلیں شہر واپس چلیں۔“ اس نے عورت سے کہا۔

”نہیں میرا خیال ہے کہ ہمیں یہاں کوئی چھپنے کی جگہ تلاش کرنا چاہئے۔“ عورت بولی۔ ”اور
 ٹانگ وہیں ٹھہرنا چاہئے۔ مجھے یقین ہے کہ تمہارے ساتھی کی لاش قریب ہی پڑی ہوگی۔“

”کیوں....! یہ تم کیسے کہہ سکتی ہو۔“

”ضیغ بہت خطرناک آدمی ہے۔“

”ضیغ....!“ حمید ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ وہ سوچنے لگا کہ فریدی نے ایک بار بحث
 کے دوران میں ضیغ کو بالکل ہی الگ کر دیا تھا اس نے ثابت کیا تھا کہ ضیغ کو اس حرکت سے کوئی
 فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔

”تم ضیغ کا نام سن کر سنائے میں کیوں آگئے۔“

”میں یہ سوچ رہا تھا کہ وہ سر کس کا مسخرہ میرے ساتھی کو کس طرح مار سکتا ہے۔“

”وہ درندہ ہے۔“

”کون ضیغ....!“ حمید نے حقارت آمیز لہجے میں کہا۔ وہ ابھی کچھ اور کہنا چاہتا تھا کہ قریب
 اسے ہلکی سی آواز سنائی دی۔ وہ چونک کر مڑا اور ساتھ ہی اس کی ٹارچ کی روشنی دور تک پھیلتی

کرنے پڑے تو باز نہ آؤں گا۔ بڑی مونچھوں والا بے وفا تھا۔ مجھے بھی آزما کر دیکھ لو۔“

”مجھے ایک ہمدرد کی ضرورت ہے۔“ عورت گلوگیر آواز میں بولی۔

”فکر نہ کرو میں تمہارے لئے جان تک دے سکتا ہوں۔ ویسے میری شکل بھی دیکھ لو؛
 صورت سے بد معاش معلوم ہوتا ہوں اور نہ بد صورت ہوں۔“ حمید نے ٹارچ کی روشنی
 چہرے پر ڈالی۔

”تم بہت اچھے ہو۔“ عورت نے کہا۔ ”میری مدد کرو گے۔“

”ارے تم کچھ کہہ کر بھی تو دیکھو۔ تمہیں مصیبت سے نکالنے کے لئے اپنے ساتھی کی گڑ
 بھی اڑا سکتا ہوں۔“

”مجھے وہی سب کچھ چاہئے جو تمہارے ساتھی نے اس آدمی سے چھینا ہے۔“

”بہت مشکل ہے جان کی بازی لگانی پڑے گی۔ مگر خیر! اچھا تو ایک تدبیر ہے۔ خود
 لوگوں کے حوالے کر دو۔ جو کچھ میرا ساتھی کہے اس سے انکار نہ کرو۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ
 دن کے اندر تمہارے مطالبات پورے کر دوں گا۔“

”میں تیار ہوں۔“ عورت نے ایک طویل سانس لی۔

ویرانے میں جنگ

تھوڑی دیر بعد دونوں کلاؤں آگے پیچھے واپس ہو رہی تھیں۔ عورت کی کار آگے تھی
 نے اس وقت چٹکی بجاتے ایک دشوار مسئلہ حل کر لیا تھا۔ وہ عورت کو بے بس کر کے قید
 حیثیت سے بھی لے جاسکتا تھا مگر اس صورت میں اسے ایک کار وہیں چھوڑ دینی پڑتی لیکن وہ اڑ
 تیار نہیں تھا۔

بہر حال اب وہ اپنی خوشی سے دوبارہ ان کے ہاتھ پڑ گئی تھی۔

وہ ٹھیک اسی جگہ پہنچ گئے جہاں سے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن اب یہاں سنانا تھا۔ کار نہ
 موجود تھی مگر اس کے آس پاس زندگی کے آثار نہیں تھے۔

حمید سوچنے لگا کہ اب کیا کرے۔ اس نے ٹارچ روشن کر کے کار کا جائزہ لینا شروع کیا۔
 دونوں ٹائر پھٹ کر بیکار ہو چکے تھے اور حمید نے ایک خاص بات مارک کی۔ کار میں نمبر کی

فریدی اس سے زیادہ فاصلے پر نہیں تھا۔ وہ جلد ہی ان کے قریب پہنچ گیا۔

”کیا ہوا.....؟“ حمید مضطربانہ انداز میں بولا۔

”نکل گیا..... لیکن..... اوہ کیا تم اسے لے آئے۔“

”ہاں یہ اب سیدھی ہو گئی ہیں اور ہم بذمہ معاشوں کو اس بد معاش پر فوقیت دیتی ہیں۔“

”چلو واپس چلیں۔“ فریدی کچھ سوچتا ہوا بولا۔ ”میں صبح اس سے سمجھ لوں گا۔ وہ کچھ

شائد میں اس سے واقف نہیں ہوں۔“

پھر اس نے عورت کی کار کا دروازہ کھولتے ہوئے اس سے کہا۔ ”چلو بیٹھو۔“

عورت دروازے کی طرف بڑھی ہی تھی کہ پشت سے ان پر نارنج کی روشنی پڑی اور

ہی ایک گرج وار آواز سنائی دی۔ ”تم سب اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ۔“

”بہت اچھا میرے ننھے نالائق۔“ فریدی ہنستا ہوا پلٹا۔

انہوں نے اپنے ہاتھ اٹھالے تھے۔

”عورت! تم میرے پاس آ جاؤ۔“ آنے والے نے کہا۔ ”اور تم دونوں کار کے پاس۔“

کر اس وقت تک چلتے رہو جب تک نارنج کی روشنی نظر آئے۔“

”بیکار جھنجھٹ کر رہے ہو۔“ فریدی بولا۔ ”بہتر یہ ہے کہ ہم دونوں کو گولی مار دو

کے بعد زندگی بھر پانی سے مکھن نکالنے رہنا۔“

”نہیں میں خواہ مخواہ خون نہیں بہانا چاہتا۔ لیکن اگر میرے کہنے پر عمل نہ کرو گے

بے دریغ تم لوگوں کو گولی مار دوں گا۔“

”ہم مرنا ہی چاہتے ہیں دوست! تم فار کرو۔“ فریدی نے ہنس کر کہا۔ ”مگر حمید کو:

کیوں اس کی ہنسی بڑی خوفناک معلوم ہوئی۔“

اور پھر اچانک فریدی نے اس کی طرف چھلانگ لگائی۔ دوسرے ہی لمحے میں جلتی ہو

زمین پر تھی۔

حمید نے اپنی نارنج روشنی کر لی۔ فریدی ایک نقاب پوش سے گھٹا ہوا تھا۔

دفعۃً حمید نے محسوس کیا کہ عورت پھر بھاگنے کا راہ کر رہی ہے۔ حمید نے چھٹ کر

پڑا۔
”تم کہاں چلیں۔“

”مجھے خوف معلوم ہو رہا ہے۔“

”نہیں یہ منظر ضرور دیکھو۔ ابھی تم اسے درندہ کہہ رہی تھیں۔“

نقاب پوش ایک بار پھر فریدی کی گرفت سے نکل گیا۔ لیکن بھاگنے میں کامیاب نہ ہو سکا۔

نقاب پوش فریدی کی ٹانگ چلتے دیکھی۔ پھر ایسا معلوم ہوا جیسے نقاب پوش ہوا میں اڑ گیا ہو۔

انٹ اونچا اچھل کر دھم سے زمین پر آگرا۔ اس پر فریدی کی لات پڑی اور وہ سر پکڑ کر زمین

پڑ گیا۔

فریدی نے قہقہہ لگایا۔

”ضیغ کو اپنی طاقت پر بڑا گھمنڈ تھا۔“ حمید نے عورت سے کہا۔

وہ کھڑی نرمی طرح کانپ رہی تھی۔

نقاب پوش پھر اٹھا اور اس بار اس کا حملہ بڑا شدید تھا۔

فریدی ایک طرف ہٹ گیا اور وہ اپنے ہی زور میں عورت کی کار سے آنکریا۔ لیکن شائد اب

ہاں پلٹنے کی سکت نہیں رہ گئی تھی۔ وہ اٹھا اور کار سے ٹیک لگا کر بیٹھ گیا۔

”اب! ضیغ کو بے نقاب کر دو۔“ فریدی ہنستا ہوا بولا۔ ”یہ توقف کہیں کا! اگر اس کے پاس

توس ہوتے تو یہ پہلے ہی کیوں بھاگتا۔“

لیکن اس جملے پر ایسا معلوم ہوا جیسے ضیغ سوتے سوتے یک بیک جاگ اٹھا ہو۔

اور پھر ایک بھوکے بھیڑیے کی طرح فریدی پر ٹوٹ پڑا۔ ابھی تک شائد وہ یہی سمجھے ہوئے

وہ پہچانا نہیں جاسکا۔

اس بار کی جدوجہد زندگی اور موت کی جدوجہد تھی۔ اس قسم کی جدوجہد ہمیشہ خطرناک ہوتی

جب ایک آدمی یہ سوچ لے کہ موت ہی میں اس کی بچت ہے خواہ وہ اس کی اپنی موت ہو یا اس

حریف کی اور اس بار سچ فریدی کو دانتوں پسینہ آگیا۔ لیکن وہ بھی اس نفسیاتی لمحے سے بے خبر

ماتھا..... وہ جانتا تھا کہ اس وقت ذرا سی غفلت بھی اسے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سلا سکتی ہے۔

یہ ضیغ نہیں تھا بلکہ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اس کے سر کس کا کوئی شیر کٹہر اتوڑ کر باہر نکل

آیا ہو جسے ایک ہفتے سے خوراک نہ ملی ہو۔

ایک بار تو اس نے فریدی کو گراہی لیا اور اس کی گردن پر مشاقی کے کمال کا مظاہرہ کرنے والا تھا کہ فریدی کے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں اس کی ہنسی کی ہڈیوں میں دھنسن پڑیں۔ دھنسی ہی چلی گئیں۔

پھر قبل اس کے کہ حمید اس کی مدد کے لئے پہنچا ضیغم خود ہی نیچے آہیا۔

فریدی کا داہنا ہاتھ اس کے چہرے پر تھا اور ضیغم کے حلق سے پھنسی پھنسی سی کراہیں رہی تھیں۔ آخر کار وہ بالکل ہی خاموش اور بے حس و حرکت ہو گیا۔

فریدی نے اس کے چہرے سے نقاب الگ کر دیا۔

ضیغم زمین پر چپ پڑا تھا اور اس کی ناک سے خون نکل کر دونوں گالوں پر بہہ رہا تھا۔ غور کے منہ سے ایک ہلکی سی چیخ نکلی اور اس نے اپنا چہرہ دونوں ہاتھوں سے چھپا لیا۔

ضیغم بے ہوش ہو گیا تھا۔ فریدی اور حمید نے اٹھا کر اسے کار میں ڈال دیا۔

جھربالی کے میدانوں کا سناٹا بڑا ہولناک معلوم ہو رہا تھا۔ پھر وہی لامتناہی سکوت طاری ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

پچھلی سیٹ پر ضیغم بیہوش پڑا تھا اور اگلی سیٹ پر فریدی اسٹیرنگ کر رہا تھا۔ عورت اس ساتھ تھی۔

شہر پہنچ کر فریدی نے بیہوش ضیغم کو کو توالی میں چھوڑا اور عورت کو ساتھ لئے ہوئے واپس آگیا۔ حمید کو اس کے روپے پر حیرت ضرور ہوئی لیکن اس نے کچھ پوچھا نہیں۔ البتہ عورت کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگی تھیں۔

ظاہر ہے کہ اگر وہ بد معاش ہوتے تو کو توالی کا رخ کبھی نہ کرتے۔

”بیٹھ جاؤ۔“ فریدی نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا۔ عورت چپ چاپ بیٹھ گئی۔ ابرسوں کی بیمار نظر آنے لگی تھی۔

”کیا ضیغم شروع ہی سے رشید کے ساتھ تھا۔“ فریدی نے پوچھا۔

”آپ کون ہیں۔“ عورت نے خوفزدہ لہجہ میں کہا۔

”حکمہ سراغ رسانی کا ایک آفیسر..... مجھے فریدی کہتے ہیں۔“

عورت کی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھیل گئیں۔ ایسا معلوم ہونے لگا جیسے وہ ہمیشہ کے لونی ہو گئی ہو۔

”تم بولتی کیوں نہیں ہو۔“ فریدی گرج کر بولا۔ ”یہ نہ سمجھو کہ تمہاری خاموشی اس جرم پر ڈال دے گی اور تمہاری غلط بیانی بھی تمہیں نہ بچا سکے گی۔ اس وقت وہ تصویریں ضیغم کی جیب میں حتی جنہیں حاصل کرنے کے لئے اس نے رشید کا کوٹ چھینا تھا۔ رشید نے انہیں اپنے کے اسٹر میں چھپایا تھا۔“

عورت نرمی طرح کا پچنے لگی۔ اس کی آنکھوں سے پانی بہہ رہا تھا لیکن یہ شدت خوف کا نتیجہ دور و نہیں رہی تھی۔

”میں پوچھتا ہوں کیا بڑھیا کا گلا ضیغم ہی نے گھونٹا تھا۔“

”ہاں.....!“ عورت کے حلق سے ایسی آواز نکلی جیسے کوئی تیز چھری اس کا آدھا زخروہ کاٹ رہی ہو۔

”تصویریں رشید نے لی تھیں۔“

اس بار عورت نے اثبات میں سر ہلادیا۔

”حمید اسے تھوڑی براہی دو۔“ فریدی نے حمید سے کہا۔ عورت نے اس پر یہ نہیں کہا کہ شراب نہیں پیتی۔ حمید چلا گیا۔ فریدی خود کبھی نہیں پیتا تھا۔ لیکن مہمانوں کے لئے رکھتا رہا تھا۔ جب تک براہی نہیں آگئی اس نے اس سے کوئی سوال نہیں کیا۔

عورت حمید کے ہاتھ سے گلاس لے کر اس پر چھا گئی جیسے حقیقتاً اسے اس کی ضرورت رہی۔ وہ تقریباً دس منٹ تک آنکھیں بند کئے آرام کرسی میں پڑی رہی۔ پھر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔ بال کے چہرے پر پھر وہی پہلے سے زندگی کے آثار نظر آنے لگے۔

”وہ چند لمبے فریدی کو گھورتی رہی پھر اس نے کہا۔“ تصویریں آپ کے پاس ہیں تو ہوا کریں۔ تمہارے قسم کی سزا بے شک کے لئے تیار ہوں۔ مجھے کسی بات کی پرواہ نہیں۔ آپ مجھ سے کسی بات کا الزام نہیں کرا سکتے۔“

”مجھے اعتراف کرانے کی ضرورت نہیں۔ اس سلسلے میں وہ کون سا ایسا راز ہے جو مجھ پر ظاہر نہ ہو چکا۔ میں تمہیں سب کچھ بتا سکتا ہوں۔ تمہارے اور رشید کے تعلقات قائم ہوئے تم

جذبات کی رو میں بہہ گئیں اور تمہیں آخر وقت تک اس کی نیت پر شبہ نہیں ہوا۔ یہ حقیقت تھی اس وقت کھلی جب وہ انتہائی بے حیائی سے تمہاری تصویریں لے رہا تھا اور اسی وقت تمہیں یہ بھی معلوم ہوا کہ رشید کا ایک شریک کار بھی ہے۔ بڑھیا نے رشید کی بے حیائی پر احتجاج کیا تھا اس ضغیم نے دوسرے کمرے سے نکل کر اس کا گلا گھونٹ دیا۔۔۔ اور پھر اس وقت تمہیں ہوش آیا کہ وقت یہ بات تمہاری سمجھ میں آئی کہ یہ دونوں تمہیں بلیک میل کرنے کے لئے مواد اکٹھا کر رہے ہیں۔ وہ تصویریں ساری زندگی تمہارے حواس پر مسلط رہیں اور وہ تمہیں دونوں ہاتھوں سے لوٹتے رہے۔ تم سے کافی لمبی رقیں وصول کی جاتیں۔۔۔ کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔ اور کیا اب بھی یہ بتانے کی ضرورت باقی رہ جاتی ہے کہ تم خاور کی بیوی ہو۔“

عورت کے منہ سے ہلکی سی چیخ نکلی اور وہ پھر آرام کر سی میں گر گئی۔
حمید اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ کبھی وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر عورت کی طرف دیکھتا تھا اور فریدی کی طرف۔

”خاور کی بیوی۔“ حمید نے معجزانہ انداز میں دہرایا۔

”جناب خاور کی بیوی۔ جو دو سال سے خاور سے الگ تھی۔ خاور کے ایک ملازم رشید نے اس پر ڈورے ڈالے اور اپنی چال میں کامیاب ہو گیا۔ ہو سکتا ہے کہ اس نے خاور کو اس بات پر ابھرا ہو کہ اب اسے اپنی بیوی سے صلح کر لینی چاہئے۔ اس طرح یہ سونے کی چڑیا ہمیشہ اس کی منگی رہتی اور وہ وقت بے وقت ان تصویروں کی تشہیر کی دھمکی دے کر اس سے لمبی لمبی رقیں و مکر تار ہتا اس اسکیم میں غالباً ضغیم شروع ہی سے شریک رہا ہے لیکن بعد میں اس نے تصور رشید سے چھین لیں۔ وہ تنہا ہی اس سونے کی چڑیا کا مالک بننا چاہتا تھا۔ اور پھر ایک بات اور تھی۔ خاور اور ضغیم ایک دوسرے کے دشمن بھی ہیں اور یہ بھی حقیقت ہے کہ اگر خاور لا مر جائے تو اس کی دولت کا مالک ضغیم ہی ہو گا۔ لہذا یہ تصویریں وہ دوسرے مقصد کے لئے استعمال کر سکتا ہے۔ فرض کرو خاور کبھی سچ بچ بچنے والا ہوتا تو یہ تصویریں اس تک پہنچا جاتیں۔ پھر اس کی بیوی کا جو کچھ بھی انجام ہوتا ظاہر ہے۔ لازمی امر ہے کہ خاور ایسی صورت اسے اپنا بچہ تسلیم کرنے پر تیار نہ ہوتا اور ضغیم بدستور اس کے ترکے کا امیدوار رہتا۔

”لیکن سوال یہ ہے کہ اس سلسلے میں خاور کی قمیضیں کیوں استعمال کی گئی تھیں۔“ حمید

اس کی اسکیم کے تحت تو مجرموں کا ہر گز یہ مقصد نہیں معلوم ہوتا تھا کہ یہ بات پولیس پر باہر ہو جائے ورنہ پھر بلیک میلنگ کیسے ہو پاتی۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ وہ سمجھے تھے کہ جرم اس کے خلاف ثابت نہیں ہو سکے گا۔ حمید صاحب یہ زک تو محض اس لئے کی گئی تھی کہ حالات میں شدت پیدا کی جاسکے۔ یعنی اس کیس کے سلسلے میں کسی نہ کسی طرح خاور کو بھی ملوث کر لیا جائے اور اس کا نام بھی پولیس ریکارڈ میں موجود رہے۔ اس طرح اس عورت پر مجرموں کی گرفت اور زیادہ مضبوط رہتی اور اس عورت کو خود بھی اس کا احساس رہتا کہ اس کی ذرا سی لغزش بھی اسے جہنم میں پہنچا سکتی ہے۔ لہذا وہ بے دریغ مجرموں کے مطالبات پورے کرتی رہتی۔“

”مگر پہلے تو آپ نے کہا تھا کہ ضغیم کو اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا۔“

”ٹھیک ہے اس وقت کیس کے متعلق نظریہ دوسرا تھا۔ اس وقت یہ عورت تاریکی میں تھی۔ اس کی شخصیت تو رشید کے کوٹ اور اس کی موت کے واقعات کے بعد سے ابھری ہے۔ میں نے تم سے کہا تھا کہ اس کوٹ کی حیثیت ایسی معلوم ہوتی ہے کہ اس کے حصول کے لئے قانونی چارہ جوئی نہیں کی جاسکتی۔ پھر ساتھ ہی مجھے بڑھیا کا ہڈیاں یاد آیا۔ وہ بھی بکتی رہی تھی۔ ”بے شرم کسمرہ ہٹاؤ۔۔۔ یہاں سے جاؤ۔“ اب میں نے کیس پر دوسرے ہی پہلو سے غور کرنا شروع کر دیا۔ ایسے موقع پر تصویریں لینے کا مقصد بلیک میلنگ کے علاوہ اور کیا ہو سکتا تھا اور بلیک میل مظلوموں یا غیر اہم ہستیوں کو نہیں کیا جاسکتا۔ معا میرا خیال خاور کی بیوی کی طرف گیا جو دو سال سے اپنے شوہر سے نہیں ملی تھی۔ میں نے سعید آباد میں تفتیش کرائی اور مجھے یہ رپورٹ ملی کہ عورت تین ماہ سے وہاں نہیں ہے۔ پھر میں نے اس کی تصویر حاصل کی اور یہیں شہر ہی میں انکی تلاش شروع کر دی۔ تم جانتے ہو کہ میری بلیک فورس کے آدمی اس کام میں کتنے پھر تیلے ہیں۔“

وہ چند لمحے خاموش رہا پھر بولا۔ ”اس سازش میں دو زبردست کمزوریاں تھیں جن کی بناء پر مجرم پکڑے گئے ورنہ ان تک پہنچنا بہت دشوار ہوتا۔ پہلی بات تو یہ کہ خاور کی قمیض اور انکسٹری استعمال کرنا سب سے بڑی حماقت تھی دوسری خامی یہ کہ بڑھیا کو سنسنے کے لئے چھوڑ دیا گیا تھا۔ اگر اس کے ہڈیاں کا علم مجھے نہ ہوتا تو تصویریں تک ذہن کی رسائی ممکن نہ ہوتی۔ ہاں ایک خامی اور۔۔۔ رشید کو چاہئے تھا کہ راجر اسٹریٹ میں زچگی کے لئے مکان حاصل کرنے سے قبل ہی اپنی

مونچیس صاف کر لو۔ اس طرح اس کے حلقے کا طرہ امتیاز ختم ہو جاتا اور لوگوں کو علیحدہ کرنے میں دشواری ہوتی۔ اپنے یہاں بھوری مونچیس شاذ و نادر ہی دکھائی دیتی ہیں۔“
خاموشی کا ایک طویل وقفہ.... عورت دونوں ہاتھوں سے چہرہ چھپائے آرام کر رہی تھی۔
ہانپ رہی تھی۔

”اب کیا ارادہ ہے؟“

”جگدیش کو کچھ دیر قبل فون کر چکا ہوں۔ وہ آئی رہا ہو گا۔“

”اوہ.... کیا اس بچاری کی بچت کسی طرح ممکن نہیں ہے۔“ حمید بولا۔

”بچت! کیا بک رہے ہو۔ میں سوسائٹی کے جسم پر ایسے زہریلے ماسوروں کا وجود غیر برداشت کر سکتا۔ اگر اسے خوار سے کوئی شکایت تھی تو کیا عدالت کے دروازے بند تھے۔ علیحدہ ہو سکتی تھی۔“

حمید کچھ نہ بولا۔ کمرے کی فضا بوجھل سی معلوم ہونے لگی تھی۔

ختم شد



پیر و مرشد
جناب ابنِ صفی